الدستور

تأسست عام ١٩٦٧

٢٤ صفحة

١٥٠ فلسا

الجمعة ٩ جمادى الأولى ١٤١٥هـ الموافق ١٤ تشرين الأول ١٩٩٤م/ رقم العدد -٩٧٥٠/ السنة الثامنة والعشرون/ عمان

AD-DUSTOUR NEWSPAPER FRIDAY 14, OCTOBER - 1994, NO. 9750 - VOL 28 - AMMAN

الحسين يهنىء الرئيس اليمني بالذكرى الـ «٣١» لثورة ١٤ اكتوبر

عمان - بترا - بعث جلالة الملك الحسين برقية الى سيادة الرئيس علي عبد الله صالح رئيس الجمهورية اليمنية الشقيقة هنأه فيها باسمه وباسم شعب وحكومة المملكة الاردنية الهاشمية بمناسبة الذكرى الحادية والثلاثين للثورة الرابع عشر من اكتوبر .

وفيما يلي نص البرقية .....

سيادة الاخ الفريق علي عبد الله صالح حفظه الله

رئيس الجمهورية اليمنية / صنعاء

يسعدني ان اغتنم مناسبة الذكرى الحادية والثلاثين للثورة الرابع عشر من اكتوبر لابعث الى سيادتكم باسمي وباسم شعب المملكة الاردنية الهاشمية وحكومتها بأحر التهاني واجمل التبريكات مقرونة

البقية ص ٢٠

في الدستور الثقافي

العراق يوافق على الاعتراف بسيادة الكويت وحدودها

الحسين يبحث مع هيرد عملية السلام وتطورات الوضع على الحدود العراقية الكويتية



عمان - بترا - استقبل جلالة الملك الحسين في قصر رغدان العامر مساء امس السيد دوجلاس هيرد وزير الخارجية البريطاني واجتمع معه فترة من الوقت، عقب ذلك بدأت المباحثات الثنائية بين الجانبين الاردني برئاسة جلالة الملك الحسين والبريطاني برئاسة السيد دوجلاس هيرد حيث تناولت العلاقات الثنائية بين البلدين الصديقين وسبل دعمها وتوثيق افاقها في المجالات المختلفة اضافة الى القضايا الاقليمية والدولية ذات الاهتمام المشترك.

كما تناولت المباحثات عملية السلام في المنطقة وخاصة في المسار الاردني الاسرائيلي.

كما بحث الجانبان ايضا اخر تطورات الوضع على الحدود العراقية الكويتية . وحضر اللقاء من الجانب الاردني الدكتور عبدالسلام المجالي رئيس الوزراء وسيادة الشريف زيد بن شاكر رئيس الديوان الملكي الهاشمي والسيد ينال حكمت مستشار جلالة الملك والسيد طلال سطعان الحسن وزير الدولة للشؤون الخارجية.

وحضره من الجانب البريطاني السيد اندرو غرين مساعد وزير

البقية ص ٢٠

الحسين ورابين بحثا آخر مستجدات عملية السلام

مصدر أردني: تقدم واضح سيؤدي لاستعادة الحقوق الأردنية كاملة

رابين: الجانبان حققا خطوة كبيرة وقررا تشكيل طواقم عمل مشتركة

عمان - بترا - وكالات: عقد جلالة الملك الحسين اجتماعا مساء امس مع رئيس الوزراء الاسرائيلي اسحق رابين تم خلاله بحث اخر المستجدات في عملية السلام على المسار الاردني الاسرائيلي، وذلك في ضوء اتفاق واشنطن الذي ينص على عقد لقاءات مستمرة بين المسؤولين الاردنيين والاسرائيليين.

ونقلت وكالة فرانس برس عن مسؤول اردني قوله ليلة الاربعاء ان اللقاء بين جلالة الحسين ورئيس الوزراء الاسرائيلي جاء اثر حصول تقدم واضح جدا، في المفاوضات الثنائية سيؤدي الى استعادة الحقوق الاردنية كاملة في الاراضي والمياه .

بيد ان هذا المسؤول اكد انه لا يوجد توقيت محدد لابرام معاهدة سلام التي من البديهي توقيعها عند استكمال البحث في هاتين النقطتين لافتا في الوقت نفسه الى التطور الايجابي الذي طرا على مسار المفاوضات .

واشارت اذاعة الجيش الاسرائيلي الى احتمال توقيع اتفاق سلام بين الجانبين بمناسبة زيارة يقوم بها رابين الى واشنطن منتصف تشرين الثاني المقبل .

واعتبر المسؤول الاردني ان الامر الاكثر اهمية في توقيع اتفاق سلام يستند اولا واخيرا الى استعادة الحقوق الاردنية في الاراضي وفي المياه واشار الى تحقيق تقدم واضح في المفاوضات بهذا الاتجاه .

واعلن رئيس الوزراء الاسرائيلي امس الخميس بعد لقائه جلالة الملك الحسين ان اسرائيل والاردن حققا خطوة كبيرة باتجاه السلام .

وقال رابين في حديث الى الاذاعة الاسرائيلية ان الاجتماع والعمل الذي انجزته وفود البلدين مكننا من اتخاذ خطوة كبيرة ازاء بلورة اتفاق سلام قبل نهاية العام .

واضاف انه بحث ووزير الخارجية شمعون بيريز مع جلالة الحسين على مدار ساعتين ونصف الساعة قضايا الحدود والمياه .

وقال رابين في تصريحاته انه تقرر في هذا اللقاء تشكيل طواقم اردنية اسرائيلية مشتركة للقيام باعمال تمهيدية للتوصل خلال بضعة ايام او اسبوع لبلورة موقف واضح ازاء الموضوعات المركزية .

• عزيز وكوزيريف في نيويورك الاثنين

• بيري : القوات الاميركية ستغادر الخليج خلال اسابيع

واشنطن : من محمد دليح ، عواصم - وكالات الانباء : ذكرت مصادر دبلوماسية مطلعة في الامم المتحدة ان نائب رئيس الوزراء العراقي طارق عزيز سوف يصل الى نيويورك يوم الاحد لاجراء محادثات مع اعضاء مجلس الامن تتعلق بتطورات الوضع والتعاون الذي يبديه العراق في الامتثال لقرارات مجلس الامن، ومطالبة العراق بضرورة تنفيذ المجلس لالتزاماته المنصوص عليها في الفقرة ٢٢ من قرار مجلس الامن ٦٨٧ برفع الحصار عن العراق.

وكان عزيز غادر نيويورك يوم الجمعة الماضي لتقديم تقرير للرئيس العراقي حول نتائج المحادثات التي كان اجراها خلال زيارته التي كان قام بها الى الامم المتحدة التي استمرت نحو شهر.

وسوف تتزامن زيارة عزيز مع حضور وزير الخارجية الروسي اندريه كوزيريف الذي اعلن القائم بالاعمال الروسي في الامم المتحدة فاسيلي سيدروف امس انه سوف يصل الى نيويورك الاثنين عقب انتهاء جولته في منطقة الخليج العربي التي يزور فيها بغداد والكويت وجدة وابوظبي.

وافادت وكالة الانباء العراقية ان العراق اكد امس استعداده للاعتراف بسيادة الكويت وبحدودها.

ونقلت الوكالة عن بيان روسي ـ عراقي صدر بعد محادثات اجراها الرئيس العراقي صدام حسين مع وزير الخارجية الروسي اندريه كوزيريف ان العراق «اكد استعداده لحل مسألة الاعتراف بسيادة الكويت وحدودها بموجب قرار مجلس الامن رقم ٨٣٣ بشكل ايجابي».

وقالت مصادر دبيلوماسية ان روسيا طلبت من مجلس الامن تعليق اي اجراء بخصوص الاقتراح الاميركي حتى وصول كوزيريف ومشاوراته مع اعضاء مجلس الامن المقررة يوم الاثنين المقبل.

وتتوقع المصادر الدبيلوماسية في الامم المتحدة ان يحمل كوزيريف معه اعلانا من الرئيس العراقي يتضمن اعترافه بحدود الكويت وسيادتها مقابل رفع الحصار عن العراق.

من جهة اخرى تحاول الولايات المتحدة التقليل من شأن الخلاف مع فرنسا بشأن الوضع في العراق. فقد

البقية ص ٢٠

● رجال البحرية الاميركية يطلقون صاروخ «التنين» خلال تمرينات في صحراء الكويت امس (أ.ف.ب)

استقبلا وفد فلسطينيي ٤٨ برئاسة دراوشة

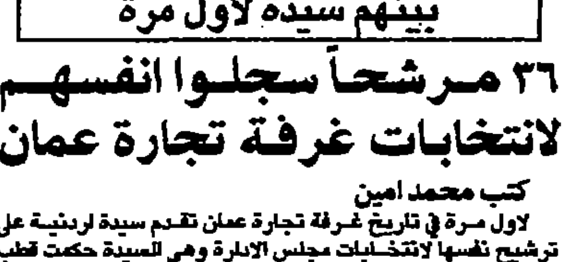
المجالي والعناني يؤكدان حرص الأردن على تمتين العلاقات الأخوية مع الفلسطينيين

عمان - بترا - استقبل الدكتور عبدالسلام المجالي رئيس الوزراء في مكتبه بدار رئاسة الوزراء ظهر امس وفدا من عرب فلسطين ١٩٤٨ برئاسة السيد عبد الوهاب الدراوشة رئيس الحزب الديمقراطي العربي .

واستعرض السيد رئيس الوزراء الاوضاع والتطورات السياسية في المنطقة والتطورات المتعلقة بمسيرة السلام وبشكل خاص المستجدات على المسار الاردني الاسرائيلي .

واكد الدكتور المجالي حرص الاردن على تمتين وتوثيق العلاقات

البقية ص ٢٠



بينهم سيدة لأول مرة

٣٦ مرشحاً سجلوا انفسهم لانتخابات غرفة تجارة عمان

كتب محمد امين

لاول مرة في تاريخ غرفة تجارة عمان تقدم سيدة اردنية على ترشيح نفسها لانتخابات مجلس الادارة وهي السيدة حكمت قطب قطيشات، وذلك انه تم فتح باب الترشيح في الثامنة من صباح امس حيث بلغ عدد الذين رشحوا انفسهم يوم امس ٣٦ مرشحا هم السادة:

محمد عصفور، حيدر مراد، محمد الحاج ذيب، رياض الصيفي، سليم خرفان، يوسف الردي، محمد الحمصي، اسماعيل الطراونة، محمد المحتسب، وليد الخطيب . وجميعهم من اعضاء مجلس ادارة الغرفة الحالي .

وينال البسطامي، خالد حبنكه، اياد علاء الدين، نافذ عليان، عبد السلام السعودي، طاهر الطاهر، يحيى الناصرة، محمد الرجبي، غازي العواد، زياد غيث، يعقوب ناصر الدين، سلمان القضاة، حمدي غنيم، رشاد طوقان، مروان سلطان، زياد المصري، خالد سعد الدين، محمد سطعان الحسن، لطفي تماري، عبد الله العساف، هشام الحاج حسن، السيدة حكمت قطيشات، محمد حرصور، وو في البيشاوي، سموال عنبتاوي، عمر المحيسن .

وسوف يغلق باب الترشيح في الساعة الثانية من بعد ظهر يوم الاربعاء المقبل، ومن المتوقع ان يزيد عدد المرشحين. ولكن بصورة محدودة .

اختتام جولة المفاوضات الثنائية في ايلات

تحقيق تقدم.. دون اتفاق محدد «لقاء القادة يدفع الأمور للأمام»



ايلات - من حمدان الحاج - سيطرت نتائج لقاء جلالة الملك الحسين ورئيس الوزراء الاسرائيلي اول امس في عمان على اجواء اليوم الاخير من الاسبوع الاول للمحادثات الاردنية الاسرائيلية، حيث ظهرت حالة من الارتياح العام والتفاؤل والاقتراب اكثر واكثر لجسر الفجوات بين مواقف الجانبين في المواضيع الخلافية، وخاصة فيما يتعلق بالمياه والحدود والامن.

الاوساط داخل الوفد الاردني المفاوض اعربت عن ارتياحها وترحيبها باللقاء الا ان الجانب الاسرائيلي كان اكثر اندفاعا وقربا عن الحديث في العملية السلمية بمجملها.

البقية ص ٢٠

اعتقال المئات من أنصار «حماس»

السلطة الفلسطينية تجري مفاوضات للافراج عن الجندي الاسرائيلي المخطوف

القدس المحتلة / غزة / وكالات الانباء : زادت اسرائيل من ضغوطها على الرئيس الفلسطيني ياسر عرفات امس لضمان عودة جندي اسرائيلي خطفته حركة المقاومة الاسلامية حماس في الوقت الذي تحدثت الانباء عن ان السلطة الفلسطينية تجري مفاوضات بهدف الافراج عن الجندي، فيما شنت الشرطة الفلسطينية حملة اعتقالات واسعة في صفوف اعضاء حركة حماس.

واكدت الاذاعة الاسرائيلية ان سلطة الحكم الذاتي تجري اتصالات مع حركة حماس . وقال الدكتور احمد الطيب مستشار الرئيس الفلسطيني ردا على اسئلة الاذاعة ان هناك مفاوضات رافضا الكشف عن هوية الاشخاص الذين انتدبتهم السلطة الفلسطينية لهذه المفاوضات او تحديد مكان حصولها.

ولكن الاذاعة الاسرائيلية قالت ان هذه المفاوضات جارية عبر اللجنة الدولية للصليب الاحمر او عبر اتصال احدى الدول الاوروبية.

واكدت الاذاعة ان مسؤولين من اجهزة الاستخبارات الفلسطينية والنائب العربي الاسرائيلي طلب الصانع (من اللائحة الديموقراطية العربية) يجرون اتصالات مع محمد زهار المتحدث باسم حماس.

وقال الطيبي «اننا نقوم بكل ما في وسعنا. نعرف انه كان في الساعة ١٤،٠٠ بتوقيت غرينتش في صحة جيدة».

وكررت حركة حماس امس ان الجندي الاسرائيلي ما يزال على قيد الحياة ومحتجز في اسرائيل وليس في غزة.

الا ان البيان الذي حصلت رويتر على نسخة منه انذر رئيس الوزراء الاسرائيلي اسحق رابين بان الجندي ناحشون واكسمان سيقتل ما لم يتم الافراج عن سجناء فلسطينيين محتجزين في سجون اسرائيل.

واعلنت حماس في بيان اخر ان الجندي المخطوف قد يكون خارج قطاع غزة وربما في بلد اخر مجاور لاسرائيل.

وقالت حماس في تصريح لوكالات الانباء ان «اسرائيل تعرف جيدا ان احتمال وجود الجندي في قطاع غزة واحد من احتمالات عدة» مضيفة ان الجندي قد يكون في الاراضي المحتلة او «في بلد مجاور كمصر او قبرص او سوريا».

البقية ص ٢٠

أسماء معتقلي «حماس»

غزة - قدس برس: فيما يلي قائمة معدلة باسماء عدد من معتقلي حركة المقاومة الاسلامية «حماس» في قطاع غزة، اعتقلتهم الشرطة الفلسطينية في اطار مساعيها لاعتقال مختطفي الجندي الاسرائيلي .

وليد حمدية ٣٣ عاما مبعد سابق، الدكتور ابراهيم اليازوري ٥٠ عاما احد مؤسسي حركة حماس، نبيل الخالدي، عبد العزيز الخالدي مبعد سابق، معتز كحيل، ضياء الغرباوي، مصباح الغرباوي، جاد الله جادالله مبعد سابق، علي الغزلي، سمير صوان، عماد الغزلي ووالده فوزي الغزلي، علاء الغزلي (لم يجدوه)، سمير الترك، احمد سكيك، محمد خلف، محمد القصير، زهير الكحلوت، عبد السلام الحايك مبعد عائد، رافت السكني، امين الكحلوت، وائل لولو، اشرف الحصري، ابو ناصر الكجك مبعد سابق، ابراهيم محيسن ٣٢ عاما وهو مطارد مطلوب لقوات الاحتلال الاسرائيلي (لم يجدوه)، محمد ابو هين ٢٧ عاما مبعد سابق (لم يجدوه)، محمد قنوع ٣٠ عاما (لم يجدوه)، جمال حمدية ٣٥ عاما، بسام ابو الريش، عوني الحاج، ناهض جرغون، جهاد القلبان، صلاح الناقة، احمد جبورة، روحي بريكة، ياسين ابو حطب، محمد الغرباوي، فتيح خلف الله، يوسف مرصور، احمد عبد العزيز ابو عليان ٣٧ عاما، خالد طبش ٣٠ عاما، مصلح الرقب ٤٥ عاما رئيس لجنة زكاة القرى الشرقية، احمد الخطيب، محمد محمود شباقة، محسن ابو شعيرة، ابراهيم ابو شعيرة، ايمن ابو نكيرة، شاكر حماد، اياد الطلاع، حسن

البقية ص ٢٠

كريستوفر حمل للأسد مقترحات اسرائيلية ودمشق قدمت أفكاراً جديدة



● الشرع وكريستوفر (أ.ف.ب)

تل ابيب - دمشق - الوكالات: اعلن المفاوض الاسرائيلي مع سوريا ايتامار رابينوفيتش امس ان دمشق قدمت افكارا جديدة من اجل السلام مع اسرائيل بواسطة وزير الخارجية الاميركية وارن كريستوفر .

وقال للصحافيين ان الرئيس السوري حافظ الاسد عرض على كريستوفر «افكارا جديدة حول جميع عناصر السلام مؤكدا ان هناك فكرا خلاقا جديدا في سوريا بهدف تحقيق تقدم في المفاوضات ويمكننا القول ان مفاوضات السلام لا تزال حية» .

وحمل كريستوفر مقترحات اسرائيلية الى سوريا للمرة الثانية خلال ٤٨ ساعة امس الخميس قائلا ان عملية السلام يجب ان تستمر رغم حادث خطف اسلاميين لجندي اسرائيلي .

والتقى كريستوفر الذي طار الى دمشق قادما من تل ابيب بالرئيس السوري حافظ الاسد في محاولة اخرى للتوصل الى اتفاق على شروط انسحاب اسرائيل من مرتفعات الجولان المحتلة .

وقال كريستوفر للصحفيين قبل توجهه الى دمشق كلانا مصمم على محاولة الابقاء على استمرار عملية السلام في مسارها كلما امكن ذلك .

وقال رابين في مؤتمر صحفي مشترك ان حادث الخطف لن يؤثر على تقدمنا مع الاردن وما نأمل فيه من تقدم مع سوريا ولبنان .

ويأمل كريستوفر بتحقيق

البقية ص ٢٠

تنقلات واحالات محدودة بين عدد من ضباط الأمن

عمان - الدستور: قرر الفريق عبد الرحمن العدوان مدير الامن العام اجراء تنقلات محدودة بين عدد من ضباط الامن العام على النحو التالي:

- العميد عبد الرؤوف حسين الى مديرية شرطة محافظة العاصمة نائبا للمدير .
- العقيد طلال السعدون الى ادارة التدريب مديرا .
- العقيد حسن الصمادي الى مركز اصلاح وتأهيل سواقة مديرا .
- العقيد عواد الخريشا قائدا للواء الامن العام بالوكالة .
- العقيد علي مصلح ابو عواد آمرا المدرسة الشرطة .
- العقيد زيد قطيش مديرا لحدود الكرامة .
- العقيد محمود العويدات مديرا لاركان لواء الامن العام .
- العقيد حمد الغزاوي مساعدا لمدير شرطة محافظة الكرك .

ومن جهة اخرى قرر مجلس الوزراء الموافقة على احالة كل من العقيد احمد العمري والعقيد صالح الخصاونة والعقيد فازي البيايضة على التقاعد .

المعبر الشمالي سيكون جاهزا قبل ٢٥ الشهر الحالي

عمان - الدستور - افادت مصادر وزارة الاشغال العامة والاسكان بان مديرية اشغال محافظة اربد تقوم حاليا بجهود مكثفة وان العمل يجري على قدم وساق في مشروع المعبر الشمالي حيث انهت الاعمال المطلوبة منها وهي الركيزة الشرقية للجسر اضافة الى الاعمال الترابية واعمال الاسفلت والدهان للطريق بطول ٤ كم والساحة الرئيسية لموقع الحدود.

وذكرت مصادر الوزارة بانه تم الانتهاء من اعمال الاشارات في المستودع وسيتم تركيبها حال الانتهاء من تركيب الجسر من قبل القوات المسلحة الاردنية.

كما اكدت المصادر بان مديرية اشغال اربد ستنتهي من كافة الاعمال في المشروع قبل الخامس والعشرين من الشهر الحالي.

رأي الدستور

بارقة أمل في المفاوضات الثنائية

كان من النادر ان تنتهي اي جولة من جولات المفاوضات الاردنية ـ الاسرائيلية العديدة، بمثل ما انتهت اليه الجولة الماضية، التي تم اختتامها يوم امس، بتصريحات تنطوي على قدر من التفاؤل، الامر الذي من شأنه ان يعزز الآمال بقرب التوصل الى نتيجة ايجابية في القريب العاجل .

وليس من شك في ان اللقاء الذي حدث ليلة امس الاول بين جلالة الحسين ورئيس الوزراء الاسرائيلي اسحق رابين، قد قدم دفعة قوية لهذه المفاوضات التي كانت تراوح مكانها حول العديد من الموضوعات الفنية والتفصيلية المدرجة على جدول الاعمال .

لذلك فاننا سوف نرنو الى مفاوضات الجولة المقبلة، المقرر انعقادها في اواسط الاسبوع القادم في مدينة العقبة، بدرجة اعلى من التفاؤل عن ذي قبل، سيما وان هناك الآن ارادة سياسية بالتوصل الى معاهدة سلام بين الاردن واسرائيل قبل نهاية العام الجاري .

ذلك انه بات من الواضح ان الصعوبات التي كانت تعترض التوصل الى نتيجة ايجابية حاسمة لهذه المفاوضات، قد تم الان تذليلها سياسيا، ولم يبق سوى ذلك الجزء المتعلق بالجوانب الفنية، اي التوصل الى اتفاق حول ترسيم الحدود وتحديد الحصة الاردنية من مياه حوض الاردن .

ازاء ذلك كله فاننا نستقبل كل هذه الانباء الطيبة بروح مفعمة بالامل في تحقيق السلام الذي يعيد لنا الارض والمياه والامن، ويفتح الطريق امام شعبنا للمضي قدما نحو مستقبل افضل، يعززه السلام العادل والمشرف، والرغبة المخلصة في طي صفحة النزاع والتوتر لفتح اخرى تعد بالنمو والرخاء والاستقرار والتقدم .

وزير التعليم العالي يستقبل وفدا من عرب فلسطين ١٩٤٨

عمان — بترا — استقبل الدكتور راتب السعود وزير التعليم العالي في قاعة الاجتماعات بالوزارة وبحضور الدكتور احمد الحسبان امين عام الوزارة امس وفدا يمثل عرب فلسطين ١٩٤٨ . واعرب السيد الوزير عن سعادته وسعادة أسرة الوزارة للالتقاء بالوفد مؤكدا حرص الوزارة على تقديم اية مساعدة ممكنة لهم داعيا الى البحث عن الية فعالة للتعاون وعلى اسس مؤسسية متينة .

من جانبهم ناشد اعضاء الوفد السيد الوزير بفتح الجامعات والمعاهد الاردنية امام الطلبة من عرب ١٩٤٨ وتخصيص عدد من المقاعد للدراسة في الاردن وهذا يضمن استمرارية تشبثهم بالارض وكذلك فتح مساقات تعليمية لهم في الجامعات الاردنية يحتاجونها وفتح المكتبات للاستفادة من الوثائق والمراجع وخاصة مكتبة جامعة آل البيت التي تعتبر من اهم مؤسسات التوثيق في الشرق الاوسط .

كما طلب الوفد الضيف المساهمة والمساعدة في تطوير المعلم العربي الموجود داخل اسرائيل من حيث التحديث الاداري والعلمي والتربوي خاصة في معاهد المعلمين . واشاد السادة اعضاء الوفد بالتجربة الاردنية في مجال التعليم العالي املين الاستفادة من هذه التجربة .

وللدور الريادي للاردن في مجال التربية والتعليم والتعليم العالي فقد ناشد الوفد الضيف السيد الوزير للعمل على مساعدتهم في وضع البرامج التعليمية لدور المعلمين هناك والتي تعادل كليات المجتمع المتوسطة في الاردن .

وفي نهاية اللقاء الذي حضره عدد من كبار موظفي وزارة التعليم العالي قدم بعض اعضاء الوفد كتبا علمية وادبية من نتاجهم الثقافي .

خلال جولة له في قرى ومناطق البلقاء

وزير البريد والاتصالات يفتتح عددا من المكاتب البريدية في المحافظة

السلط — من عدنان خريسات قام الدكتور هاشم الدباس وزير البريد والاتصالات امس بجولة ميدانية واسعة الى محافظة البلقاء شملت كلا من السلط والفحيص وماحص وعلان والصبيحي ولواءي ديرعلا والشونة الجنوبية رافقه فيها السيد عيد القطارنة محافظ البلقاء والسادة هاشم القضاة امين عام وزارة البريد والمواصلات والمهندس وليد دويك مدير عام مؤسسة المواصلات السلكية واللاسلكية بالوكالة وعدد من المسؤولين المعنيين.

وأكد الدكتور الدباس على اهمية تقديم الخدمات للمواطنين والنهوض بمستوى هذه الخدمات على الدوام وذلك تنفيذا للتوجهات الملكية السامية بخدمة المواطنين كل في موقعه. واضاف الدكتور الدباس قائلا اننا نعمل من اجل المواطن وخدمته في كافة المجالات مؤكدا ان الوزارة ولاول مرة قررت ادخال خدمة جديدة هي الخط الساخن والذي يقوم على تركيب هاتف خاص يعتمده المواطنون على مدار الساعة للابلاغ عن اية مشكلة او ملاحظة بالاضافة الى تعميم الخدمات للابلاغ عن اية مشكلة او ملاحظة بالاضافة الى تعميم الخدمات البريدية والهاتفية على مختلف مناطق المملكة وتحسين مستوى الاداء فيها وزيادة كوادرها والاجهزة فيها حسب الامكانات المتاحة مشيرا الى التوسع في تقديم خدمات بريدية في مدن ومناطق جديدة كانت قبل ذلك لا تقدم مثل هذه الخدمات.

واستهل السيد الوزير جولته بزيارة تفقدية لمركزي البريد في الفحيص وماحص حيث استمع بحضور رئيسي لجنتي البلديتين وبحضور عدد من اهالي المنطقة الى شرح عن واقع الخدمات المقدمة واحتياجات السكان هناك واوعز السيد الوزير بضرورة اتخاذ ما يلزم لزيادة عدد الخطوط الهاتفية وفتح مركز قبض في مركز بريد ماحص وتركيب هاتف للحلوة في الفحيص فضلا عن زيادة عدد الهواتف في البلدة.

بعد ذلك افتتح السيد الوزير مكتبا للبريد في جامعة عمان الاهلية لتقديم الخدمات البريدية والبرقية والهاتفية للهيئة الادارية والتدريسية مبديا استعداد الوزارة لفتح اية مراكز اخرى في حال توفر الامكانات.

اما احتياجات المحافظة حسب ما قدمه مدير الاتصالات فتمثلت في اعطاء مشروع اتصالات البلقاء الاولوية القصوى وبناء مركز للخدمات في الشونة ودير علا.

بعد ذلك افتتح الدكتور الدباس مكتب بريد علان والتقى رئيس لجنة بلدية علان واهالي البلدة واستمع الى شرح عن احتياجات البلدة فيما يتعلق بالخدمة الهاتفية والبريدية.

بعد ذلك زار السيد الوزير لواءي دير علا والشونة الجنوبية واستمع من المسؤولين فيهما الى شرح عن احتياجاتهما المختلفة وواقع الخدمة التي تقدم للمواطنين مؤكدا اهتمامه بضرورة تطوير الخدمات هناك لتتلائم وطبيعة المرحلة الراهنة وما تفرضه عملية السلام من مستجدات وتنمية المنطقة سياحيا واقتصاديا.

وزير التعليم العالي العراقي يصل عمان اليوم

عمان ـ بترا: يصل الى عمان اليوم الدكتور همام عبد الخالق وزير التعليم العالي في جمهورية العراق على راس وفد تربوي في زيارة للاردن تستغرق اربعة ايام .

ويلتقي الدكتور عبدالخالق خلال زيارته عددا من كبار المسؤولين ويجري معهم مباحثات تتعلق بتدعيم التعاون التربوي بين البلدين .

ندوة في محافظة الكرك حول الاعاقة واسبابها

الكرك بترا / نظم مركز مؤته للتربية الخاصة بالتعاون مع صندوق الملكه علياء للعمل الاجتماعي التطوعي الاردني ومديرية التنمية الاجتماعية في محافظة الكرك ندوة حول الاعاقة واسبابها وذلك ضمن احتفالات المركز باسبوع الطفل العربي .

وتحدث في الندوة السيد عبد العزيز المعايطه مدير المركز حول الاعاقة واسبابها وطرق الوقاية منها . واكد على دور الاهل في البيت في تعويد ابنائهم المعوقين الاعتماد على انفسهم والتعامل مع الاخرين وتعليمهم وتدريبهم على النشاطات اليومية والعمل على دمج المعاق في برامج المجتمع المختلفة .

وركز على اهمية التعرف على القوانين والانظمة المتعلقة بالمعاقين وخاصة القانون الاردني رقم / ١٢ / لعام ١٩٩٣ والذي يعطي المعاقين الحق في التعليم والعمل والانتاج في المجتمع والعلاج والتنقل بأمن وسلام والحصول على الاجهزة والادوات التي تساعدهم في ذلك .

وبينت السيدة عائده المعايطه مساعدة مدير التنمية الاجتماعية في محافظة الكرك الخدمات التي تقدمها المديرية للمعاقين وتاهيلهم للاعتماد على انفسهم ليكونوا اعضاء منتجين في المجتمع .

واستعرض السيد ياسر قنديل من صندوق الملكه علياء المواد التي تم شمولها في دليلي الاباء والامهات اللذين اصدرهما الصندوق بالتعاون مع اليونسيف بمناسبة السنه الدولية للاسرة للمعاقين عقليا وضعيفي السمع وكيفية تعامل الاباء والامهات معهم .

فعاليات مؤسسة شومان

خلال الاسبوع المقبل

عمان ـ الدستور ـ تقام في مؤسسة عبدالحميد شومان خلال الاسبوع المقبل الفعاليات التالية:

السبت ١٥/١٠/١٩٩٤ من مصر، عضو المكتب السياسي للحزب الناصري، الدكتور حسام عيسى: «مكانة جمال عبدالناصر ومعنى الناصرية في عالم اليوم»، الساعة السادسة مساء.

الاحد ١٦/١٠/١٩٩٤ من لندن رئيس مركز دراسات العراق، الدكتور غسان عطية: «هل آن الآوان لرفع الحصار عن الشعب العراقي.. الخيارات المتاحة» الساعة السادسة مساء.

الثلاثاء ١٨/١٠/١٩٩٤ من العراق، استاذ العلوم السياسية في جامعة بغداد، د. كمال مظهراحمد: «ماذا جرى بالاتحاد السوفياتي... ولماذا؟» الساعة السادسة مساء.

انشاء ١١ مركزا لتعليم الكبار في لواء الكورة

دير ابي سعيد ـ بترا: قررت مديرية التربية والتعليم في لواء الكورة انشاء احد عشر مركزا لتعليم الكبار في مناطق جديتا وبيت ايدس والاشرفية وكفر الماء ودير ابي سعيد وجفين ومرحبا .

وذكر السيد سليمان طواها مدير التربية والتعليم في اللواء ان هذه المراكز ستقوم بتدريس مهارات القراءة والكتابة والحساب والتربية الاسلامية والثقافة العامة .

برئاسة الاميرة بسمة

ندوة مشاكل المرأة العاملة تختتم اعمالها

ضرورة تطوير نظرة المجتمع الى عمل المرأة

عمان ـ بترا: ترأست سمو الاميرة بسمه صباح اليوم الجلسة الختامية للندوة الثلاثية حول مشاكل المرأة العاملة في الدول العربية التي نظمتها منظمة العمل الدولية بالتعاون مع اللجنة الوطنية الاردنية لشؤون المرأة ووزارة العمل .

واعربت سموها عن شكرها وتقديرها للمشاركين على ما ابدوه من مثابرة واهتمام وحماس اضفى على الندوة حيوية خاصة ورفدها بافكار قيمة واراء نيرة ستسهم في رفع شأن المرأة العربية في مختلف الميادين .

واشادت سموها بالروح الايجابية التي سادت اجواء الندوة مما يعبر عن عمق الروابط التي تجمع بين شعوبنا العربية نظرا لما يجمعهم من قيم وعادات مشتركة .

واشارت سموها الى ان ما اسفرت عنه الندوة من توصيات ستساعدنا جميعا في وضع خطط مستقبلية تكفل زيادة فاعلية المراة ومساهمتها كقوة منتجة في سوق العمل مما سيزيد من استفادة مجتمعاتنا من طاقات المراة وقدراتها .

وتمنت سموها تكرار مثل هذه اللقاءات العربية المشتركة لما تحمله من معاني الاخوة وما تتيحه من تواصل وتفهم لمختلف القضايا التي تواجه الامة .

وقالت السيدة تشينري هس نائبة المدير العام لمنظمة العمل الدولية ان الندوة دعت الدول العربية الى تطوير التشريعات العمالية الخاصة بالمرأة بما يتلاءم مع الاتفاقيات الدولية والتصديقات على هذه الاتفاقيات بما فيها الاتفاقيات الخاصة بالحد الادنى من الاجور كما دعت المرأة العاملة الى الانضمام الى التنظيمات النقابية . واوصت بضرورة الحد من العراقيل التي تمنع مشاركة المرأة في العمل النقابي والطلب من اطراف الانتاج تحسين شروط العمل وظروفه والتركيز على العناصر الاجتماعية التي تزيد من كفاءتها مثل توفير المواصلات والمرافق العامة ودور الحضانة وساعات الارضاع وتعديل اجازة الامومة بما يتفق مع المعايير الدولية وكذلك لدى المؤسسات القليلة العدد . ودعت الندوة الى وضع برامج وخطط تدريبية مناسبة من قبل الحكومات والمؤسسات غير الرسمية عن طريق زيادة مراكز التدريب والتاهيل والتوجيه المهني لرفع كفاءة المرأة المهنية وذلك قبل العمل واثنائه ووضع برامج لاعادة التدريب عند انقطاع المرأة عن العمل اضافة الى اتخاذ الاجراءات اللازمة لضمان الصحة والسلامة المهنية للنساء العاملات وتوفير ظروف العمل الملائمة لتحقيق ذلك . ودعت الندوة الى تطوير المناهج التعليمية كما ونوعا بحيث تتماشى مع التغيرات الاجتماعية والاقتصادية الجديدة بما يخدم تنمية المجتمعات العربية اضافة الى دعم اجهزة الرقابة والتفتيش في اماكن العمل للتاكد من تطبيق التشريعات التي تخص المرأة العاملة .

واوصت الندوة بضرورة مساواة الاجر الممنوح للمرأة مع الاجر الممنوح للرجل في العمل المماثل حسب طبيعة المهنة اضافة الى تامين فرص عمل كافية للمرأة والزام اصحاب الاعمال باستيعابها في الوظائف الشاغرة .. والتاكيد على ضرورة تطوير نظرة المجتمع الى عمل المرأة من خلال المناهج التعليمية والبرامج الاعلامية المختلفة . كما اوصت بضرورة توفير احصاءات ودراسات شاملة ودقيقة عن عمل المرأة في جميع المجالات وتامين فرص عمل للمرأة المعاقة والمسنة وضمان تشريعات خاصة بذلك . وكان المشاركون في الندوة ناقشوا ورقة عمل مقدمة من سورية حول السياسات والممارسات الخاصة المتبعة او المتوخاة للقضاء على التمييز ضد المرأة وتكافؤ الفرص لها .

واستعرضت الورقة التشريعات والقوانين التي وضعت بهدف مساواة المرأة بالرجل في مجال الاجر والحقوق والواجبات بشكل عام مع الاخذ بعين الاعتبار خصوصية المرأة . واشارت الى ضرورة تنظيم طاقات المرأة لممارسة دورها كقوة اساسية في الطبقة العاملة ودراسة وتوفير السبل الكفيلة بتحسين اوضاع المرأة والسعي لتخفيف اعبائها المنزلية . كما ناقشوا ورقة عمل مقدمة من الوفد الفلسطيني حول الواقع والافاق نحو سياسات عمل تستجيب لمهام المرحلة الجديدة . واكدت الورقة ان وزارة العمل في السلطة الوطنية اعطت اهمية ملحوظة لمراكز التدريب المهنية والتنسيق الفعال مع الوزارات الاخرى التي تقدم تدريبا مهنيا . واشارت الى الصعوبات والمشكلات التي تحد من قوة العمل الفلسطينية في الضفة الغربية وغزة

● من اختتام الندوة

خلال لقائه طلبة مدرسة اليوبيل

المصري: التجربة الديمقراطية مورست بشكلها العصري

مجلس النواب ليس العنوان الوحيد للديمقراطية

عمان ـ بترا: قال السيد طاهر المصري رئيس مجلس النواب ان التجربة الديمقراطية الاردنية قديمة جدا الا انها مورست بشكلها العصري منذ بداية عام ١٩٨٩ حيث برز الدور الحقيقي للسلطة التشريعية الى جانب السلطتين الاخريين.

واضاف خلال لقائه طلبة مدرسة اليوبيل الثانوية المشاركين في برنامج تربية القيادة الواعدة ان مجلس النواب الاردني ليس العنوان الوحيد للديمقراطية وانما هو واحد من مجموعة متكاملة يتوجب توفرها حتى يصار الى ارساء الديمقراطية بمفهومها الواسع لعل ابرزها البدء في تحويل الاردن الى بلد مؤسسات ديمقراطية واعطاء دفعة قوية للتعددية السياسية من خلال تنشيط دور الاحزاب وتوسيع قاعدتها الجماهيرية.

وقال اننا في مجلس النواب نكافح بكل ما اوتينا من قوة لابقاء دور المجلس ضمن مسيرته الفاعلة وايصاله الى وضع يصبح معه قادرا على التعبير عن طموحات واماني الشعب الاردني مؤكدا ان الوصول الى هذه الغاية يستدعي توفير الاليات المناسبة لهذه الغاية.

واشار السيد المصري الى ان النظام الداخلي الحالي للمجلس لا يوفر الاليات المناسبة للحوار الجاد والبناء بين السلطتين التشريعية والتنفيذية في الوقت الذي لا يبقى فيه التنافس بين السلطتين ضمن الاطر والاسس الديمقراطية الصحيحة ... ومن هنا فقد تم وضع نظام داخلي جديد اكثر تطورا اضافة الى السعي الجاد للوصول الى حالة الاستقلال المالي والاداري للمجلس للخروج من النطاق الضيق الى واقع اكثر مرونة وحرية في الحركة للنواب.

وقال .... ان قانون الانتخابات البرلمانية هو قانون اساسي يجب ان يكون ثابتا ومبنيا على اسس ديمقراطية ثابتة .

وبين السيد المصري .... اننا نسير في هذه المرحلة في طريق صعب وتشير الحقائق الى ان المستقبل القريب يحمل لنا الكثير من التحديات والمخاطر التي يتوجب الا نستخف بها ... وان نبادر على الفور الى اتخاذ الاحتياطات اللازمة لمواجهتها .

وقال ... انني من المنادين بالفصل بين النيابة والوزارة ليتمكن اعضاء السلطتين من اداء دورهما بكفاءة واذا كان لا بد من الجمع بين المنصبين فان الاجدى ان يتم ذلك حين تصل الاحزاب الى وضع تستطيع معه الدخول الى مجلس النواب ضمن تكتلات حزبية فاعلة .

وجرى في اعقاب اللقاء حوار اجاب فيه السيد المصري على تساؤلات الطلبة التي انصبت على المعوقات الادارية والفنية التي يواجهها مجلس النواب وسبل الرقي بالتجربة الديمقراطية الاردنية لتصل الى مستوى الطموحات .

كما تناول الحوار بعض الظواهر الاجتماعية السلبية ودور مجلس النواب بالتعاون مع الحكومة على تجاوزها والحد من استشرائها .

● من اللقاء

الموافقة على قرض لبلدية كفر الماء

عمان ـ الدستور: وافق بنك تنمية المدن والقرى على اقراض بلدية كفرالماء في لواء الكورة ٢٠ الف دينار لغايات الاستملاكات .

وسيوزع القرض بالتساوي على المواطنين ذوي الاستحقاقات المالية على البلدية وسوف تطلب البلدية قرضا اخر لتغطية هذه الاستحقاقات .

من جهة اخرى فرغت البلدية من عمل خلطة اسفلتية لمساحات وشوارع البلدة بكلفة ١٥ الف دينار وستعمل من خلال موازنة العام القادم على اكمال المساحات المتبقية من الشوارع وتحسين شبكة الانارة وتعزيز جهاز النظافة العامة في البلدية .

بحث تفعيل مجلس التنمية للمجتمع المحلي في الجفر

معان ـ بترا: التقى السيد نذير الحسنات مدير تنمية محافظة معان اعضاء مجلس التنمية للمجتمع المحلي في بلدة الجفر وبحث معهم السبل الكفيلة بتفعيل دور المركز ورفع مستوى الخدمات التي يقدمها للمواطنين .

وتقرر خلال اللقاء ان يكون يوم الاثنين من كل اسبوع موعدا لدوام موظفي صندوق المعونة الوطنية للالتقاء بالمواطنين والاستماع الى مطالبهم فيما يتعلق بالمساعدات المتكررة من الصندوق ونقل طلباتهم الاخرى لمختلف الدوائر المعنيه . كما تقرر ان ينظم المركز دورات لسيدات المجتمع المحلي في مختلف المجالات كالخياطة والتريكو وتنسيق الزهور اضافة الى تنظيم محاضرات تثقيفية في عدد من الامور وتنظيم يوم طبي مجاني في المركز .

الدولة والمجتمع

د. فوزي غرايبة

استقبل الدكتور فوزي غرايبه رئيس الجامعة الاردنية في مكتبه امس الدكتور عمر فاروق الاستاذ في كلية الدراسات الدولية في جامعة هيروشيما اليابانية.

وجرى خلال اللقاء استعراض آفاق التعاون الممكنة بين الجامعة والكلية في الميادين العلمية والاكاديمية.

نصوح محيي الدين

غادر السيد نصوح محيي الدين مدير عام دائرة الاحوال المدنية والجوازات العامة مدينة الحسين الطبية بعد اجراء عملية جراحية تكللت بالنجاح.

المهندس صقر ابو صالح

تقرر ترفيع المهندس صقر ابو صالح من سلطة الطيران المدني الى الدرجة الاولى.

د. زهير بشارات

غادر الدكتور زهير زاهي البشارات اخصائي الامراض الجلدية والتناسلية الى اليونان للمشاركة في الندوة الدولية التي تعقدها الاكاديمية الاوروبية للامراض الجلدية والتناسلية وجامعة اثينا.

اكثم حدادين

قرر وزير الصحة ترفيع الدكتور اكثم حدادين رئيس مختبر الاغذية في مديرية المختبرات الى الدرجة الاولى.

د. علي الشناق

قرر وزير الصحة ترفيع الدكتور علي الشناق من مديرية المختبرات الى الدرجة الاولى.

د. نيازي ياسين

تقرر ترفيع الدكتور نيازي ياسين مدير مركز صحي الكرامة الى الدرجة الثانية.

د. خلدون العدوان

باشر الدكتور خلدون العدوان اختصاصي طب العلاج الطبيعي والتاهيل بمستشفى البشير عمله، بعد أن شارك في اعمال المؤتمر العالمي للتاهيل الذي عقد مؤخرا.

المهندس سهيل عجيلات

قرر الدكتور عبدالرزاق النسور وزير الاشغال العامة والاسكان تعيين المهندس سهيل عجيلات مديرا لدراسات الابنية في الوزارة.

منصور عبدالفتاح

تقرر ترفيع السيد منصور سليمان عبدالفتاح المعالج الطبيعي في مستشفى البشير الى الدرجة الثالثة.

انعام حجازين

تقرر ترفيع السيدة انعام حجازين من مستشفى البشير الى الدرجة الرابعة.

عبدالعزيز السعود

تقرر ترفيع السيد عبدالعزيز السعود من ادارة مستشفى البشير الى الدرجة الخامسة.

نايفة عيدة

تقرر ترفيع السيدة نايفة حسن عيدة من ملاك وزارة المياه الى الدرجة السادسة.

احمد هديب

تقرر ترفيع الصيدلي احمد هديب من ملاك مديرية التزويد بوزارة الصحة الى الدرجة السادسة.

الاميرة بسمة ترعى منتدى عمان للمنظمات غير الحكومية العربية

عمان ـ الدستور ـ تحت رعاية سمو الاميرة بسمة، يستضيف الاردن منتدى عمان للمنظمات غير الحكومية العربية في الفترة ما بين ٣ ـ ٥/١١/١٩٩٤

ومن المتوقع ان يشارك في هذا المنتدى اكثر من اربعمائة شخصية عربية من المنظمات غير الحكومية.

ويأتي هذا المنتدى تحضيرا لمنتدى المرأة الرابع الذي سيعقد في العاصمة الصينية عام ١٩٩٥.

حاكمة ولاية كنساس تغادر عمان

عمان / بترا / غادرت عمان اليوم السيدة جوان فيني حاكمة ولاية كنساس الامريكية والوفد الاقتصادي المرافق بعد زيارة للاردن استمرت خمسة ايام التقت خلالها جلالة الملك الحسين وسمو الاميرة بسمة والدكتور عبد السلام المجالي رئيس الوزراء وعددا من كبار المسوولين .

واجرت السيدة فيني خلال زيارتها مباحثات اقتصادية وتجارية مع وزير التموين وكبار مسؤولي الوزارة في المجالات التموينية كما اطلعت على التجربة الاردنية في مجال اقامة المستودعات التموينية والمخابز .

وزارت عددا من الاماكن الحضارية والتاريخية في المملكة .

وكان في وداعها السادة مصطفى خليفات امين عام وزارة التموين وعدد من مسؤولي الوزارة .

عروض لمتحف الحياة في دير الكهف غدا

عمان ـ بترا: يقيم متحف الحياة والعلوم المتنقل التابع لمركز هيا الثقافي بالتعاون مع مؤسسة نور الحسين غدا السبت عروضا في قرية دير الكهف في محافظة المفرق احدى القرى التي يشملها مشروع تحسين نوعية الحياة التابع للمؤسسة .

وتشمل محتويات المتحف على اقسام الصحة والميكانيك والكهرباء والصوت والاضاءة والجيولوجيا وبرامج خاصة بالزراعة والثقافة والبيئة وترميم الاثار والتاريخ بالاضافة الى معرض للكتب والقصص الخاصة بالاطفال .

ومن الجدير بالذكر ان المتحف المتنقل قدم عروضا لمحتوياته في قرى البصة وعراق الامير والهاشمية والمخيبة وبئر خداد التي ينفذ فيها المشروع وسيواصل تقديم عروضه في قرى ضانا والربة والقنية وذات راس وسويمة .

الموافقة على تشكيل مجلس قروي المنصورة

عمان ـ بترا: وافق السيد حسين الحباشنة محافظ معان على تشكيل مجلس قروي المنصورة برئاسة السيد محمد جبريل الطورة وعضوية كل من السادة عبد الوهاب الطورة وصالح عبد ربه الطورة وهارون محمود الطورة وعدنان محمد الطورة ومحمود عوض الطورة ومحمد محمود الطورة.

افتتحه امين عمان

يوم علمي حول حجر البناء بنقابة المهندسين

مناقشة اوراق عمل حول اساليب البناء الحديثة

عمان / بترا: نظمت شعبتا الهندسة المدنية والهندسة المعمارية في نقابة المهندسين الاردنيين اليوم نشاطا علميا بعنوان /امس العلمي للحجر/ لعدد من المهندسين العاملين في مجال المكاتب الهندسية والقطاع الاستشاري والجمعية العلمية الملكية والوزارات والمؤسسات المختلفة في مجمع النقابات المهنية بعمان . والقى الدكتور ممدوح العبادي امين عمان الذي افتتح اعمال اليوم العلمي كلمة اشاد فيها بدور النقابة ومساهمتها في تنظيم اجور ممارسة المهنة ومتابعة التاهيل المستمر لاعضائها وتنشيط البحث العلمي وتبادل الخبرات بين المهندسين وابراز دور المهندس في تطور المجتمع الاردني . والقى المهندس عزام الهنيدي نائب نقيب المهندسين الاردنيين كلمة بين فيها دور النقابة في اقامة النشاطات العلمية ودعم البحث العلمي والارتقاء بمهنة الهندسة التي بها تتعزز قوة الوطن ومنعته واقتصاده وصناعته وزراعته . وقال اننا نفخر بانتساب اثنين وثلاثين الف مهندس ومهندسة لهذه النقابة لما لهم من دور بارز في دفع عجلة التنمية والتطوير في الاردن وبالتالي فان من حق هذه الطاقات والكفاءات ان تلقى الدعم والرعاية والتوجيه من المؤسسات الرسمية والشعبية ومن القطاعين العام والخاص لتقدم اقصى درجات العطاء من اجل نهضة تكنولوجية تجعل الاردن في مصاف الدول المتقدمة . واضاف ان في نقابة المهندسين حوالي مائة لجنة متخصصة في مختلف محافظات المملكة تضع الخطط للنشاطات العلمية المختلفة من مؤتمرات وندوات ومحاضرات ودورات وايام علمية وورش عمل وتقوم بتنفيذها في مجالات الهندسة المختلفة ..وهذا اليوم العلمي الذي يتناول موضوع حجر البناء من حيث التصميم والمواصفات والمصادر واساليب البناء هو احد هذه النشاطات وان الحجر ليشكل السمة البارزة للبناء في الاردن حيث ان معظم الابنية مقامة من الحجر الذي يعطيها تميزا وجمالا لذلك فالحجر يعتبر ثروة طبيعية متوفرة بكثرة في الاردن يجب استغلالها بالصورة الامثل .

م. محمود التل

والقى المهندس محمود التل عضو مجلس النقابة كلمة قال فيها .. ياتي هذا اليوم العلمي للتعرف على الحجر كثروة طبيعية هي الاكثر استخداما في مجال صناعة البناء والتي تظهر الاردن باشكال تمنحنا الشعور بالامان والاستقرار كنتاج جهد بين المهندس المدني والمعماري وان وجود هذه المادة في الاردن جعلتها الاكثر استخداما من بين مواد البناء المختلفة رغم التطور التقني في صناعة مواد البناء لذلك فان الطابع المعماري العام لا زال وعلى مر العصور يتاثر بها حيث شكلت عنصر وحدة للتكوين الحضري العام ومثلت الخاصية التي تكسب النسيج العمراني في الاردن الصفة الاميز عن غيره في العالم .

واضاف ان قدم استخدام هذه المادة عبر العصور يعود لوفرتها ومتانتها وصلابتها وقدرتها على تحمل الظروف القاسية وكذلك تكامل العلوم الهندسية وتطبيقها في انشائها فكانت المادة الاساسية لابنيتها فاصبغت طرزا معمارية خاصة بكل منها ... كما اننا نقف الان امام مشاهد معمارية تعكس ابداعات المهندس الاردني في التعامل مع مواد البناء كالحجر وتشكيلاته لكننا وفي نفس الوقت نقف امام شواهد على حالة من الخلل في العلاقة والاضطراب الاجتماعيين تنعكس في كثير من الحالات على عمارتنا .. فهناك المغالاة والافراط في التعامل مع مواد البناء وتشكيلها انسجاما مع المزاج العام الذي يتسم بالتباهي والتفاخر والمباهاة وعدم الاستقرار وهناك الهجرات السكانية المفاجئة وما نتج عنها من طفرات واضطرابات عمرانية متسارعة ومربكة عكست العلاقة الاجتماعية بعمارتنا وترابطها معها .

كما افتتح الدكتور العبادي على هامش اليوم العلمي معرضا ساهمت فيه المكاتب الهندسية اظهر ابداعات المهندسين بالتصميم بالحجر واشتمل على عرض اصناف وانواع الحجر المختلفة من حيث التنقيش والمواصفات والسماكات وغيرها من المواصفات الفنية .

وناقش اليوم العلمي اوراق عمل حول المواصفات والمقاييس ومصادر الحجر وطرق مفهوم الكيل والتصميم بالحجر واساليب البناء في الحجر وكيفية استخدام مادة الحجر عبر العصور .

[illegible] الأصل

الباب المفتوح

أسرة جامعة آل البيت وتعظيم لغة الحوار

لفت انتباهي في لقاء الاستاذ رئيس جامعة آل البيت مع اعضاء الهيئة التدريسية والطلبة في الجامعة، هذا التأكيد على توثيق علاقات الاخوة والعمل بروح الفريق والانطلاق لحل الصعوبات بروح الانتماء لاسرة الجامعة، فحينما تكون البدايات سليمة والاسس ثابتة وراسخة يشمخ البناء عاليا وقد اتكأ بثقة واطمئنان على هذه المداميك التي تعمقت في وجدان كل فرد وهو يشعر بسعادة وفرح وقد انتقل من اسرته الصغيرة الى هذه الاسرة الكبيرة أسرة جامعة آل البيت.

فالغاية من هذه اللقاءات كما يقول الاستاذ البخيت هي ان نتيح الفرصة للجميع للتحاور ولتبادل وجهات النظر ولنصغي لبعضنا البعض فسياسة الجامعة تقوم على مبدأ الحوار والتلاقي وعلى تعظيم العناصر المشتركة وايجاد الحلول لقضايا الاختلاف دون ان نفسد للود قضية. كما تمثل هذه اللقاءات توجهاً لدى القائمين على الجامعة هو ان الحقيقة ليست ملكا لاحد بل هي للجميع، وهي قائمة بمقدار ما نتعاون على فهمها والوصول اليها واستيعابها ثم ايصالها للغير، كما تمثل هذه الاجتماعات مؤشرا للتأكيد ان الجامعة لن تمارس اي نوع من القيود او حكر وجهة نظر او ان تتبنى افكارا مسبقة بل هي كما يقول رئيسها تكبر بالافكار وتفرح بلقاء العقل والفكر وتسعد بتبادل الرأي في مناخ من الوسطية والاعتدال واحترام وجهات النظر الاخرى.

ولا بد لتعليق هذه الافكار وتعظيمها من ممارستها بصدق وامانة من اعلى المستويات ومرورا بكل المستويات لتكتمل الدائرة وتصل قطبها بنقطة ارتكازها.

بهذا الوضوح في الفكر والرؤية تنطلق خطوات جامعة آل البيت وهي ترشح في اذهان طلبتها ان الانسان رسالة وقيمته بمقدار عطائه الصادق دون من او اذى، وان التنافس الصحيح هو في العمل المخلص واداء الواجب براحة ضمير وطمأنينة.

وان جامعة ترفع شعار الاية القرآنية الكريمة «وجعلناكم شعوبا وقبائل لتعارفوا ان اكرمكم عند الله اتقاكم» لهي جديرة بكل هذه المنطلقات الصحيحة نحو عمل علمي مسؤول يعتمد الفكر والرأي الصائب واحترام مشاعر الاخرين وافكارهم بغض النظر عن اللون والجنس واللغة فكلنا لبنات يكبر بها البناء اذا اتحدت وتراصت.

كما لفت انتباهي الاختيار الذكي لتسمية مطعم جامعة آل البيت باسم مطعم جعفر بن ابي طالب تيمنا بهذا الاسم الكريم ليس فقط لانه ابو الفقراء والمساكين، وليس فقط لانه كان ابن عم الرسول صلى الله عليه وسلم، ولكنه بالاضافة الى كل هذه المزايا الكريمة كان صادق الموقف والفعل حينما تكالبت عليه احقاد الاعداء وهجماتهم الشرسة لتنال من راية رسول الله فاحتضنها بصدره بعد ان تقطعت يداه وهو يشمخ بها عاليا رغم كل كثافة المارقين الحاقدين وطعناتهم، فهنيئا لطلبة جامعة آل البيت بهذه الانطلاقة المباركة على درب الفكر والعلم والرأي الصادق.

اسماعيل المراحلة

خلال ترؤسه جانبا من اجتماعات مؤتمر اتحاد النقابات

المجالي: متمسكون بالسوق العربي المشترك وهناك تنسيق وتشاور مع اخواننا العرب

▪ كل موظف راتبه اقل من ٥٠٠ دينار معفى من ضريبة الدخل ▪ فكرة انشاء بنك عمالي جيدة وسندرسها

من اللقاء

عمان - من يحيى الجوجو

ترأس الدكتور عبدالسلام المجالي رئيس الوزراء صباح امس جانبا من الجلسة الصباحية للمؤتمر العام الرابع لاتحاد نقابات العمال حيث اجاب دولته على بعض الاسئلة والاستفسارات التي طرحها اعضاء المؤتمر حول قانون العمل وسرعة اصداره واصدار طابع بريدي لصالح الحركة العمالية وتخصيص قسم من ارباح استثمارات الضمان الاجتماعي لصالح العمال واعفائهم من ضريبة الدخل واستثمار صناديق الاستثمارات وجمعها في بنك عمالي ومعاناة السواقين وتطبيق المادة ٥٩ من قانون السير وشمول السواقين بالضمان الاجتماعي ومعالجة مخالفات السير وضرورة امتلاك الاتحاد العام لسيارات لنقل موظفيه، واتاحة الفرصة لعمال الاردن للمشاركة بصنع القرارات وادارة العمل ورسم السياسات الانتاجية ووجود منتجات يقال عنها انها فاسدة وتلوث البيئة والنفايات الطبية التي تطرح مع نفايات المنازل واثرها العكسي على المواطنين، واقامة صناعات جديدة والاكتتاب فيها ووضع حد لبعض الشركات البريطانية التي تقوم بشراء بعض الاسهم وضرورة زيادة اللقاءات بين الحكومة والعمال ونقص مشروع اسكان جمعية نقابة النقل الجوي والسياحة من المياه والكهرباء.

وقد اجاب دولته على هذه الاسئلة حيث قال:

ان توجه الحكومة يقضي بأن كل موظف يقل دخله عن ٥٠٠ دينار شهريا يعفى من الضريبة، واضاف ان جمع اموال صناديق الاستثمار في بنك عمالي فكرة جيدة وسندرسها جيدا وسنطلب من وزارة العمل والصناعة والتجارة دراسة ما يتعلق بالعمال والعمل لبلورة مطالبهم وتوجهاتهم الى حيز الوجود.

واشار دولته الى ان الحوادث المرورية لا يمكن ان تنضبط الا من قبل السواقين وتقيدهم بالتعليمات وقوانين السير وهي قضية معقدة وهناك حملات توعية ونشرات توجيهية تقوم بها الحكومة للحد من ذلك، مناشدا خطباء المساجد توعية المصلين خلال خطبهم الاسبوعية خاصة وان تكاليف حوادث الطرق تكلف سنويا ٣٠٠ مليون دينار ومئات القتلى والاف المصابين، وان الشرطة مسؤولة عن تنفيذ القوانين وافرادها بشر يخطئون، وان الحل يكمن بتعاون المواطنين مع بعضهم البعض ومع الجهات المعنية.

واضاف فيما يتعلق بمشاركة العمال بصنع القرار ان هناك مؤسسات لها طبيعة مختلفة هناك دستور واضح ومجلس تشريع يستمع الى وجهات كل الشعب في مختلف التشريعات والدليل على ذلك وجودنا نحن في مؤتمركم ان الخير والشر موجودات في كل المجتمعات وتحصل هناك حالات من التسمم نتيجة الجبن وغيره لكن لا تصل الى حد كبير وكما تصور البعض ويجب علينا ان نراعي الدقة والضمير والصدق في معاملاتنا وكلامنا وهناك اجراءات تتخذ بحق المسببين وهناك محاكمات ومحاكم تصدر قراراتها العادلة.

اما بالنسبة للنفايات فان الحكومة لا تستطيع ان تدخل كل بيت من اجل ذلك وانما الموضوع بحاجة الى تكاتف الجميع وبلدنا والحمد لله يعيش بأمن واستقرار ورفاهية وهناك اناس يتعاملون بجمع النفايات ويعتاشون من ورائها.

وقال ان الاحداث اليومية لن تغير موقفنا فنحن اردنيين وعربا ومسلمين نرفض التعامل مع القضايا والموضوعات المطروحة على الساحة العربية والدولية بشكل فردي فنحن دعاة وحدة ولا نفرق اضافة الى اننا منفتحون ولسنا مقوقعين، نعمل على تشجيع الاستثمار ولنا تقاليدنا وديننا وعروبتنا ولنا من الخبرة والكفاءة ما نعتز به، مشيرا الى ان الاردن متمسك بالسوق العربي المشترك مؤكدا على ضرورة التنسيق والتشاور مع اخواننا العرب وسوف نبقى كذلك رغم الظروف حيث صمد الاردن بقوة شعبه وقيادته الهاشمية.

وقال دولته سوف يكون هناك توجه من وزارة العمل والحكومة لتنفيذ القرارات والتوصيات التي ستصدر عن المؤتمر ضمن الامكانات المتاحة واذا كانت هذه التوصيات قابلة للتنفيذ مشيرا الى ان الحكومة لن تتوانى في اللقاء مع مختلف الفعاليات للاستماع الى مطالبها وآرائها وتوجهاتها، مبينا ان الحكومة ستقوم بايصال المياه والكهرباء لمشروع اسكان اعضاء نقابة النقل الجوي والسياحة في القريب العاجل.

وقال دولته ان هناك نية لوضع ضوابط لعملية قبول الطلبة في الجامعات الاردنية خاصة موضوع البعثات والمكرمات الحكومية مؤكدا ان قبول الطالب في الجامعة هو حق لكل طالب حاصل على معدل يؤهله لذلك وبشكل تنافسي.

واشار الى ان الحكومة تنوي اقامة سكة حديد على طول البلاد وهناك محاولات مع بعض الجهات لدراسة هذا الموضوع.

واكد دولته انه سيلتقي بالقيادات النقابية واتحاد نقابات العمال في حوار صريح وهادف وذلك خلال الاسبوع المقبل للاستماع اليهم ومناقشة مطالبهم وامكانية العمل على حلها.

الجلسة الصباحية

وكان المؤتمر ولليوم الثالث على التوالي قد واصل اجتماعاته برئاسة السيد عبدالحليم خدام رئيس المجلس المركزي رئيس المؤتمر والسيد خالد شريم الامين العام للاتحاد ومازن المعايطة نائب الامين لعام وبحضور السادة محمد السقاف مستشار سمو الامير الحسن وخالد الغزاوي وزير العمل وعبدالله كنعان مدير مكتب سمو الامير الحسن وبعض اعضاء اللجنة الملكية للتطوير والتحديث الاداري.

رئيس اتحاد اليمن

وفي بداية الجلسة القى السيد يحيى الكحلاني رئيس اتحاد نقابات عمال اليمن كلمة نقل فيها تحيات وتهاني عمال اليمن لاخوانهم عمال الاردن مشيدا بمواقفهم الوطنية وعملهم الدؤوب في خدمة الطبقة العاملة والنهج الديمقراطي والحرية والاستقلالية في اجتماعاتهم وتميزهم بالقدرة على التنسيق والتشاور.

كما وجه الشكر والتقدير للحكومة والشعب على مساعدتهم وسعيهم لحكومة وشعب اليمن في المحنة التي تعرضت لها اليمن متمنيا ان يحقق الله الوحدة العربية بين شعوب وبلدان العالم العربي ووحدة الطبقة العاملة مشيرا الى ضرورة العمل على رفع المعاناة عن الشعب العراقي والجماهيرية الليبية والتعامل مع قرارات مجلس الامن بكل صدق وامانة.

اتحاد عمال مصر

والقى السيد سيد محمد راشد رئيس اتحاد عمال مصر كلمة قال فيها ان مؤتمركم العتيد يعقد ونحن نتنسم عبير حرب اكتوبر المجيدة التي اكدت اننا انصار سلام واصحاب حق لا دعاة حرب، خاصة واننا على اعتاب مرحلة جديدة فالعمال يدركون واجبهم تجاه متطلبات هذه المرحلة كما قاموا بواجبهم ازاء متطلبات المراحل السابقة.

واضاف اننا نرنو بابصارنا الى المقدسات الاسلامية: المسجد الاقصى وقبة الصخرة وكنيسة القيامة مهد المسيح مؤكدين العزم على تحرير هذه المقدسات وعودة الاعلام العربية لترتفع على المدينة المقدسة ارض الانبياء والتي لها مكانة في نفوس العمال العرب وخاصة عمال الاردن الذين كان لهم شرف تكوين الاتحاد الدولي لنقابات عمال الاردن مع عمال سوريا والعراق ولبنان ومصر.

واشار الى ان عمال مصر استوعبوا دروس التاريخ فخاضوا معارك الاستقلال وعاشوا فداحة الحروب وعانوا الضغط الاقتصادي وشاركوا في معارك البناء والتعمير ودخلوا نضال السلام واستطاعوا التوصل لصيغة مناسبة للتعامل مع المتغيرات، مؤكدا على ضرورة دعم عمال وشعب العراق والجماهيرية الليبية وشعب السودان ووحدة اراضيه والصومال والجزائر.

كما نقل تحيات وتقدير مصر للاردن ملكا وحكومة وعمالا وتمنى لهم التوفيق والنجاح.

اتحاد عمال سوريا

والقى السيد وجيه طه كلمة لتحاد عمال سوريا قال فيها ان انعقاد مؤتمركم تعبير عملي عن تجاوزكم لآثار الماضي الذي اهتزت فيه مسيرة الحركة العمالية وتعرضت لصعوبات تنظيمية وان برنامجكم حافل بهموم الطبقة العاملة وهو تعبير عن وعيكم لطبيعة المرحلة وقدرتها على تجاوز الصعاب ومواجهة التحديات واستعرض انجازات ومكتسبات عمال سوريا ونضالهم وقدراتهم والمتغيرات والتطورات الحاصلة على الساحة العمالية العربية والدولية والسلام العادل الذي تريده سوريا وضرورة انسحاب اسرائيل من الجولان والبلاد العربية الاخرى.

وناشد العمال في الوطن العربي الدفاع عن حقوقهم ومصالحهم ومستقبلهم والعمل لخير بلادهم ومصالحهم.

اتحاد عمال السودان والدنمارك

والقى السيدان عبداللطيف الاحمر كلمة اتحاد عمال السودان ومحمد المنصوري كلمة اتحاد الدنمرك/ العمال المهنيين وجها فيها الشكر والتقدير لعمال الاردن وتمنيا التوفيق والنجاح لمؤتمرهم الرابع وابديا استعدادهما للتعاون والتنسيق مع اتحاد عمال الاردن واقامة المزيد من الدورات والندوات والدعم لما فيه خير ومصلحة العمال.

وناقش المؤتمرون اربع اوراق عمل حول التطوير والتحديث مقدمة من اللجنة الملكية للتطوير والتحديث الاداري واخرى حول المرأة العاملة والاوضاع العامة السياسية والاقتصادية والاجتماعية وخطة الاتحاد العام لنقابات العمال للدورة المقبلة اعدتها الامانة العامة للاتحاد واللجنة التحضيرية للمؤتمر.

وقد شارك بمناقشة هذه الاوراق عدد كبير من اعضاء المؤتمر حيث ابدوا بعض الملاحظات والاراء.

وكانت «الدستور» قد نشرت هذه الاوراق وغيرها من اوراق المؤتمر في اعدادها السابقة.

الروابدة يلتقي الفعاليات التربوية في محافظة مادبا الاثنين المقبل



عبدالرؤوف الروابدة

عمان - الدستور - يلتقي السيد عبدالرؤوف الروابدة وزير التربية والتعليم الساعة الثامنة من صباح يوم الاثنين المقبل في قاعة مدرسة الخنساء الثانوية للبنات في مادبا بالفعاليات التربوية في محافظة مادبا.

ويطلب السيد عبدالله اللواما مدير التربية والتعليم لمحافظة مادبا من جميع مديري ومديرات المدارس الحكومية والخاصة حضور اللقاء في الموعد المحدد وعدم التخلف عن الحضور.

المكتب الدائم لاتحاد الاطباء البيطريين العرب يجتمع في عمان الاثنين

عمان - الدستور - قرر الاتحاد العام للاطباء البيطريين العرب، عقد اجتماعات المكتب الدائم للاتحاد في عمان خلال الفترة من ١٧ - ٢٠/١٠/١٩٩٤.

وسيشارك في الاجتماعات وفود تمثل العراق، السودان، تونس، اليمن، فلسطين بالاضافة الى الاردن.

وسيناقش المكت المعوقات التي تواجه مهنة الطب البيطري في الوطن العربي وطرق حلها وتوثيق التعاون بين مؤسسات الطب البيطري العربية والرسمية في كافة مجالات الطب البيطري. بالاضافة الى مناقشة بعض الامور الادارية والمالية المتعلقة بالاتحاد، وبعض التعديلات على النظام الداخلي للاتحاد.

وسيعقد على هامش المؤتمر ندوة علمية بعنوان مرض جنون البقر يوم الاربعاء المقبل يتحدث فيها الدكتور هاينرش ليبرمان استاذ علم الفيروسات - كلية الطب البيطري - جامعة العلوم والتكنولوجيا، والدكتور لبيب الشريف استاذ مساعد علم الاوبئة في كلية الطب البيطري جامعة العلوم والتكنولوجيا والدكتور نمر النتشه اخصائي علم الجراثيم في وزارة الزراعة.

ضمن تقرير الدفاع المدني

وفاة ٢١ شخصا واصابة اخرين بجروح جراء حوادث مختلفة

عمان - بترا: بلغ عدد الحوادث التي تعاملت معها اجهزة الدفاع المدني في مختلف مناطق المملكة خلال الاسبوع الماضي ٥٧١ حادثا.

وذكر النقيب فريد الشرع مدير العلاقات العامة في الدفاع المدني انه نتج عن هذه الحوادث ٢١ حالة وفاة منها ١٢ حالة ناتجة عن اسباب مرضية كحالات الغيبوبة والجلطات و ٧ حالات وفاة ناتجة عن حوادث السير وحالتا وفاة بسبب غرق طفلين نتيجة للامطار الغزيرة التي هطلت مؤخرا.

واهابت مديرية الدفاع المدني بالمواطنين ضرورة الابتعاد عن السيول والمياه المتجمعة في الاماكن المنخفضة والحفر لتلافي حوادث الغرق ودعت المواطنين الى اتخاذ كافة الاجراءات الوقائية واتباع الحيطة والحذر تجنبا للمخاطر التي تحصل في فصل الشتاء.

كميات الامطار خلال ٢٤ ساعة

عمان - بترا: ذكرت مصادر دائرة الارصاد الجوية بان كميات الامطار التي هطلت خلال ال ٢٤ ساعة الماضية وحتى صباح امس مقدرة بالمليمترات كما يلي: مطار عمان المدني ١ر٠ وسط العاصمة ٢ر٠ عمان الغربية ٦ر٠ السلط ١ر٣ وادي الضليل ٥ر٠ اربد نقاط عجلون ٤ر٠ الباقورة ٥ر٠ الحسن الزراعية ٠ر١ المفرق ٢ر٠ الصفاوي ٣ر٠ الرية ٣ر١ القطرانة ١ر٠ غور الصافي نقاط معان ٥ر٠ الشوبك ٣ر٠ الجفر ٢ر٠ العقبة نقاط.

في احتفال وزارة البلديات بيوم البيئة العربية

كريشان يؤكد اهمية المحافظة على البيئة

ضرورة تقييم التكلفة والمنافع لاية عملية انمائية

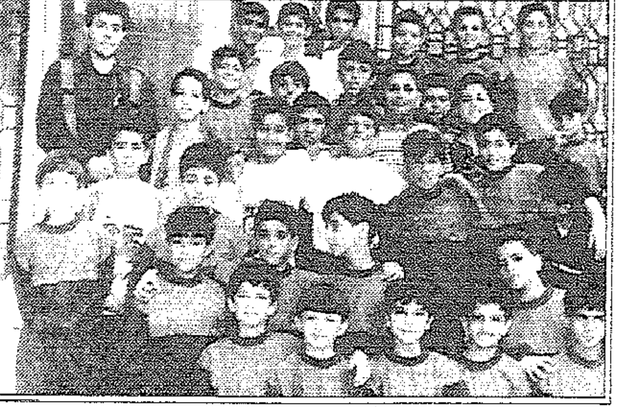
العقبة - بترا: احتفلت وزارة الشؤون البلدية والقروية والبيئة في العقبة امس بيوم البيئة العربي والقى السيد توفيق كريشان وزير الشؤون البلدية والقروية والبيئة كلمة اكد فيها اهتمام الحكومة بنظافة ونقاء البيئة الاردنية انطلاقا من حرص جلالة الحسين وجهوده الكبيرة في الحفاظ على البيئة على المستويين الوطني والدولي. وقال .. لقد باتت ادبيات البيئة سواء في الخطاب العالمي او المحلي لا تخلو ونحن نوشك على الدخول في عتبة القرن الحادي والعشرين مما اصطلح على تسميته / بالتنمية المستدامة / والتي يمكن تعريفها بانها التنمية التي تسد احتياجات الحاضر بمعدل تجدد الموارد.

واضاف ان الاحتفال بيوم البيئة العربي يتم تحت شعار / البيئة السليمة تعني اقتصادا سليما / مما يتطلب استغلالا سليما موضحا ان المياه والهواء لهما قدرات امتصاصية واستيعاب محدودة للمتبقيات من المواد الكيماوية او الادخنة الملوثة مما يتطلب ضرورة اتخاذ التدابير اللازمه للسيطرة على التلوث البيئي. واكد على ضرورة تقييم التكلفة والمنافع البيئية لاية عملية انمائية وخاصة في المجال الصناعي من خلال اجراء تحليل اقتصادي للاثار البيئية وخلق الوعي البيئي والوقوف على التكلفة المباشرة الناجمة عن تدهور البيئة واستهلاك رأسمال الموارد الطبيعية حتى يتسنى ايلاء الاعتبار اللازم للخسائر المتوقعة.

واوضح السيد الوزير ان الوعي البيئي في الاردن برز منذ اوائل الستينات بتوجيهات من قائد الوطن حيث وقع جلالته شخصيا على اعلان / لاهاي / وشارك في مؤتمر المناخ العالمي الثاني .. كما تضمنت كتب التكليف السامية للحكومات المتعاقبة توجيهات ملكية للعناية بشؤون البيئة وتكثيف الوعي العام بقضاياها بحيث يكون هذا الوعي حسا وطنيا شاملا لكل اردني واردنية مشيرا الى توجيهات جلالته العديدة حيال موضوع البيئة.

وفي نهاية الاحتفال الذي حضره مدير عام مؤسسة الموانئ والسيد ثامر الفايز نائب محافظ العقبة / رئيس لجنة بلدية العقبة وعدد من المسؤولين قام السيد كريشان بافتتاح المعرض البيئي الاول الذي اقامته دائرة البيئة في وزارة البلديات في قاعة فندق الاكوامارينا.

وفد طالبي من مدرسة الاتحاد يزور الدستور



الوفد خلال الزيارة

عمان - الدستور - زار وفد طالبي من مدرسة الاتحاد الاساسية للبنين امس مبنى صحيفة الدستور. وتجول الوفد في مختلف الاقسام واستمع الى شرح مستفيض حول طبيعة عمل كل قسم والمراحل التي تمر بها الصحيفة.

كما تجول الوفد في مطابع الدستور التجارية.

ورافق الوفد خلال الزيارة السيد الاستاذ ماهر علي.

فعاليات مديرية مياه لواء المزار الجنوبي

المزار الجنوبي - بترا: انجزت مديرية مياه لواء المزار الجنوبي خلال العام الحالي تمديد ثلاثة خطوط رئيسية جديدة بطول ٥ر٤ كيلو متر لتغذية قرى الفيصليه/ مؤاب .. الحسينية / ذات راس .. الحارثية ب/ منشية المزار وتمديد خطوط فرعية لتغذية احياء التلعة السمرا/ ذات راس والمشاريق/ الطيبة .. والحي الغربي/ الهاشمية بطول ١٢٠٠ متر وتحسين الخط الرئيسي لبلدة الطيبة بطول ١٢٠٠ متر.

وذكر المهندس عماد الزريقات مدير المديرية ان المديرية قامت كذلك بتحسين العديد من الشبكات الفرعية بطول ٨ كيلومترات شملت مناطق مؤتة ومؤاب ومحي وام حماط والطيبة وقرى الخرشة وايصال المياه لحوالي ٢٥٠ مشتركا جديدا واستبدال ٣٥٠ عدادا معطلا

برقية شكر لرئيس الوزراء من نظيره اليمني

عمان - بترا: تلقى الدكتور عبد السلام المجالي رئيس الوزراء برقية شكر جوابية من السيد عبد العزيز عبد الغني رئيس مجلس الوزراء في الجمهورية اليمنية ردا على برقية التهنئة التي كان الدكتور المجالي قد بعثها بمناسبة تشكيل الحكومة اليمنية الجديدة.

واعرب السيد عبد الغني للدكتور المجالي عن تمنياته الصادقة بدوام الصحة والسعادة وللشعب الاردني المزيد من التقدم والازدهار.

ودعا الله ان يمدنا جميعا بعونه وتوفيقه لخدمة الشعبين الاردني واليمني الشقيقين وامتنا العربية.

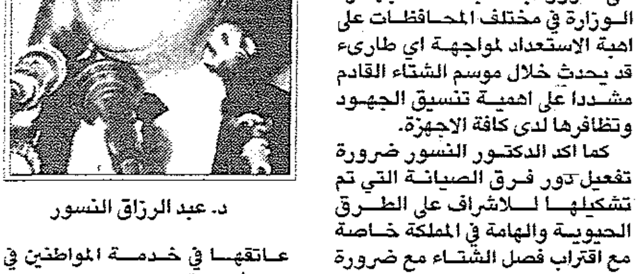
عدد جديد من مجلة شؤون الاوسط

عمان - الدستور - صدر عدد شهر ايلول سنة ١٩٩٤ من مجلة «شؤون الاوسط» التي يصدرها مركز الدراسات الاستراتيجية والبحوث والتوثيق في بيروت.

وقد تضمن العدد تفاصيل ندوة مهمة نفذها المركز حول حوار عربي ايراني تركي في اطار ما اسماه حوار المثلث الاسلامي.

كما تضمن مقالات باقلام مفكرين كبار عن (واقع الاونروا ومستقبلها) (ومفهوم الشرق الاوسط) (وتحولات في الجغرافيا السياسية) للدول الاسلامية.

د. النسور يترأس اجتماعا للجنة التخطيط في وزارة الاشغال



د. عبد الرزاق النسور

عمان - الدستور - ترأس الدكتور عبد الرزاق النسور وزير الاشغال العامة والاسكان صباح امس في مبنى الوزارة اجتماعا للجنة التخطيط في الوزارة بحضور امين عام الوزارة ومدراء مديريات المركز.

واكد السيد الوزير في الاجتماع على ضرورة بقاء بكافة اجهزة الوزارة في مختلف المحافظات على اهبة الاستعداد لمواجهة اي طارىء قد يحدث خلال موسم الشتاء القادم مشددا على اهمية تنسيق الجهود وتظافرها لدى كافة الاجهزة.

كما اكد الدكتور النسور ضرورة تفعيل دور فرق الصيانة التي تم تشكيلها للاشراف على الطرق الحيوية والهامة في المملكة خاصة مع اقتراب فصل الشتاء مع ضرورة تقديم تقرير مفصل وشامل عن حال الطرق وبشكل دوري ومنتظم للوقوف على اي طارىء قد يحدث ومعالجته بالسرعة القصوى.

واطلع السيد الوزير اعضاء اللجنة على نتائج جولته التفقدية التي شملت منطقة الشوبك ووادي موسى مؤكدا ضرورة قيام كافة الاجهزة بالواجبات الملقاة على عاتقها في خدمة المواطنين في مختلف مواقعهم.

كما ناقشت اللجنة خلال الاجتماع عددا من القضايا اهمها رفع سقف لجان عطاءات المحافظات الى ٢٠٠ الف دينار وطرح مسابقة لتصميم شعار للوزارة اسوة بباقي الوزارات وعددا من القضايا الاخرى التي تهم الوزارة.

تكريم المشاركين في مغناة الثورة العربية الكبرى

اربد - بترا: كرمت مديرية الشباب في محافظة اربد المشاركين في مغناة الثورة العربية الكبرى التي قدمت خلال احتفالات المحافظة بعيد الجلوس الملكي مؤخرا وذلك في احتفال اقيم في القاعة الهاشمية بمبنى بلدية اربد مساء امس الاول ورعاه السيد ماجد قطيشات امين عام وزارة الشباب.

والقى السيد خليل مناصرة مدير المديرية كلمة قال فيها ان هذا الاحتفال ياتي عرفانا ووفاء من شباب وشابات محافظة اربد لقائد الوطن وتاكيدا على تجديد البيعة لقيادته الهاشمية الحكيمة. واعرب عن شكره لجميع الهيئات التي ساهمت في انجاح هذه المغناة ممثلة بمحافظة اربد والبلدية وجامعة اليرموك ومدينة الحسن للشباب والشاعر نايف ابو عبيد.

كما القت الانسة رائدة علوان كلمة المشاركين في المغناة اكدت فيها الولاء لال هاشم حماة لثورة العربية الكبرى مشيرة الى ان ما قدمه المشاركون في المغناة ما هو الا تعبير عن حبهم الكبير للارض والوطن وقائده جلالة الملك الحسين. وتضمن الاحتفال فقرات فلكلورية مستوحاة من التراث الاردني قدمتها فرقة جامعة اليرموك الموسيقية بقيادة الدكتور محمد غوانمة الذي اشرف على المغناة. ووزع امين عام الوزارة الشهادات التقديرية على المشاركين والهدايا التذكارية على كاتب المغناة وملحنها.

وحضر الاحتفال مساعد محافظ اربد وعدد من المسؤولين في وزارة الشباب.

د. الخطيب يلتقي الطالبات المستجدات في المساكن الداخلية بجامعة مؤتة

مؤتة ـ الدستور ـ التقى الدكتور نعمان الخطيب عميد شؤون الطلبة في جامعة مؤتة بالطالبات المستجدات في المساكن الداخلية، وذلك ضمن الجهود الحثيثة التي تبذلها عمادة شؤ»ن الطلبة في الجامعة لتعريف الطلبة الجدد بالحياة الجامعية واستكمالا لاسبوع استقبال الطلبة المستجدين.

وقال الدكتور الخطيب ان العملية التربوية التي تقوم عليها الحياة الجامعية تستدعي الاستعداد والاستقرار من اجل تقديم مخرجات فعالة في الحياة العامة تخدم الانسان والوطن، ومن هذا المنطلق جاء اهتمام جامعة مؤتة بتكثيف وسائل ادماج الطلبة الجدد في الجسم الطلابي العام في الجامعة.

واضاف انه في الوقت الذي لا توجد فيه انظمة وتشريعات تلزم الجامعات الاردنية بتوفير المساكن للطالبات، فان جامعة مؤتة ومنذ تاسيسها حرصت على توفير السكن الملائم لكل طالبة تطلبه، حيث يوجد حاليا عشرة مساكن تابعة للجامعة خارج الحرم الجامعي تضم حوالي الف طالبة، اضافة الى ثلاثة مساكن اخرى كبيرة داخل الحرم الجامعي تضم ٥٤٠ طالبة.

ودعا الدكتور الخطيب الى ضرورة التعاون المتبادل بين الطالبات لتذليل كل الصعوبات الطارئة التي يمكن ان يتم تجاوزها من خلال التجسير الصحي والتربوي للعلاقة بين الطالبة والجامعة وبين الطالبة ومشرفة السكن.

وفي نهاية اللقاء الذي حضره نائب عميد شؤون الطلبة ومساعدة العميد ورئيسة شعبة مساكن الطالبات اجاب الدكتور الخطيب على اسئلة واستفسارات الحضور.

تحت رعاية الاميرين رعد وماجدة

ندوة اقليمية حول دور الاسرة في دمج النساء المعوقات في المجتمع الاحد

عمان ـ الدستور ـ تحت رعاية سمو الامير رعد بن زيد كبير الامناء وسمو الاميرة ماجدة رعد بن زيد تنظم اللجنة الاقتصادية والاجتماعية لغربي اسيا (الاسكوا) ندوة اقليمية حول دور الاسرة في دمج النساء المعوقات في المجتمع، وذلك بالتعاون مع منظمة الامم المتحدة للطفولة (اليونيسيف)، ووزارة التنمية الاجتماعية، ومجلس الاتحاد العام للمجمعيات الخيرية في الاردن، والمركز الاقليمي لتدريب وتاهيل الكفيفات والاتحاد الرياضي الاردني للمعوقين.

وستعقد الندوة في المركز الثقافي الملكي من ١٦ ـ ١٨ من الشهر الحالي.

وتهدف هذه الندوة الى توفير محقل للنساء المعوقات والخبراء لتقييم طبيعة ومدى الاندماج الاجتماعي للمعوقات من النساء العربيات ووضع مبادىء توجيهية ذات منحى عملي لتعزيز دمجهن في المجتمع. كما ستضم الندوة عروضا ومناقشات وعروضاً توضيحية فنية في شكل جلسات عامة وجلسات افرقة عمل تشمل المواضيع التالية:

مدى وطبيعة المشاكل التي تواجه النساء والفتيات المعوقات في منطقة الاسكوا، مع التركيز بصفة خاصة على خصائصهن الاجتماعية ـ الاقتصادية ومستوى اندماجهن في المجتمع وعوق الاطفال ودور الاسرة في مجال الوقاية والتدخل المبكر واعادة التاهيل ودور المنظمات غير الحكومية الشعبية في اعادة التاهيل داخل المجتمع المحلي وسيشارك في الندوة نساء ورجال معوقون واسر نساء معوقات وخبراء اقليميون ودوليون في مجال العوق وممثلو المنظمات غير الحكومية الرئيسية في المنطقة، واعضاء فرقة العمل المشتركة في الامم المتحدة.

وتعقد هذه الندوة تطبيقا لقرار المجلس الاقتصادي والاجتماعي ٢١/١٩٩١ بشأن النساء، والذي اوصى بان تتعاون جهات التنسيق المعنية بالنهوض بالمراة وقضايا العوق في منظومة الامم المتحدة (ومن ضمنها الاسكوا واليونيسيف) على نحو اوثق في جهودها الرامية الى ايلاء اهتمام متواصل لقضايا النساء المعوقات.

الامير رعد

كما سيتم تنظيم انشطة جانبية خلال الايام الثلاثة للندوة بغية ابراز قدرات النساء المعوقات وملكاتهن الابداعية. وستشمل هذه الانشطة حفلة موسيقية من اداء فتيات كفيفات اردنيات، معرضاً لاعمال فنية من انجاز نساء معوقات، وسوقاً خيرية تقيمها المنظمات غير الحكومية الاردنية للمعاقين، ويفتتحها الدكتور عبدالله الخطيب، رئيس الاتحاد العام للجمعيات الخيرية في الاردن.

الطراونة يستعرض منجزات بلدية الزرقاء وتطلعاتها الحالية والمستقبلية

الزرقاء ـ بترا: التقى السيد مصلح الطراونة محافظ الزرقاء / رئيس لجنة بلدية الزرقاء في جمعية الثقافة الاسلامية برئيس واعضاء الجمعية وعدد من المواطنين واستعرض معهم اهم منجزات البلدية وتطلعاتها الحالية والمستقبلية . واشاد السيد المحافظ خلال اللقاء بتعاون المواطنين مشيرا الى تبرع خمس شركات ومصانع لانشاء متنزهات وحدائق على نفقتهم الخاصة اضافة الى تبرع امانة عمان الكبرى لانشاء نفق للمشاة .

وقال ان البلدية تعمل حاليا على تنظيم وسط المدينة من حيث وقوف المركبات وخطوط سيرها وازالة البسطات والعربات بشكل نهائي .

واشار الى اهمية زيادة الرواتب الشهرية لعمال التنظيفات في البلدية ودعمهم المستمر بهدف استمرارية العطاء مع ضرورة الاستمرار بصيانة الشوارع .

وكان الدكتور نزيه المزيك رئيس الجمعية بين اهم مطالب واحتياجات المواطنين .

قرية رم السياحية تحتفل باسبوع الطفل العربي

وادي رم ـ بترا: احتفلت قرية رم السياحية بمحافظة العقبة باسبوع الطفل الدولي برعاية السيد ثامر الفايز نائب محافظ العقبة .

والقى السيد رئيس جمعية وادي رم السياحية كلمة اشارفيها الى الدور المميز الذي تقوم به القوات المسلحة ممثلة بمديرية التربية والتعليم والثقافة العسكرية من خدمات تربوية وتعليمية في المنطقة ... واشاد بجهود المنظمة التعاونية في القرية وما تقدمه من مساعدات مختلفة لابنائها .

واشار احد الطلبة الى اهتمام المجتمع بالطفل وما يوليه من رعاية وعناية بهم . ووزع السيد الفايز في نهاية الاحتفال الذي نظمته مديرية التربية والتعليم والثقافة العسكرية بالتعاون مع المنظمة التعاونية الاردنية فرع العقبة وجمعية وادي رم الهدايا الرمزية على عدد من طلبة المدارس في القرية .

وحضر الاحتفال عدد من مدراء الدوائر الحكومية في المحافظة واعضاء الهيئة التدريسية في مدرستي الملك طلال ورم الاساسيتين وجمع من اهالي القرية .

١,٣٨٥ مليون سيجارة انتاج الاردن خلال شهر تموز الماضي

عمان ـ بترا: بلغ انتاج الاردن من السجائر خلال شهر تموز الماضي ١ر٣٨٥ مليون سيجارة مسجلا بذلك اعلى حجم لانتاج السجائر منذ بداية العام الحالي وبزيادة مقدارها ٥٠ مليون سيجارة عن نفس الشهر من العام الماضي .

واشار تقرير صادر عن البنك المركزي الاردني الى ان اعلى رقم لانتاج السجائر كان في شهر تموز من هذا العام يليه شهر حزيران حيث بلغ الانتاج ٢ر٣٤٢ مليون سيجارة ثم ايار ٩ر٣٢٨ مليون ثم نيسان ٣ر٣٢٦ مليون سيجارة وكانون الثاني ٦ر٣١٨ ثم شباط ٩ر٣١٤ وكان اقل معدل في اذار اذ بلغ الانتاج ١ر٢٨٢ مليون سيجارة .

ويذكر ان شهر رمضان وقع في شهري شباط واذار من العام الحالي حيث انخفضت نسبة الاستهلاك في هذين الشهرين بشكل ملحوظ .

وبين التقرير ان اعلى نسبة لانتاج السجائر خلال العام الماضي كانت في شهر ايلول حيث بلغت ٨ر٣٥٥ مليون سيجارة وبلغت كمية الانتاج خلال العام باكمله ٣ مليارات و ٤٦٥ مليون سيجارة .

استعدادات ناحية غور المزرعة لاستقبال موسم الشتاء الحالي

غور المزرعة ـ بترا: ناقشت لجنة السلامة العامة والدفاع المدني في ناحية غور المزرعة في اجتماعها الخطوات والاجراءات اللازم اتخاذها لمواجهة حالات الطوارىء في موسم الشتاء الحالي .

وقال السيد عبد الكريم الجازي مدير ناحية غور المزرعة رئيس اللجنة انه تم تجهيز غرفة عمليات مشتركة في نقطة مركز شرطة المزرعة يعمل فيهامظفوبون يمثلون مختلف المؤسسات والقطاعات الرسمية والشعبية في المنطقة .

واوضح انه تم توفير الاليات اللازمة من قبل شركة البوتاس العربية وسلطة وادي الاردن ووضعها تحت تصرف اللجنة مشيرا الى ان سلطة وادي الاردن ستقوم بتسليك وتنظيف قنوات مياه الري والعبارات .

وبين انه تم تحديد مدرستي بنات المزرعة الثانوية والحديثة الاساسية كمناطق لايواء المتضررين في حالة وقوع حوادث وتم التاكيد على تنظيف مجاري المياه والعبارات في غور المزرعة والحديثة ووضع فرق طوارىء من قبل سلطة الكهرباء واندية ومنتدى الشباب العربي في المنطقة .

تحت شعار المواصفات والمستهلك (شركات من اجل عالم افضل)

الاردن يشارك دول العالم اليوم الاحتفال باليوم العالمي للمواصفات

عمان ـ بترا: يشارك الاردن دول العالم الاحتفال باليوم العالمي للمواصفات الذي يصادف في الرابع عشر من تشرين الاول من كل عام والذي سيكون تحت شعار المواصفات والمستهلك /شركاء من اجل عالم افضل .

ويعود الاحتفال بهذا اليوم الى تاسيس المنظمة الدولية للتقييس اي المواصفات والمقاييس /الايزو/ في مثل هذا اليوم من عام ١٩٤٦ علما بانه تقرر في عام ١٩٧٠ اتخاذ هذا اليوم عيداً عالميا للمواصفات والاحتفال به سنويا للتوعية باهمية المواصفات والتعبير عن التقدير لجهود منظمة الايزو التي تقوم باعداد واصدار المواصفات الدولية للتقييس .

واصبحت منظمة الايزو عاملا مهما في تسهيل التجارة الدولية وتيسير التفاهم والاتصال بين الشعوب اذ انه بفضل جهودها ومثيلاتها من المنظمات الدولية اصبحت شعوب العالم تتكلم لغة فنية واحدة هي لغة المواصفات والمقاييس الدولية الموحدة .

وتأسست مديرية المواصفات والمقاييس في وزارة الصناعة والتجارة استنادا الى قانون المواصفات والمقاييس رقم ٢٤ لسنة ١٩٧٢ وتمارس نشاطاتها وفق قانون المواصفات رقم ١٦ لسنة ١٩٨٩ حيث تضطلع في مجال المواصفات باعتماد المواصفات القياسية للسلع والمواد ومراجعتها وتعديلها واستبدالها ومراقبة تطبيقها وقبول المواصفات القياسية للدول الاخرى والمنظمات العربية والدولية واعتمادها ونشر وبيع المطبوعات المتعلقة بالمواصفات القياسية الاردنية والعربية والاجنبية .

اما في مجال المقاييس فتقوم المديرية بوضع نظام وطني للقياس ومراقبة تطبيقه واعتماد مراجع القياس الوطنية الاساسية اللازمة لمعايرة ادوات القياس ودمغها او ختمها وتوحيد وسائل القياس وطرقه وتطويرها ومعايرة ادوات القياس وضبطها وكذلك اعتماد مختبرات الفحص والاختبار المتخصصة لغايات تطبيق المواصفات ومنح شهادة المطابقة وعلامة الجودة والاتفاق مع المؤسسات العربية والدولية بشأن الاعتراف المتبادل بعلامة الجودة ومراقبة العيارات المقررة لمصوغات المعادن والاحجار الثمينة والمجوهرات وفحصها ودمغها والتعاون مع المؤسسات العربية والاقليمية والدولية في مجال المواصفات والمقاييس وتمثيل المملكة في الاجتماعات التي تعقدها هذه المؤسسات .

وتقوم مديرية المواصفات والمقاييس باعداد المواصفات القياسية الاردنية عن طريق قسم المواصفات من خلال تشكيل لجان فنية مختصة من الجهات ذات العلاقة في القطاعين العام والخاص والجهات العلمية المختصة ومراقبة المنتجات المحلية والمستوردة عن طريق قسم الجودة من خلال اخذ العينات من المنتجات المعينة لاغراض الفحص والاختبار حيث يجري اختبار هذه العينات وتحليلها في مختبرات المديرية او في المختبرات المعتمدة من قبلها .

كما تقوم المديرية عن طريق قسم مراقبة المصوغات باجراء الاختبارات اللازمة على المصوغات المحلية والمستوردة للتاكد من مطابقتها للعيارات القانونية حيث يجري دمغها ولا يسمح بعرض اي قطعة ذهبية في محلات الصاغة ما لم تكن مدموغة بدمغة القسم القانونية .

اما في مجال مراقبة الاوزان والمقاييس والمكاييل المترولوجيا القانونية فتقوم المديرية عن طريق قسم المترولوجيا بمراقبة ادوات القياس المستخدمة في التعامل بين المواطنين لاسيما في الاسواق من خلال عمليات البيع والشراء حيث تصادر المخالف منها اذ تقوم بفحص هذه الادوات وختمها بهدف منع الغش واقامة العدل في التعامل بين الناس ... كادوات عدادات التاكسي والمحروقات والمكاييل واسطوانات الغاز والقبانات الارضية ومقاييس الطول .

ويوجد في مكتبة مديرية المواصفات مجموعة مهمة من المواصفات العربية والاجنبية المختلفة .

ومديرية المواصفات والمقاييس عضو في المنظمة العربية للتنمية الصناعية والتعدين / مركز المواصفات والمقاييس وعضو مراسل في المنظمة الدولية للتفتيش ايزو وعضو مراسل في المنظمة الدولية للمترولوجيا القانونية اويمل .

وجدير بالذكر ان الدول العربية ادركت اهمية منظمة الايزو اذ انتسبت جميعها اليها كاعضاء عاملين او مراسلين .

تشكيل مجلس للتنمية المحلية في عراق الامير

عراق الامير ـ بترا: تم تشكيل مجلس للتنمية المحلية في قرية عراق الامير من السادة عبد الحليم المحاميد رئيسا ومحمد زعل الحسامي نائبا للرئيس وفايز المهيرات امينا للسر واحمد المهيرات ومحمد نوري المحاميد ويونس العليان الحسامي وعلي العمايرة اعضاء.

وبحث المجلس خلال جلسته الاولى عددا من الامور المتعلقة بالقرية واستعرض الخدمات والمشاريع التي يمكن ان تسهم في تطوير نوعية الحياة في القرية.

كما تقرر خلال الجلسة اجراء عملية مسح للواقع الاجتماعي في القرية ومستوى الدخل فيها.

وذكر السيد عبد الحليم المحاميد رئيس المجلس انه سيتم بالتعاون مع مؤسسة نور الحسين وضع خطة للمشاريع التي يمكن القيام بها خلال العام الحالي وتصور لخطة مستقبلية للمشاريع التي يمكن تنفيذها خلال العام المقبل.

الخضار والفواكه الواردة الى اسواق الجملة خلال شهر

عمان ـ الدستور ـ ذكرت مصادر مؤسسة التسويق الزراعي بان اجمالي كميات الخضار والفواكه الواردة الى اسواق الجملة في عمان واربد والزرقاء خلال شهل آب الماضي بلغت حوالي ٦٦١٢٥ طنا وجميع هذه الكمية من انتاجنا المحلي.

وقد توزعت الكميات الواردة الى الاسواق بالنسب التالية:

سوق عمان المركزي ٦٨,٦٪ من اجمالي الوارد، وسوق اربد ٢٦,٢٪ والباقي الى سوق الزرقاء، وبنسبة ٥,٢٪.

وكان التوزيع النسبي للكميات الواردة الى هذه الاسواق على النحو التالي: البندورة (١٨,٨٪) والبطيخ (١١,٩٪) والبطاطا (٧,٩٪) والملوخية (٧,٦٪) والبصل الناشف (٥,٥٪) والتفاح (٥,٥٪) والعنب (٥,٣٪) والخيار (٥٪) والباذنجان العجمي (٣,٩٪) والشمام (٢,٦٪) والزهرة (٢,٦٪) والليمون (٢,٤٪) والملفوف (٢,١٪) والدراق (١,٩٪) والرمان (١,٦٪) والكوسا (١,٥٪) وباقي الانواع بنسبة (١٣,٨٪) من اجمالي الكميات الواردة الى الاسواق الثلاث.

ولتوضيح حركة اسعار الجملة خلال شهر (آب) مقارنة باسعار شهر (تموز) الماضي فقد تم تقدير معدل الفرق في اسعار اهم المحاصيل فتبين بان اسعار (الليمون والعنب والفلفل الحار والبرتقال البلنسيا والتين والشمام والملفوف والبطاطا) قد زادت وتراوحت الزيادة بين (٨ فلسات/ كغم) للبطاطا الى (١٧٥ فلساً/ كغم) لليمون.

واما اسعار (البامية والفاصوليا والكوسا والخيار والذرة والثوم والتفاح والدراق والجزر والبصل الناشف والخوخ واللوبيا والاجاص والباذنجان العجمي والبطيخ والملوخية) فقد انخفضت وتراوح الانخفاض بين (١٣ فلسا/ كغم) للملوخية الى (٢٩٧ فسا/ كغم) للباميا.

اسماء خطباء ومدرسي المساجد لصلاة الجمعة اليوم

عمان ـ الدستور ـ اعلنت وزارة الاوقاف والشؤون والمقدسات الاسلامية اسماء خطباء ومدرسي المساجد لصلاة الجمعة اليوم على النحو التالي:

مساجد وسط البلد واللويبدة والعبدلي

الشهيد الملك عبد الله سماحة الشيخ عبد الباقي جمو، الحسيني الكبير سميح عثامنه، المدرس معالي د. عبد السلام العبادي، كلية الشريعة احسان حجير، الشابسوغ حسام ستونو، احمد قارة احمد شعبان، مجمع رغدان زياد عبد النبي، التلهوني ابراهيم ابو بكر، السعدي حافظ تكروري.

مساجد منطقة ماركا الشمالية والتطوير الحضري

حمزة بن عبدالمطلب اسحق اماره، المدرس مصطفى الرقاتي، مطار عمان المدني عباس عدوى، فاطمة الزهراء عبد الحميد الزين، طلحة بن عبيد الله محمد عطيه، الامام علي بن ابي طالب بسيم قشه، سهيل بن عمرو عبدالفتاح عمر، سليمان المسفر نسيم العجولي، السلام عزت جميل، ضاحية الامن العام جميل عبد الصمد، الامام مسلم قراس القضاة، مخيمر ابو جاموس غالب الربابعه، التقوى عبدالجليل الزق، ماركا القديم روحي ابو حلاوة، امنه بنت وهب محمود المطارنه.

مساجد منطقة جبل الحسين ومخيم الحسين

كلية الحسين بشير الكيلاني، الحسين الشرقي محمود علاوي، الحسين الغربي حسن رزوق، الفضل بن عباس علي عكيلة، عبدالحميد القريني / الشاملة هيثم عبدالغفور، احمد بن حنبل طه الشمايلة، مالك بن انس جمال ابو يحيى، ابوحنيفة خليل ابوطوق، الامام الشافعي عبدالحميد الشاقلدي، المحسنين د. سعدي جبر

مساجد منطقة القصور والحدادة والقلعة

اويس القرني محمد حمد، سلمان الفارسي شعبان عبد الجبار، عبدالله بن رواحه محمود الكسواني، عاصم بن ثابت مروان الديري، الحارث بن عمير الازدي عاهد عساف، سلمة بن الاكوع محمد جبريل، المجاهدين رشاد ابراهيم.

مساجد منطقة جبل النزهة

المرابطون كمال جودة، سعيد بن المسيب فخري شحادة، ابو ذر الغفاري عبدالعزيز جبر، عمار بن ياسر ابراهيم خشان، سفيان الثوري شاكر ابوحطب، المغيرة بن شعبة علي العمري، اسامه بن زيد محمد وساس.

مساجد منطقة طارق وشفا بدران

سعد بن ابي وقاص محمود بغدادي، عمار بن ياسر النويجيس اسامه الصمادي، معاذ بن جبل احمد السيد، ذو النورين حسين الربابعه، اسكان الامير هاشم مهران ابوحلاوة، عبدالرزاق الداود موسى ابو سويلم، الشهيد محمود الكايد عبدالنبي مصطفى، الهاشمية محمود ذيب، حذيفة بن اليمان فتحي الزغايبة، المرحوم نهار ابوسويلم عماد الدين البزرة.

مساجد منطقة تلاع العلي وام السماق وخلدا

ابو سليمان العساف احمد حوا، تلاع العلي القديم محمد الوريكات، تلاع العلي الجديد وليد فاعوري، الامين خلدا احمد رحاحله، خلدا الجديد الشرقي احمد نوار، وفيق التلاوي علي السطري، ابو غويلة خالد سليمان، ابو ذر الغفاري /ال الطباع محمد المفتي، مصعب بن عمير وصفي مقدادي، أحد محمود هاني، عبدالله بن حذافة السهمي موسى تكروري، حسام قولا غاصي مصطفى العساف، مريم ابراهيم خميس.

مساجد منطقة الوحدات

الوحدات الكبير محمد سلامه، مدارس الوحدات حمزة منصور، علي بن ابي طالب فالح عبداللطيف، القدس هاشم حرب، اليرموك وليد قنيبي، السيدة حفصة محمود منصور، سوق الخضار عماد حبش ابو نشيش القديم يوسف منصور، الوحدات الجنوبي سليمان ابو عنزه، مصلى سوق الخضار سالم ابوحريد.

مساجد منطقة ام الحيران والاذاعة

ابراهيم الحاج حسن صالح طه، حمدان القرا عدنان يحيى، ام الحيران القديم د. محمود عبيدات، عائشة ام المؤمنين احمد خليل.

منطقة جبل النظيف والمريخ

طارق بن زياد عيسى اللداوي، النظيف الاوسط يحيى كوكش، المؤمنون محمود غيث، محمد منور الحديد جمال محمود، عبدالله بن الزبير محمد مبيضين.

مساجد منطقة راس العين والمهاجرين والزهور

الشعراوي نضال امارة، الخلفاء الراشدون احمد عنكير، البخاري شفيق مسعود، المهاجرين الكبيرعبدالفتاح عقل، عثمان بن عفان محمد مرزوق، الرواس سعد الدين زيدان.

مساجد منطقة نزال والجبل الاخضر

نزال الكبير حسين شحادة، ناجية قناش/بدر طه خلف، علي صقر محمد العيشاوي، الهشلموني سليمان الهشلمون، السيدة زينب نعيم مجاهد، جمعية لفتا ماجد رسلان، ابو هريرة صالح مصلح، زيد بن حارثة رضا ضمرة، ابراهيم الخليل عبدالكريم عبدالحميد، الرضوان محمد العطار، ابوالدرداء ناصر ادلبي، التوبة عبد الباسط بطاح، ابو ايوب الانصاري زكي عطوة.

مساجد منطقة جبل عمان وعبدون وام اذينة

طارق بن زياد عوض كمال، صهيب بن سنان مصطفى ابو رمان، الكلية العلمية الاسلامية هاني سويدان، الصفدي عبد الله الديرشوى، العمري يحيى القاضي، صلاح الدين محمد شقره، ابو شام وليد شابسوغ، ام يحيى الزبن عبدالرحمن ابو صلاح، سليمان الحاج سالم فضل خليفة، الحمصي رضا فكري، حي القيسية امين عمر، ابو بكر الصديق حسن الاقطش، عائشة ام المؤمنين محمد حوا، محمد سيدو الكردي عبدالقادر الشيخ، حذيفة بن اليمان محمود منصور، عباد الرحمن محمد القضاة.

مساجد منطقة الشميساني والمدينة الرياضية

زكي ابو عيد زياد الشريف، النور مفضي التعمري، الهدى حميد العبداللات، صالح ابوقورة د. عزت العزيزي، الزميلي د. راجح الكردي، اسكان الروضة الاسلامي محمد الطيب، الصالحين منصور الحياري، بلال بن رباح جمال امين، المنصور عبدالرحمن الكيلاني، الفيحاء جمال القرا، الامير الحسن د. عبدالله الكيلاني، ضاحية الحسين حاتم السحيمات، ابوالفيلات محمد الخالدي، السلام محمد يوسف.

مساجد منطقة مرج الحمام

مرج الحمام طاهر محمد، شعبان غسان محمد عبد العزيز، ام عبهرة ناصر صندوقة.

مساجد منطقة القويسمة

القويسمة الكبير القديم عفيف ابومطر، قتيبة بن مسلم ابراهيم نصار، ابو انشيش الجديد عايش الزبيدي، الحاج نهار القطارنة محمود زهير، اسكان القويسمة عبد السلام ابو رياش، عمر بن عبدالعزيز خالد شعبان، حقيقة الحديد محمد سالم، عبده الحديد حمدي ابراهيم، محمد بن مسلمة محمد عزالدين، سليمان ابوانشيش محمد العرميطي.

مساجد منطقة ابو علندا

ابوعلندا الكبير عثمان دروبي، علي الدوخي بشير الرفاعي، جعفر بن ابي طالب محمود حوا، كهف اهل الكهف محمد الحنيطي، قلبس الشوبكي عبدالرحمن الزيود، مسلم خير علي الرقاعي، سليم الجمل مازن مصلح، النور احمد ابوفارس.

مساجد منطقة ضاحية الرشيد والجبيهة وابونصير

الجامعة الاردنية د. محمد القضاة، اللوزيين عمر ابو ناصر، الامام النووي احمد شحادة، السلام تامر شهاب، اسكان اساتذة الجامعة عمر الرفايعة، الكلية العلمية الاسلامية ايمن احمد، الفاروق علي باجي، ابونصير الكبير محمد العزه، الامام الشافعي سامي الجمال.

مساجد منطقة التاج والجوفة والاشرفية

ابو درويش محمد ابو قياص، الامام علي مشهور جرادات، البقاعي محمد الشواعره، ابوبكر الصديق سمير الحراسيس، الجوفة القديم عبدالله العمري، الراشدين فوزي السعود، جعفر بن ابي طالب محمد ابو صعليك، الامير الحسن ابراهيم العلي، الانصار سعيد حجاوي، مدرسة حسن البرقاوي محمد قاق، الشهيد عباس اللبدي، القعقاع بن عمرو محمد ربحي، مدرسة صلاح الدين صبحي حمدان، السلام جمال بنات، انس بن مالك جهاد شاهين، سعيد بن زيد احمد ممتاز، مستشفى البشير د. توفيق الشيخ، عمرو بن الجموح محمد ابونواس.

مساجد منطقة الهاشمي الشمالي ونايفة

السالك يحيى عيد، التكروري عصام هادي، العباس د. ذيب عبد الله، ابوجسار محمود تفال، القناوي عزت شرشوح، حمادة محمد عبدالله، عمر بن الخطاب درويش عابد، التقوى شاكر ابو سنينة، السلطان حامد الضمور، حي نايفة ناصر الدين احمد، بيعة الرضوان محمد صوان، عبدالله عزام ابراهيم الجرمي، قباء جمعة بلح، حي العكارمة محمود ابوغزالة.

مساجد منطقة المحطة والهاشمي الجنوبي

ابو عبيدة عبد الله سعايده، خالد بن الوليد ياسر السرطاوي، عمر بن الخطاب اسامه سلامة، ابوالقاسم عبدالرؤوف مبيضين، الفتح عماد جمعة، حي الضباط ياسر سرور.

مساجد منطقة النصر وعالية والمنارة

حنيكين د. طاهر مسعود، النصر القديم احمد داود، الرحمة محمد ظاهر، حي عالية د. فؤاد سرطاوي، محمود الطاهر الخلايلة عبدالرحمن الكردي، المنارة محمد ابوقدوم، بلال بن رباح عبدالله قنديل، خليل الرحمن احمد المصري، الابيض حسين المغربي، سعيد بن جبير جمال ابو قدوم، سلمان حرب يحيى عمايره، التقوى زياد العبادي، نجيب القصراوي محمود الدهون.

مساجد منطقة ماركا الجنوبية وصالحية العابد وطريق الحزام

الابرار خضر خضر، معاذ بن جبل وليد الحلحولي، النور د. خليل حميض، التوحيد مصطفى المقتي، عبدالله بن عمر يوسف ابورشتة، احمد علي العبدالله حسن المجالي، صالحية العابد محمد شاكر، الغفران اكرم حرازين، عبدالله الخلف محمد العبوس، اصحاب رسول الله محمود الذيب.

مساجد منطقة صويلح

صويلح الكبير د. حمدي مراد، عادل ابوخلف عبد الله شبيب، حي الشركس القديم رشاد نايف، موسى بينو محمد علي، الهداية اسحق البدارين، عبدالرحمن بن عوف د. همام سعيد، عمار بن ياسر كاظم عايش، عبدالله بن مسعود ابراهيم خليل، الحسن والحسين عبدالله البطوش، مراد علي علان، خليل الرحمن خالد الوريكات.

مساجد منطقة الجويدة والطيبة

عمر المختار محمد ابو خضير، الجويدة القديم موسى ابوصبيح، شاهر الحديد محمد الاشقر، سعيد ارحيل وليد غنيم، الامام علي بن ابي طالب صالح الخواطرة، الطيبة القديم خليل الدرابيع.

مساجد منطقة خريبة السوق واليادودة وجاوا واللبن

خريبة السوق القديم محمد الرقب، حذيفة بن اليمان احمد جبر، حي العودات اسماعيل جادالله، محمد المنور سالم مهيدي، جاوا احمد الطلافيح، السلام محمد عز الدين، الخنساء وليد الاخرس، اسعد بن زرارة بلال السباتين، قباء حسين وهدان.

مساجد منطقة المقابلين والبنيات وام قصير

المقابلين الكبير محمد الوحيدي، السيدة خديجة هاشم دولة، انس بن النضر يوسف حسن، مصطفى سيدو الكردي عادل ضمرة، ام قصير محمد زنبركجي، سعد بن معاذ محمد البكري، ابو عبيدة ابراهيم القواسمي.

مساجد منطقة ناعور والعدسية وام البساتين

ناعور الكبير محمد الغرايلي، هيثم ادلبي محمد الرفاعي، العال القديم زيدان العقرباوي، عائشة الكبير كامل عمايرة، ام البساتين عواد العجرمي، مطار الملكة علياء الدولي حسن الزوايدة.

مساجد منطقة سحاب

سحاب الكبير ضيف الله الشوبكي، سحاب الشمالي د. نايل ابو زيد، سحاب الجنوبي د. ذياب عقل، مدرسة بلاط الشهداء محمد حسين، عبدالله بن عمر نزيه العرميطي، شرحبيل بن حسنة خليل ابو غليون، ابو بكر الصديق موسى عبدالحافظ، جعفر الطيار راجح العوضي، ابوعبيدة احمد عبدالهادي، النزهة الشرقية خليل عسكر، الغزالي عوض هواري، النور وصفي جعارة، نوران احمد الحلو، صلاح الدين محمود الزيود، عويد عبد الفتاح ضيف الله الحسينات، الغفران حسن جمال.

مساجد منطقة الموقر وقراها

الذهيبة الشرقية محمد زعل، رجم الشامي محمد سلامة، الموقر الكبير محمد الشوشان، ام بطمة داود ابراهيم، رجم الشامي الغربي علي حامد، الفيصلية الجنوبي عبدالحميد الجهني، المطلة يوسف عواد.

مساجد منطقة بيادر وادي السير ووادي السير ودابوق

اسامه بن زيد عصام ابو العدس، الشركس القديم د. احمد شكري، يونس اسلام محمد الفقي، الدراويش امين سنور، معاذ بن جبل مثقال حسن، حجرات محمد الحبشي، وادي السير الاوسط زياد الرحاحلة، وادي السير الكبير موسى الحاج حسن، دابوق محمد الصوبائي، ابودجانة عوني جدوع، مسجد وزاوية دار الايمان حسني الشريف.

مساجد منطقة قرى وادي السير

حي القيسية جمال شاهين، الغروس فرحان اسماعيل، بلال امجد العبادي، عراق الامير حامد الدهامشة، الزهراء محمد مطر، الالمانية شوش هزاع.

"الدستور" تحاور رئيس المجلس التنفيذي للاتحاد العام للجمعيات الخيرية

د. الخطيب: مركز الامل للشفاء سيوفر الخدمات الطبية الشاملة لمرضى السرطان

المواطنون لهم الحق في الاستفادة من خدماته دون استثناء او تمييز

عمان - من كمال زكارنة

استندت فكرة اقامة «مركز الامل للشفاء» لمعالجة مرضى السرطان الى ادراك عميق من القطاع الاجتماعي التطوعي لدوره الرئيسي في الإسهام في الخدمات التي يحتاجها المجتمع وخاصة تلك التي تمثل - في حالة عدم توافرها - معاناة حقيقية للمواطن.

وانطلاقا من هذا الادراك الواعي بدور القطاع الاجتماعي التطوعي واهمية تفعيله تبنى الاتحاد العام للجمعيات الخيرية في الاردن بالتعاون مع بعض المعنيين واصحاب الاختصاص تشكيل فريق العمل الوطني في آب ١٩٨٤ لوضع فكرة اقامة «مركز الامل للشفاء» موضع التنفيذ وحرص الاتحاد على ان يضم الفريق مجموعة من قادة العمل الاجتماعي التطوعي والاختصاص التقني حتى يتم انجاح الفكرة وتنفيذها على الوجه الاكمل.

"الدستور" التقت الدكتور عبدالله الخطيب رئيس المجلس التنفيذي للاتحاد العام للجمعيات الخيرية ومقرر فريق العمل الوطني لمركز الامل للشفاء فقال: لقد جاءت هذه المبادرة منسجمة تماما مع تطلعات وتوجهات الحكومة حيث بادرت الى اعتماد مشروع «مركز الامل للشفاء» كأحد مشاريع الخطة الخمسية للتنمية الاجتماعية والاقتصادية للاعوام ١٩٨٦ - ١٩٩٠ كما رحبت بالفكرة ووعدت باتخاذ كل الاجراءات التي تساعد في تنفيذ المشروع وانجاحه.

ومن جهة اخرى دعمت الجامعة الاردنية هذا التوجه ورحبت باقامة المركز على ارضها وفي حرم مستشفى الجامعة.

ومنذ انطلاقة فكرة اقامة «مركز الامل للشفاء» قام فريق العمل الوطني بتحمل مسؤولياته وعمل بشكل دؤوب ومتواصل لتحقيق الاهداف المرسومة للمركز من خلال تجنيد جميع الطاقات المادية والمعنوية المتاحة حتى يتم تحويل الامل الى حقيقة على ارض الواقع.

خلفية انشاء المركز

وقال الدكتور عبدالله الخطيب ان الهدف الذي التقى عنده الجميع هو اقامة مركز متخصص بامراض السرطان بسد العجز الذي كان قائما في المملكة ولا يزال، ولتكون مهمته تقديم خدمات المعالجة المتكاملة لمرضى السرطان في مكان واحد بمستوى طبي وتقني متقدم يغني القادرين حاليا عن السفر الى الخارج طلبا للعلاج ويوفر عليهم التكاليف الباهظة التي يدفعونها خلال رحلة المعاناة والالم وقسوة الغربة وفي نفس الوقت يعطي المرضى من غير القادرين ماليا الامل بتلقي العلاج المتقدم المناسب ويحفظ لهم حياتهم وكرامتهم.

وكما كانت معظم مراكز السرطان المشهورة في العالم المتقدم قد انشئت من قبل القطاع الاجتماعي التطوعي فقد اتجه رواد اقامة مركز تتكامل فيه المدخلات رفيعة المستوى مع التكنولوجيا المتقدمة الى الاتحاد العام للجمعيات الخيرية - بحكم طبيعة عمله الانسانية - لتبني الفكرة فاستجاب الاتحاد للمشروع وشكل لهذه الغاية فريق العمل الوطني تحت مظلته الشرعية وقدم لهذه الغاية المساهمات المالية الاولى اللازمة لاخراج الفكرة الى حيز التنفيذ.

واضاف الخطيب ان فكرة اقامة مركز متخصص لمعالجة امراض السرطان في الاردن اضافة الى العوامل الانسانية استندت الى مجموعة من المبررات والاسباب والعوامل الطبية والمادية التي تؤكد جدواه، ومن ابرز هذه المبررات والعوامل عدم وجود مركز في الاردن يقدم خدمات التشخيص والمعالجة لامراض السرطان بصورة متكاملة في مكان واحد مما يوفر على المريض وذويه عناء التنقل والانتقال والتعامل مع المرضى بصورة كلية، وكذلك ازدياد الاصابات بامراض السرطان التي تعتبر من الامراض الرئيسية القاتلة في عصرنا ومكافحته تتم بضمان وسائل الكشف المبكر له، بالاضافة الى ما ينفقه المرضى سنويا من الاردنيين طلبا للمعالجة في الخارج وبقاء المرضى من الفقراء - وهم الغالبية العظمى - يصارعون المرضى مع ذويهم.

اهداف المركز

وعن اهداف المركز قال الدكتور عبدالله الخطيب ان اهدافه تتمثل في توفير الخدمات الطبية الشاملة لمرضى السرطان في الاردن من حيث التشخيص والعلاج بانواعها المختلفة والمساهمة الفاعلة في الكشف المبكر عن السرطان وتوفير اسباب الوقاية منه والمعرفة به للمواطنين والمساعدة في تأهيل مرضى السرطان لمواجهة الظروف الحياتية الجديدة واقامة وتنظيم سجل وطني للسرطان يهدف الى توفير الاحصاءات والسجلات والدراسات الضرورية لمعرفة انواع السرطان في الاردن وتوزيعها الجغرافي والسكاني وتثقيف المواطنين وارشادهم الى مسببات السرطان واسداء النصح والمعرفة الصادقة لهم وتوفير امكانات البحث العلمي والتدريبات المختلفة المرتبطة بالسرطان وانتشاره واتاحة الفرصة للتدريب والتخصص للاطباء وطلاب الطب والمقيمين وبتدريب الاختصاص والمرضات والمهن الطبية المساعدة في مجال السرطان وتقديم الدعم بانواعه المادي والمعنوي والاجتماعي لمرضى السرطان، وتنشيط الاتصال بمختلف مراكز العالم العاملة في هذا المجال والافادة من الخبرات الخارجية المتاحة وتنظيم الندوات العلمية المتخصصة بامراض السرطان والامراض المشابهة لها والاشتراك في الندوات العلمية المحلية والعربية والدولية المتخصصة بذلك والقيام باي عمل له علاقة بامراض السرطان او اية امراض مشابهة لها وخاصة امراض الدم.

واكد الدكتور عبدالله الخطيب ان جميع المواطنين لهم الحق في الاستفادة من خدمات المركز مع التأكيد على انه ليس لادارة المركز الحق في حجب العلاج عن اي مواطن انطلاقا لاسباب مادية لان مركز الامل للشفاء يجب ان يظل املا متاحا ومفتوحا لجميع مرضى

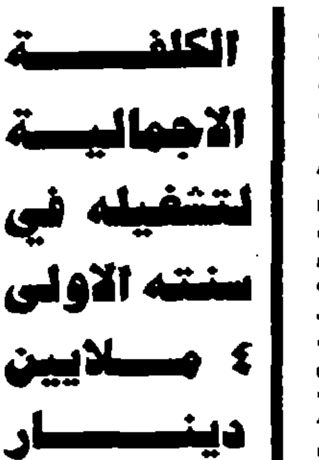
الكلفة الاجمالية لتشغيله في سنته الاولى ٤ ملايين دينار

السرطان دون استثناء او تمييز.

كما يحق للمواطن صاحب المصلحة الرئيسية في المركز الاطلاع على جميع اوضاع المركز وخاصة المالية منها. وكذلك لا بد من تأمين مصادر مالية كافية لتغطية نفقات ادامة المركز وتشغيله ومنها اقامة وقف له والحصول على الهبات والاعانات والتبرعات وتخصيص منحة مالية مناسبة من الحكومة اسهاما منها في تغطية نفقات المركز.

اعداد وتأهيل القوى البشرية

وقال الدكتور عبدالله الخطيب انه حرصا من فريق العمل الوطني على توفير الكفاءات المتخصصة قبل بدء تشغيل المركز يقوم الفريق ومن خلال لجان متخصصة باعداد الدراسات واجراء الاتصالات اللازمة مع المراكز العالمية المتخصصة والمؤسسات التعليمية



د. عبدالله الخطيب

بغرض ايفاد متدربين من المملكة للحصول على التأهيل والتدريب اللازمين لادارة المركز في مجالات معالجة السرطان والوقاية منه والتوعية والتثقيف والتمريض وادارة نظام المعلومات والسجل الوطني للسرطان.

واضاف انه تم بالفعل ايفاد بعض الموظفين للتدريب في مجال ادارة المستشفيات وتنظيم السجل الوطني للسرطان ونظام المعلومات والتوعية الجماهيرية كما تم ايفاد (١٦) ممرضا وممرضة من حملة درجة البكالوريوس الى امريكا للحصول على درجة الماجستير في تمريض السرطان.

مباني المركز

وقال الدكتور الخطيب ان المركز يضم ثلاثة مبان هي المبنى الرئيسي ويتكون من سبعة طوابق بمساحة اجمالية مقدارها (١٠٥٠٠) متر مربع ويتضمن خمس غرف للعمليات الجراحية وتوابعها وغرف الانعاش والعناية المركزة، وغرف للمرضى بسعة (١١٠) اسرة تتضمن اجنحة خاصة بالاطفال واخرى للكبار بالاضافة الى غرف العزل الخاصة بالمرضى الذين تجرى لهم عمليات زراعة النخاع العظمي، العيادات الخارجية، الادارة والسجلات والسجل الوطني للسرطان والمكتبة، المطبخ المركزي والمصبغة والمطعم، الخدمات والميكانيك، الصيدلية، وغرف اعادة تأهيل المرضى.

وقد تم بالفعل انجاز اعمال الانشاءات الخاصة بهيكل المبنى الرئيسي وتجري حاليا اعمال التشطيبات والتمديدات الكهربائية والميكانيكية في هذا المبنى الذي من المتوقع ان يتم انجازه خلال الربع الاخير من هذا العام.

والمبنى الملحق وهو عبارة عن بناء ملاصق للمبنى الرئيسي ويتكون من ثلاثة طوابق بمساحة اجمالية مقدارها (٨٠٠٠) متر مربع ويتضمن غرفة المسارعات الخطية للعلاج بالاشعة وحدة المحاكي لعملية التخطيط للمعالجة بالاشعة. قسم التشخيص بالاشعة (التصوير الطبقي المحوري) وتصوير الثدي بالاشعة، ووحدة التصوير بالرنين المغناطيسي، ووحدة فلوروسكوبي. ووحدة التصوير بالذبذبات الصوتية). وحدات المعالجة الكيماوية. المختبرات المركزية. المشرحة. غرف الفحص والمعاينة ومكاتب الاطباء. قاعات الانتظار وردهة الانتظار الرئيسية والخدمات المساندة والصيانة والكهرباء والمستودعات.

ومن المتوقع ان يتم انجاز هذا المبنى في الربع الاخير من العام الحالي.

اما المبنى الثالث فهو عبارة عن مواقف للسيارات ويتكون من خمسة طوابق بمساحة اجمالية مقدارها (٩٠٠٠) متر مربع ويتسع لنحو (٣٠٠) سيارة ومن المتوقع انجازه في الربع الاخير من هذا العام.

الاجهزة والمعدات الطبية

وقال الدكتور عبدالله الخطيب ان فريق العمل الوطني لاقامة مركز الامل للشفاء اتفق مع مؤسسة دولية متخصصة في مجال التخطيط الطبي وذلك من اجل اعداد دراسة بالمتطلبات من الاجهزة والمعدات وتحديد مواصفاتها وفق احدث التطورات العلمية وقد تم الانتهاء من عملية اعداد المستندات الخاصة بعطاءات الاجهزة والمعدات الطبية الخاصة بالمركز.

ويقوم فريق العمل الوطني بطرح عطاءات المعدات والاجهزة الطبية والتأثيث والتجهيز اولا باول وفق خطة معدة لذلك.

واضاف الدكتور عبدالله الخطيب انه تجسيدا للشعار الذي رفعه فريق العمل الوطني «الملك المواطن الاردني والمسؤول نحن جميعا» فقد وصل اجمالي التبرعات والايرادات منذ بداية العمل لبناء هذا المشروع عام ١٩٨٤ ولغاية ١٩٩٤/٣/٣١ ما قيمته (٨،٢٨٨،٨١١) دينارا اضافة الى (٥٥٤،٠٠٠) دينار من التبرعات العينية. وما تزال هناك تبرعات عينية ونقدية من المتوقع تحصيلها تقدر بحوالي مليون دينار بعضها مقسط على اقساط شهرية واخرى سنوية وهي مرصودة في غالبيتها لدعم صندوق المريض الفقير.

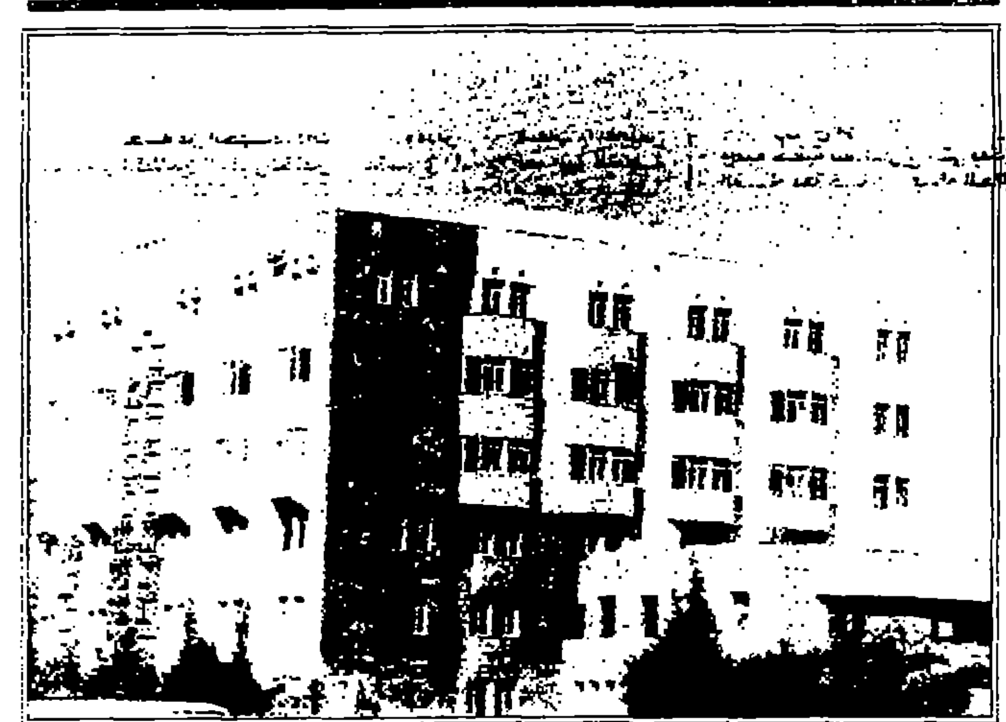
واكد الدكتور الخطيب انه من المتوقع ان يتم انجاز مباني مركز الامل للشفاء في نهاية العام ١٩٩٤ وان يبدأ استقبال المرضى وتقديم الخدمات اللازمة لهم خلال الانتهاء من المبنى وتجهيزه.

ومن خلال حساب معدل الحالات التي سوف يستقبلها المركز والمتوقع ان تصل الى (٢٠٠٠) حالة تقريبا في السنة الاولى فان الكلفة الاجمالية لتشغيل المركز في اول سنة عمل له سوف تصل الى (٣،٥ - ٤) مليون دينار تقريبا والتقديرات تشير الى ان هذه الكلفة الاجمالية سوف ترتفع الى ما نسبته (٨ - ١٠) في المئة سنويا خلال السنوات الخمس الاولى.

واضاف الخطيب ان هناك حاجة لتضافر الجهود من الجهات المعنية كافة لتحقيق الغاية الكبرى وهي ان يكون هذا المركز الوطني صرحا طبيا شامخا يضاف الى ما لدينا من صروح وان يقدم خدمته الى ابناء الاردن والوطن العربي وليكون معلما مميزا في ادائه وسمعته.

ويتطلب مثل هذا الهدف تعاون جميع الاطراف ضمن تشريع ملزم يحدد طبيعة العمل والالتزامات المترتبة على كل جهة واوجه التعاون بين جميع الاطراف وبحيث تكون ابواب المركز مشرعة للتعاون مع كل الجهات المعنية دون حساسية او خشية.

المبنى الرئيسي يتكون من سبعة طوابق وسينتهي العمل به العام الجاري



مبنى مركز الامل للشفاء

انتخابات طلبة جامعة اليرموك تبدأ غدا

اربد - الدستور - ذكر الدكتور عاطف عضيبات عميد شؤون الطلبة في جامعة اليرموك بان الجامعة ستشهد غدا السبت وعلى مدار اربعة ايام عرسا وطنيا ديمقراطيا من خلال انتخابات طلبة الجامعة لممثليهم في اتحاد طلبة الجامعة. حيث اعدت العمادة واتحاد الطلبة وادارة الجامعة بمختلف هيئاتها المسؤولة كافة الترتيبات والاستعدادات اللازمة المتعلقة بالانتخابات.

واضاف الدكتور عضيبات انه سيتقدم للانتخابات ٦٩٥ طالبا وطالبة يتنافسون على ٥٩ مقعدا في مختلف كليات واقسام الجامعة الاكاديمية. وانه قد تم تشكيل لجنة عليا برئاسة عميد شؤون الطلبة وثمانية اعضاء من موظفي العمادة وطلبة الاتحاد الحالي بالاضافة الى عدد من اللجان الفرعية تضم كل لجنة احد موظفي العمادة وعضو هيئة تدريس من كل قسم اكاديمي وواحد من الطلبة يتم ترشيحه من قبل اللجنة العليا وذلك للاشراف على سير عمليات الاقتراع والفرز واعتماد النتائج النهائية للانتخابات.

واشار بان الانتخابات ستكون على اساس التعددية الطلابية والجسم الطلابي بشكل عام مشيدا بالروح الديمقراطية التي يتمتع بها طلبة الجامعة والتي اصبحت تتجذر في مؤسساتنا الوطنية عامة، مما يعكس بالايجاب على سير الانتخابات بعيدا عن اي تطرف او تحيز لا يصب في المصلحة العامة للجامعة والوطن والمجتمع.

ودعا الطلبة للاقبال على الانتخابات من خلال المشاركة الفعالة والتعامل مع هذه التجربة بروح الديمقراطية المسؤولة والانضباطية التامة.

انتاج ٢،٢٤١ الف طن من الفوسفات خلال شهر تموز الماضي

عمان - بترا: بلغ انتاج الاردن من الفوسفات خلال شهر تموز الماضي ٢ر٢٤١ الف طن مقابل ٢ر٣٢٣ الف طن لنفس الفترة من العام الماضي اي بانخفاض مقداره حوالي ٨٢ الف طن.

واشار تقرير صادر عن البنك المركزي ان اعلى كمية للانتاج بلغت في شهر نيسان الماضي حيث بلغت ٩ر٣٨٣ الف طن واقل كمية انتاج كانت في شهر تموز. وبين التقرير ان كمية انتاج الاردن من هذه المادة خلال العام الماضي بلغت ٤ ملايين و ٨ر٢٢١ الف طن.

واوضح التقرير ان اعلى معدل للانتاج كان في عام ١٩٨٩ حيث بلغ ٦ ملايين و ٦ر٦٣٥ الف طن وعام ١٩٩٠ ٥ ملايين و ٧٤٨ الف طن وعام ١٩٩١ ٤ ملايين و ٤٦١ الف طن وعام ١٩٩٢ ٤ ملايين ٢٩٦ الف طن.

مدعوون لمراجعة دائرة ضريبة الدخل لاستكمال اجراءات التعيين

عمان - الدستور - تطلب دائرة ضريبة الدخل وديوان الخدمة من التالية اسماؤهم مراجعة دائرة ضريبة الدخل في الشميساني الساعة الرابعة من بعد ظهر يوم غد السبت وهم:

خالد محمد العايدي وخالد يحيى النتشه ونبيل عبدالكريم ابو السعود وعصام ابراهيم برهم ونعيم عبدالفتاح النجار واسكندر روحي اسكندر ونظام محمود برهومة وسعيد غالب بكري واياد محمد البيشاوي وواصف داود دخل الله وزياد شعبان ابراهيم والسيد محمود المصري ومحمود عباس محمود وخالد محمد محمود وعمر حسن طعمة واحمد قاسم الغرايبة وعبدالرحمن عبدالقادر حجي ونائل شوكان عبدالرحمن ومحمد [illegible] وحسين محمد الفاعوري و[illegible] احمد شلحه وعماد ايوب جلدو وفلاح سالم الدهامشة وخالد احمد ابو عيشة وحسين خليل ابو النادي واحمد رجب الجالودي ونضال نايف مكحل وخالد راغب الخطيب ويوسف محمد الرفاعي وجهاد عبدالعزيز عابد وجبر شاكر ابو عليا وابراهيم محمد داود وحسين احمد ذيبية وعاطف عبد الاخرس وصلاح الدين خليل تلجي وفارس فؤاد ابو العظام وفؤاد سعيد عنبوسي وعماد بركات شخاترة وفتحي عبدالرحيم بركات ومحمد وليد التميمي وقاسم محمد كنج وعبدالله حسين الروسان ومفيد نمر مريان ومروان سليمان يونس ومحمد فوزي الواوي والياس اسعد الخطيب وسعيد نصرالله عوض.

الاحد ١٠/١٦

وتطلب من التالية اسماؤهم مراجعة الدائرة يوم الاحد المقبل وهم:

عودة عطا الرواشدة ومجاهد سليمان ابو كرك وعماد خليل صولان وسامي احمد حسن ومحمود محمد الفقيه ومحمد فايز الشلاش وعمر سالم الصولحة وعمر محمد وراد وخالد حسن ابو غزالة وابراهيم محمد عبداللطيف وحسين احمد المومني وارشيد جريس الريضي وسليمان عمر جروان ونوفان احمد الوريكات وسليمان عبدالرحيم الجعافرة وخليل [illegible] المتاعيس ونايف عطاالله الجعافرة وعبدالقادر سليمان الطرة ومصطفى عوض القطاطشة وعاطف سليمان المراق واحمد مجامل الطحان ونضال زهير الرشق وزيد بدر الصبيحات وايمن عايد البشابشة ومصلح سلمان الكيفي وهاشم موسى حمزة ومروان حمودة ثابت ومحمد احمد السراج وصالح عبدالله اسماعيل وموسى يوسف قطاطو وسعيد موسى هنيب وبسام محمد القيسي ومحمد يوسف الرزاز وهاني احمد النصيرات وكمال يعقوب حسين ومحمد عبدالرحمن قدوم وعمر ابراهيم يوسف واحمد رفيفان الخريشة وفزاع خضر الحلحولي.

ادخال اربعة تجمعات سكانية جديدة في بلدة وادي اليابس

الشونة الشمالية - بترا: ادخلت بلدية وادي اليابس في لواء الاغوار الشمالية اربعة تجمعات سكانية جديدة في البلدة الى حدودها التنظيمية وفرغت من عمل المخططات التنظيمية اللازمة لهذه التجمعات حيث تم تحديد الشوارع التي يقتضي شقها لايصال الخدمات لمواطني هذه التجمعات.

وذكرت مصادر البلدية ان البلدية تقوم حاليا وبالتعاون مع مجلس الخدمات المشتركة في اللواء والشركة المنفذة لمشروع الطريق العرضاني في اللواء بشق وفرش مساحات بين الشوارع التنظيمية في البلدة منها شوارع في التجمعات التي ادخلت للتنظيم حديثا تمهيدا لتعبيدها من خلال موازنة البلدية للعام القادم.

محكمة تسوية الاراضي والمياه
رقم القضية ١٧٢/١٢

للمعترض عليهم:

١ - سعود رخيص الزبن ٢ - حسين رخيص الزبن ٣ - لافي رخيص الزبن ٤ - مفلح فالح اللوزي ٥ - يوسف رشيد جبر ٦ - خلف عبد النعمان ٧ - احمد عبد الله محمد صلاح ٨ - سليمان حويلة الزبن ٩ - بدر حويلة الزبن ١٠ - ممدوح تركي الزبن ١١ - جهاد داود زوجة مازن محمد ١٢ - المعتز عبد الكريم ابو جابر ١٣ - هلالة سلامة زوجة سعود رخيص ١٤ - حسن حويلة ١٥ - سلامة مفلح الزبن ١٦ - علي دخيل عبد الله ١٧ - حسن دهيمان ١٨ - اهديرس دهيمان ١٩ - جابر دهيمان ٢٠ - الادهم كساب ٢١ - فلاح كساب ٢٢ - عواد كساب ٢٣ - عوض خالد الزبن ٢٤ - سويلم جزاع الزبن ٢٥ - سطامه الزبن ٢٦ - علي حويله الزبن ٢٧ - علي تركي الزبن ٢٨ - محمد تركي الزبن ٢٩ - علي السعدوني ٣٠ - زهير السعدوني ٣١ - فلاح السعدوني ٣٢ - جمال السعدوني ٣٣ - علي عطا الله ٣٤ - سلامة كساب ٣٥ - زياد كساب ٣٦ - زيد كساب ٣٧ - ضيعان كساب ٣٨ - جميل المراعية ٣٩ - كامل عيد الهدي [illegible] الزبن ٤١ - محمد علي السعدوني ٤٢ - تيسير عبد الرحمن السعدوني ٤٣ - عبد الرحمن السعدوني ٤٤ - محمود مفلح الطارنة ٤٥ - موسى عليان ناجح ٤٦ - انيهم كساب ٤٧ - غازي فنخير الزبن ٤٨ - سماح دهيمان الزبن ٤٩ - سلامة طحيمر الزبن ٥٠ - هايل كساب ٥١ - محمد كساب ٥٢ - احمد كساب ٥٣ - حسن اهديرس ٥٤ - ضيف الله سماح ٥٥ - خالد سماح ٥٦ - ابراهيم سماح ٥٧ - سلامة سماح ٥٨ - ارضيان سحيمان ٥٩ - ابراهيم ارضيان ٦٠ - خالد ارضيان ٦١ - مخلد ارضيان ٦٢ - سالم ارضيان ٦٣ - عوض علي دخيل ٦٤ - محمد علي دخيل ٦٥ - جورجين قبطي ٦٦ - سالم الزبيدي ٦٧ - عبدالله ابو شخيدم ٦٨ - ابراهيم ابو محفوظ ٦٩ - هاني رفيفان ٧٠ - سليمان ابو عبدون ٧١ - عبدالمجيد العجوري ٧٢ - فليح كساب ٧٣ - عيد حسن حويلة ٧٤ - نايف علي دخيل ٧٥ - حابس محمد حويلة ٧٦ - نعمان حويلة ٧٧ - خالد علي ٧٨ - سلمان خلف ٧٩ - حميدي سويلم ٨٠ - محمد سويلم الزبن ٨١ - محمد حويلة.

تقرر دعوتكم لحضور جلسة يوم الاحد ١٦/١٠/٩٤ للنظر في الاعتراض المقدم من طلال وهايل الزبن الساعة التاسعة صباحا وكيلهم المحامي محمد الربالات.

توصيات المشاركين في ندوة مكاب النفايات

تخصيص مكب الرصيفة للنفايات المنزلية الحد من عملية جمع علب المشروبات الغازية الفارغة

عمان - الدستور - اوصى المشاركون في ندوة حول مكاب النفايات التي نظمتها نقابة المهندسين الاردنية ضرورة توفر جهاز منظم ومختص سواء لاختيار الموقع او لادارة وجمع النفايات الصلبة. ولا يجوز ان تقتصر لجان لاختيار الموقع على مسؤولين في مواقع ادارية وليس من ذوي الاختصاص والخبرة. وعدم معاملة مخلفات المستشفيات او غيرها من المخلفات الخاصة كاي مخلفات منزلية وانما يجب فصلها والتخلص منها بطرق خاصة ومنفردة وذلك لاحتوائها على مواد خطرة وضارة بصحة الانسان والبيئة. ودعوة الجهات المختصة الى ضرورة الحد من عملية جمع علب المشروبات الغازية الفارغة من قبل الاطفال من حاويات النفايات. وقد يتاتى ذلك بتشجيع اعادتها الى مصادرها بوضع ثمن اضافي رمزي مسترد عند ارجاع العلب الفارغة الى البائع. وضرورة اغلاق مكاب النفايات التي يتم القاء النفايات فيها بشكل عشوائي وتحرق فيها النفايات في العراء. ويجب ان يستبدل بهذه المواقع مكاب مصممة ومدارة على اسس علمية سليمة، وتوصي الندوة بايلاء هذا الموضوع اولوية التخطيط ورصد المخصصات. وضرورة اشراك المجتمع المحلي المعين في عملية اختيار طريقة التخلص من النفايات ولاختيار الموقع. وضرورة ان تكون هذه المشاركة في مراحل التخطيط للمشروع منذ بدايته ومنعا لانتشار الروائح والقوارض والحشرات، ومنعاً لامكانية تلوث المياه فانه يجب ان يراعى عند تشغيل مكاب الطمر الصحي ان لا يبقى اي جزء من النفايات مكشوفا بلا تغطية في نهاية يوم العمل. والحاجة الماسة الى التخطيط البيئي السليم للمدن من حيث تحديد المواقع الملائمة لحاجات الطمر الصحي والتركيز على مبدأ اعادة الاستعمال والتدوير حيث يمكن ذلك. كذلك المحاولة الجادة للافادة من النفايات في انتاج الدبال ومحسنات التربة. ونشر التوعية البيئية فيما يتعلق بالطمر الصحي، والتعامل الصحيح مع حاويات النفايات. والحاجة الى سن التشريعات البيئية الملائمة في مختلف مجالات البيئة وبخاصة في مجال الطمر الصحي. واجراء الدراسات المتعلقة بالاثر البيئي قبل تنفيذ مشاريع الطمر الصحي ومراعاة اسس التصميم السليمة بما يضمن المحافظة على البيئة ويوفر المصادر الطبيعية والطاقة. وتحسين الوضع القائم حاليا في مكب الرصيفة ما امكن ذلك فنيا واقتصاديا. وتخصيص مكب الرصيفة للنفايات المنزلية فقط والتوقف عن استقبال انواع اخرى من النفايات، واعداد مكبات اخرى لاستقبال النفايات الخاصة. وتجهيز ادارة مكب الرصيفة وغيره من المكبات بما يلزم من طرق معبدة ومختبرات واماكن توقف للسيارات الناقلة ليتم تنظيفها قبل خروجها، ومحاولة استغلال لانتاج الطاقة الكهربائية من الغاز المتولد من مكاب النفايات وزيادة الرقابة على المعابر الحدودية والجمارك للسيطرة على دخول المواد الاشعاعية الى الاردن وبخاصة من اجل منع دخول النفايات الاشعاعية. كذلك لا بد من مقاومة فكرة عمل مكاب اقليمية للتخلص من النفايات المشعة وضرورة الاسراع بانشاء مكب او مقبرة الفضلات المشعة في الاردن وعلى اساس علمي سليم والاسراع بانشاء المركز المؤقت لمعالجة الفضلات المشعة في دائرة الطاقة النووية وتفعيل قانون الطاقة النووية والوقاية الاشعاعية رقم ١٤ لسنة ١٩٨٧ وذلك لزيادة فعالية المراقبة على الدوائر والمؤسسات التي تتعامل بالمواد الاشعاعية واصدار تشريع حكومي يلزم المؤسسات والشركات المستخدمة للمواد المشعة بالمساهمة في نفقات برامج الرقابة الاشعاعية التي تنفذها ادارة الطاقة النووية في وزارة الطاقة والاهتمام بادخال الاستخدامات السلمية للطاقة النووية الى المملكة باعتبارها وسائل لا بد منها من اجل التقدم والتنمية الاجتماعية والوطنية. والعوامل البيئية لا تعتبر مثبطا لهذه التقنيات اذا ما تمت ادارتها ورقابتها بشكل علمي دقيق والدعوة الى التوفير في استهلاك المواد الخام وتقليل النفايات البلاستيكية في مصادرها. كذلك الترشيد في استخدام مواد التغليف البلاستيكية والبعد عن اساءة استعمال مفهوم «اعادة الاستخدام» وضرورة التأكد من ملاءمة هذه العملية الخاصة بالمواد البلاستيكية لما تصلح له هذه المواد وضرورة اجراء تطوير في عملية التصنيع من اجل مراعاة متطلبات تدوير المخلفات البلاستيكية والتركيز على تلبية حاجات التدوير للمواد القابلة للاسترجاع والتي تتلخص بتوفر المعدات والتقنية، والرغبة، والتعليم، والحفز وعقد ورشات عمل متخصصة حول ادارة النفايات بحيث تركز على مواضيع فنية محددة والتركيز على عملية التوعية البيئية للمواطن في وسائل الاعلام بحيث تكون تلك التوعية مبنية على المعلومة الصحيحة.

اختتام دورة في غور الصافي

غور الصافي - بترا: اختتمت في مركز التدريب المهني في غور الصافي دورة الطباعة باللغتين العربية والانجليزية التي عقدها المركز للفتيات في منطقة الاغوار الجنوبية.

واشتملت الدورة التي استمرت ثلاثة اشهر على تدريبات عملية ومحاضرات نظرية حول اساليب فن الطباعة.

واوضح المهندس نضال الروسان مدير المركز ان المركز يعقد حاليا دورات تدريبية في مجال الطباعة والخياطة للاناث والذكور يشارك فيها ٣٠ متدربا مشيرا الى ان هذه الدورات تأتي ضمن خطة المركز للتدريب واعداد الكوادر المؤهلة من ابناء المنطقة لخدمة مجتمعهم المحلي.

هيئات ادارية جديدة لمجالس الاباء والمعلمين في مدارس

عمان - الدستور - عقدت الهيئة العامة لمجلس الاباء والمعلمين في [illegible]

مدرسة عين الباشا الاساسية

[illegible] شحادة رئيسا ومنيف عطا امينا للصندوق وتركي الفاعوري وجعفر الفاعوري وعبدالرحمن العبيوني ومحمود الفاعوري وجهاد صالح العتيبي وسليم محمد مسلم ومحمد احمد محمود ومحمد اسماعيل اعضاء.

مدرسة منجا

وعقد اجتماع لمجلس الاباء والمعلمين في مدرسة منجا الثانوية للبنين حيث تم انتخاب هيئة ادارية للمجلس من السادة:

علي ابو سويلم رئيسا واحمد حماد وشاهر الكعكة وفيصل الفايز ووائل البنا وفالح الفايز ونواف [illegible]

مدرسة اليرموك

[illegible] وهم السادة خليل الحجاج مدير المدرسة رئيسا والاباء والمعلمون التالية اعضاء:

عواد الفاعوري ومصطفى الكيلاني وعبدالله الخمايسة ومرشد شعلان وجهاد العارضة والدكتور: فتحي العاروري وسمير جعارة وماجد المحافظة وحسام كمال ومحمد ذياب والمهندس: نثير الراعي والدكتور: موسى سمحه وتيسير الزيري وصالح الهندي ويوسف الهرش ووليد حياصيات والمهندس: فهد قموة.

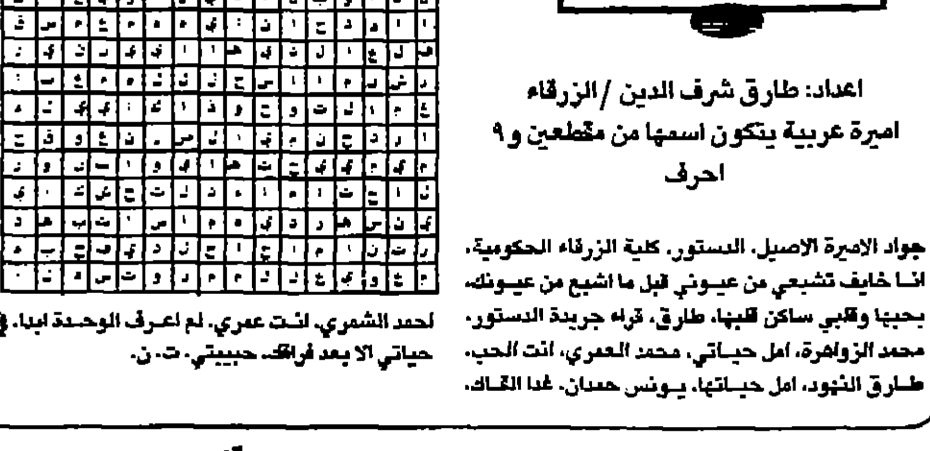
مدرسة عوجان

وعقد اجتماع لاولياء امور الطلاب في مدرسة عوجان الثانية الاساسية للبنين تم خلاله مناقشة عدد من الامور التربوية وتشكيل مجلس الاباء والمعلمين من السادة:

فوزي العليد رئيسا وشحادة زيد ونبيه المجدوب وعلي العباهرة وصالح الحاج مصطفى وعبدالسلام الجعافرة وعبدالرحيم خلف وحامد خلف وجميل محمد اعضاء.

مؤتمر الاطباء الثامن يعقد يوم الثلاثاء المقبل

عمان - الدستور - تحت الرعاية الملكية السامية يعقد في الثامن عشر من الشهر الجاري مؤتمر الاطباء الثامن الذي تنظمه نقابة الاطباء الاردنيين تحت عنوان (السرطان) وذلك على مدرج الحسن في الجامعة الاردنية.



اعداد: طارق شرف الدين / الزرقاء

اميرة عربية يتكون اسمها من مقطعين و ٩ احرف

جواد الاميرة الاصيل. الدستور. كلية الزرقاء الحكومية. انا خايف تشبعي من عيوني قبل ما اشبع من عيونك. بحبها وقلبي ساكن قلبها. طارق. قراء جريدة الدستور. محمد الزواهرة. امل حياتي. محمد العمري. انت الحب. طارق النهود. امل حياتها. يونس حمدان. غدا القاك. احمد الشمري. انت عمري. لم اعرف الوحدة ابدا. في حياتي الا بعد فراقك حبيبتي. ت. ن.

الصلاة

الظهر	١١.٢٢	العشاء	٦.٢٧
العصر	٢.٣٧	الفجر ليوم غد	٤.١٧
المغرب	٥.١٠	الشمس ليوم غد	٥.٣٤

كلمات

اعداد: صلاح ابراهيم كنعان / سمر الكفارات

افقي:

١. مرضعة الرسول عليه السلام، احد الانبياء ٢. لم الرسول عليه السلام، من بنات الرسول، حرف ٣. خاتم الانبياء، سقي ٤. ابو الرسول عليه السلام ناقص ثلاثة احرف ٥. من بنات الرسول عليه السلام، من ابناء الرسول، احد الوالدين معكوس ٦. كنية الرسول، من القاب الرسول ٧. ا، حرف نصب معكوس، متشابهان، حرف عطف، حرف جر معكوس. ٨ ا. مرض خطير، خاصتي معكوسة، احد الوالدين، جمع الم، ب ٩. عكس حلو، حرف ١٠. ي، حرف ١١. علم مؤنث، من بنات الرسول، داخل المربعات ١٢. احدى زوجات الرسول عليه السلام ١٣. ثاني الخلفاء الراشدين ناقص حرف ١٤. زوج فاطمة بنت الرسول عليه السلام، ابو البشر ١٥. الاسم الاول لاحدى زوجات الرسول، لقب اسماء بنت ابي بكر ناقص حرف.

عمودي:

١. من ابناء نوح عليه السلام، علم مؤنث ناقص حرف، مادة قاتلة، متشابهان ٢. حلم مبعثرة، باب من ابواب الجنة، للنفي ٣. عملة اسيوية، من حالات البحر، حرفان مختلفان، م، حرفان مختلفان ٤. سرير، علم مؤنث، ل، ثلثا بشر ٥. هـ متشابهان، ل، من حالات القمر، مؤنث هم معكوسة ٦. حرف نصب، حرف نصب معكوس، ق، حرفان مختلفان، نصف اذار ٧. مرتفع معكوس، ثلثا عهد، متشابهات، غزال، احد الوالدين معكوس ٨. حرفان مختلفان، متشابهة، احد ابناء نوح، قرني مبعثرة، ت ٩. يقطعه الانسان على نفسه، ابن معكوس، ي، متشابهان، نصف طالب ١٠. علم مذكر معكوس، متشابهة، هـ، قهوة، للتعريف ١١. زيل مبعثرة، بمعنى درويش، بمعنى حصلن على الشيء ١٢. للقهوة، نوع سيارات، حرفان مختلفان، يعزف عليه بالضرب ١٣. متشابهان، هـ، بلاد، متشابهان، مختلفة، متشابهان ١٤. نوع من الامراض معكوس، يسلم معكوس، نضع بالعلمية رن ١٥. من اسماء الله الحسنى بدون ال التعريف، ل، مدينة فلسطينية، ب، نسبة الى الشام.

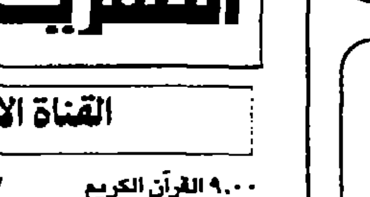
حل الشبكة السابقة

افقي:

١. رود خوليت، العراق، ك ٢. ورم، احمد راضي، احمد ٣. س، س، توملس، هسلر، هرم مبعثرة، ط، ظ، ي، بوم، ن، رف ٥. بحر، قم، ا، ا، نسر، ا، ب، حمار، ا ٦. سارق مبعثرة، م، ميس، مون، ال ٧. بيل، رل، س، ش، د، د، د، ط، س ٨. ماب مبعثرة، دي دي، فلسطين ٩. ١ ر، القران الكريم معكوسة، ر، ز، و، هـ ١٠. ا، مردلو، روميو مبعثرة، ي، متشابهان ١١. ز، بن، ي، دق، ق، ام ١٢. ي، مر، لب، ق، غ، في ١٣. ل، ر، د، ر، صحبه، ل، ل، يس ١٤. رم معكوس، يمام، ن، ريم، اح ١٥. المانيا الغربية، ء.

عمودي:

١. روسيا، البرازيل، لم ٢. و، باريس، مبعثرة رع، رل ٣. دم، تونس، ال، م، مريم ٤. خادم، سرق مبعثرة، د، ر، روما ٥. و، ح، من، رمل، ي، ان ٦. امل، يد، نابلس، مي ٧. سيد مبعثرة، ماء يامن، حبه، ا، ة ٨. هتلر مبعثرة، يس، ر، ر، تبقى معكوسة ٩. ١ ا، اس، سب، معكوسة، فقم، ل ١٠. ل، ض، س، ل، ل، ود، غرب معكوس ١١. ع، يربح، مد، س، او، قح، ي، ر ١٢. لا، محمود، طريق، مل، ب ١٣. ام، هر، ان، يزيد، ي ١٤. منحط، طارق، نور، صيف، ع ١٥. كاظم الساهر، قيس، ا، ء.



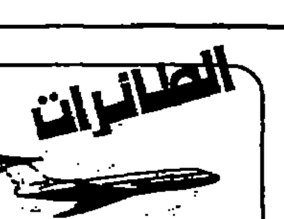
التلفزيون

القناة الاولى

- ٩.٠٠ القرآن الكريم من فيض النبوة حديث الجمعة الديني
- ٩.١٠ مسلسلات وبرامج الاطفال / الشجعان الثلاثة /ح٨، بيت الاطفال /ح٧
- ١٠.٠٠ يسعد صباحك
- ١١.٢٠ بث حي ومباشر لنقل شعائر خطبة وصلاة الجمعة
- ١٢.٣٠ جدي العزيز /ح٧، فنون
- ٣.٣٥ فيلم عربي من افلام ايام زمان / ليالي الحب / عبد الحليم حافظ
- ٥.١٥ شباب اليوم
- ٦.٠٠ نشرة الاخبار الاولى
- ٦.١٥ اغنيات في السباق
- ٧.٣٠ حول العالم
- ٨.٠٠ ستون دقيقة
- ٩.١٠ المسلسل اليومي / جواهر /ح١٤
- ١٠.١٠ بنك المعلومات
- ١١.٤٠ منوعات
- ١٢.٠٠ نشرة الاخبار الاخيرة
- ١٢.١٥ البرنامج الديني / الليل موعدنا السلام الملكي
- ٠٠ شكرا
- ١.٠٠ نشرة الاخبار الموجزة
- ١.١٥ المجلة الرياضية الاسبوعية
- ٢.٤٥ فترة الاطفال / بوت صديقة الطبيعة /ح٧، حكايات كعكوك

القناة الثانية

- ١٢.٠٠ مجلة التلتكست
- ٢.٠٠ مدرسة الاطفال
- ٢.٤٥ بث مباشر لنقل مختارات من الالعاب الاسيوية
- ٤.٠٠ برنامج المسابقات / قوة وذكاء
- ٥.٠٠ فيلم الجمعة الفرنسي / خوف يسيطر على المدينة
- ٦.٣٠ نشرة الاخبار بالفرنسية
- ٦.٤٥ مجلة شرود
- ٧.٠٠ نشرة الاخبار بالعبرية
- ٧.١٥ وثائقي ON-LIOCATION
- ٧.٣٠ السماء الافريقية
- ٨.٠٠ ستون دقيقة
- ٩.١٠ المخبر بونيتي
- ١٠.٠٠ نشرة الاخبار بالانجليزية
- ١٠.٢٠ اميلي
- ١١.١٠ المتقاعدون



الطائرات

الملكية القادمة

جدة	٨.٣٠ صباحا
الدوحة البحرين	٩.٥٠ صباحا
العقبة	٩.١٥ صباحا
مسقط دبي	٩.٣٥ صباحا
القاهرة	٤.٥٥ مساء
موسكو	٥.٢٠ مساء
شيكاغو امستردام	٥.١٥ مساء
باريس	٥.٢٥ مساء
لندن	٥.٥٥ مساء
تورنتو مونتريال	٦.١٠ مساء
انقرة استنبول	٦.٢٥ مساء
بيروت	١٢.٢٥ ليلا
دمشق	١٠.٤٥ ليلا

الشركات الاخرى القادمة

الايطالية دمشق	١٠.١٠ صباحا
اليمنية صنعاء	١٠.٣٠ ظهرا
السعودية جدة	١٠.٣٠ ظهرا
الخليج البحرين	١٢.٣٠ بعد الظهر
الايطالية روما	٢.١٥ بعد الظهر
القطرية الدوحة	٣.٠٠ بعد الظهر
الشرق الاوسط بيروت	٨.١٥ مساء
المصرية القاهرة	٧.٢٠ مساء
الهولندية امستردام	١١.٣٠ ليلا

الملكية المغادرة

موسكو	٦.٤٥ صباحا
العقبة	٧.٠٠ صباحا
امستردام نيويورك	٨.٣٠ صباحا
برلين - لندن	١٠.٣٥ صباحا
فيينا - فرانكفورت	١١.٠٠ ظهرا
القاهرة	١٢.٤٥ ظهرا
انقرة - استنبول	١١.١٠ ظهرا
كولومبو	٧.٣٠ مساء
دمشق	٧.٤٥ مساء
دبي كراتشي	٨.٣٠ مساء
الظهران	٨.٠٠ مساء
دلهي	٨.١٠ مساء
بيروت	٨.٣٥ مساء
بانكوك	١٠.٠٠ ليلا
الدوحة ابو ظبي	١٢.٣٠ مساء

الشركات الاخرى المغادرة

التركية استنبول	٦.١١ صباحا
الشرق الاوسط بيروت	٨.١٥ صباحا
الايطالية روما	١٢.١٠ ظهرا
السعودية جدة	١١.٣٠ ظهرا
اليمنية صنعاء	١١.٣٠ ظهرا
الخليج البحرين مسقط	١.٣٠ بعد الظهر
الايطالية دمشق	٣.١٥ بعد الظهر
القطرية الدوحة	٤.٠٠ مساء
المصرية القاهرة	٨.١٥ مساء
الهولندية امستردام	١٢.٣٠ ليلا

حظك اليوم



- **الحمل:** قبول النصيحة لا ينتقص من مركزك والثقة الزائدة بالنفس تسوقك للاخطاء.
- **الثور:** الدنيا تضحك للمتفائلين، لوكنها تخضع للعاملين انت لا تنقصك الخبرة، ولكن تحتاج للادارة.
- **الجوزاء:** صعاب في طريق كنت تعتقد انه ممهد رجل بسيط يقدم لك مساعدة كبيرة غير متوقعة.
- **السرطان:** تغير هام في اسلوب حياتك ستكون اهدا اعصابا تحسن طفيف في دخلك المالي عن طريق عقار او مال قديم.
- **الاسد:** زيارات المساء مسعدة وسارة لكن ساعات الصباح مثقلة بالاعمال والافكار.
- **العذراء:** كن مستعدا بالرأي الناضج المدروس فالاحداث لا تتردد في تقديم الكلمة الطيبة وستكون انت الفائز بالمستقبل.
- **الميزان:** المشكلات المنزلية الى زوال سريع فلا تقلق.
- **العقرب:** تحتاج الى التعقل والجد في مواجهة مطالب العمل تجنب تماما الجدل والمناقشات فلن نتائجها بالغة الضرر.
- **القوس:** تضطر اليوم لممارسة ترويض نفسك على ما تذكره والامر في النهاية لصالحك.
- **الجدي:** تسامحك مع الناس يدفع الاخرين للتسامح والعفو انت بحاجة الى رصيد كبير من اللباقة.
- **الدلو:** احوال العمل مستقرة رغم ما يشوبها من تغيرات ستجد في المنزل مزيدا من الراحة والهدوء والاستقرار.
- **الحوت:** زيارات المساء مسعدة وسارة لكن ساعات الصباح مثقلة بالاعمال والافكار.

الصيدليات المناوبة

٢٤ ساعة

عمان: اياد ٧٧٤٨٢٢، الفردوس ٧٨٧٢٣٦، السلام ٦٣٦٧٣٠، معين ٦٠٠٥١١، نيروخ ٦١٤٧٢٤، شوكت ٦٧٧٦٦٦، فرلس ٦٦١٩١٢، عين جالوت ٦١٦١٥٢، ابن النفيس ٧٤٥١٠٥، ديما ٧٨٧٠٤٠، ابو نصير ٨٤٠٦٣٦، عقل ٦٨٧٥٨٥، الروابدة ٦٦٦٠٣٣، قيام ٨٨١٤٩٨، سلامة ٨٩٤٧٧٩، الميدان ٧٣١٨٦٩، ابو شريف ٧٧٠٥٩٥، البريق ٧٨٩١٢٧، تجيب ٨٤٧٦٣٢، خلف ٧٧٨٦٥٣.

الكريم ٩٩٣٥٤٦، رمزي ٩٩٥١١٩، خليفة ٩٨٥٤١٧، الطبقات ٩١١٣٨٨، الصمادي ٩١١٠٩١ (الرصيفة). دوبين ٩٥٢٧٠٦ (اربد)، الشرع ٢٧٥٨٢٥، وهران ٢٧٢٣١٧ (مادبا). الفلاح ٥٤٤١٨٠ (الكرك)، مؤاب ٣٥٢١٧٠ (البقعة)، طبيلة ٣١٥٠٥٠ (المخيم الجديدة).

الثابتة حتى ١٢ ليلا

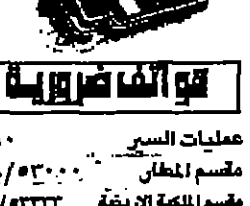
الصفاء ٧٧٤٠٥٤، دعاء ٨١٠٤٣٠، سعد ٨١٩٨٣٧، وسلم ٨١٦٩١١، العمد ٦٠٣٤٤٠، خالد بن الوليد ٦٧٤٧٠٥، اسيا ٦٩١٢٣٧، سمير ٦٦١٨٩٨، صنوبر ٦٨٥٢٠٤، المثنى ٦٦٧٢٠٠، الخولي ٨١٢٤٦٧، يعقوب ٦٤٤٩٤٥، الدوار الخامس ٨١٣١٤١، الحياة ٦٢٤٦٣٦، الانبب ٧٤٨١٩٤، البر ٧٥٣٩٦٧، خليل الرحمن ٦٤٨٨٥٥، سماء ٦٩٥٥٧٥، رؤى ٦٩٢٦٢٤، ورود ٨٩٠٧٧٧، الجبل الاخضر ٧٩٥٩٢٦، الشفاء ٦٩٣٤٦٨، رأس العين ٧٨٦٣٢٦، الصديق ٨٩٥٢٦٦، صيدلية ٦٨٣٦٢١، اليرموك ٦٧٥٣٣٧، المرج الدولية ٧١٤٣٨٣، راتب الرصيفة / يونس ٩٥١٠٦٤، الرصيفة / البتول ٩٥٠١٣٤، اربد / طبيشات ٢٧٣١٤١، اربد / فؤاد ٢٧٥٣٦٠، الزرقاء / عقلة ٩٠٦٣٤٤، الزرقاء / الانفال ٩٠٠٩١٢ اربد / الرازي ٢٤٢٠٨١.

عمان

راوية ٦٤٠٨٤٣، بشناق ٦٢٠٩٥٥، زيادة ٧٧١٣٦٥، رشا ٦٤٧٥١٥، العزة ٧٧٠٥٦٩، بسلم ٦٧١٣٩١.

وادي السير / ياسمين	الطفيلة / نجم + الحسا	اليادودة / عماد
ناعور / ناعور	اربد / عدنان	سحاب / سحاب الجديدة
مرج الحمام / المعايطه	جرش / الفرقان	نهر / الكوثر
ام السماق / رزان	ابو علندا / نعمة	المقابلين / المقابلين
تلاع العلي / النرجس	القويسمة / الانيب	الجيزة / الزواية
صويلح / حنين	خريبة السوق / القناعة	المفرق / الشريف
الجبيهة / الربيع		





هواتف ضرورية

عمليات السير	١٩٠
مقسم المطار	٥٣٠٠٠ / ٨
مقسم الملكية الاردنية	٥٣٣٣٣ / ٠٨
شرطة السير	٩٨٦٣٩٠
شكاوي الامانة	٧٨٧١١١
شكاوي الصرف الصحي	٨٩١٨٩٣ - ٨٩١٨٩٢
شكاوي الفنادق	٦٤٧٨٩٥
استعلامات دليل الهاتف	١٢١

خدمة الجمهور

ضريبة الدخل	٦٨٥٦١٣

شكاوي مؤسسة النقل العام

٦٦٦١٧٢ / ٦٦٦١٨٦

شرطة العاصمة	١٩٢
شرطة النجدة	١٩١
دوريات الخارجية	٨٤٣٤٠٢
شكاوي المياه	٨٩٧٤٦٨
تموين عمان	٦٦١١٧٦
تموين اربد	٢٧٧٧١٥
تموين الزرقاء	٩٨٣٧٦٨
تموين الكرك	٣٥١١٣٢

جمعية حماية المستهلك

٦٩٢٢١١

دائرة الاحوال المدنية والجوازات

العلاقات العامة	٦٤٤٤٩٤
طوارئ الكهرباء	٧٥٠٩٨١

طوارئ الدفاع المدني

١٩٩

الطبيب المناوب

عمان

بسلم كرادشة	٧٥٩٢٠٠
خليل ازمقنا	٧١٤٤٥١
جمعة ابو نيلب	٧٥٨٨٤٨
يوسف عبده	٦٩٤٩١٦
محمد الفول	٧٩٠٧٣٠
بسيم قدومي	٦٤٨٦٣٣
مادبا	عزمي سلايطه
الزرقاء	فواز حمد الله
الرصيفة	يحيى حجير
مخيم حطين	احمد عبده
السلط	عبد الرحيم الحديدي
البقعة	يوسف عشا
المفرق	عيسى شيفات
اربد	محمد الحلو
الرمثا	محمد زعيتر
الاغوار الشمالية	جميل الزير
الكرك	منقال مسنات
مؤتة - الكرك	حامد علاوي

اطباء الاسنان

عمان

حسين ابو رميله	٧٩٥٣٩٢	حي نزال
لؤي سعيد	٧٧١٤١٤	الاشرفية
نهاد الاحمد	٧١٥١٦٨	ماركا الشمالية
معتصم القسوس		الزرقاء
صالح ابو حشمة		اربد
عبد القادر الصليبي		الرصيفة
محمد العيداري		السلط
نايف الرفاعي		العقبة
عدنان الشمايلة		الكرك
اسحق جعارة		مادبا
علي مسيب		المفرق
طارق الشريف		جرش

اسعار الخضار والفواكة والدجاج

وزارة التموين

مديرية الحبوب والاسعار والتوازن - اسعار الخضار والفواكه للمستهلك ليوم الجمعة والسبت التاريخ ١٤، ١٥/ ١٠/ ١٩٩٤ فلس : كلغم

اسعار الدجاج الطازج والمذبوح للكيلو غرام للمستهلك بالفلس	
دجاج حي قبل الذبح والتنظيف محلات النتافات مع الطرح / كلغم	٨٥٠
دجاج نظيف معبأ كاملا / كلغم	١١٥٠
دجاج مسلخ الطبيعي / كلغم	١٣٠٠
اسعار بيض المائدة بالكرتونة للمستهلك للطبق سعة ٣٠ بيضة	
طبق وزن اكثر من ١٩٥٠ غم	١٢٠٠
طبق وزن من ١٧٥٠ - ١٩٠٠ غم	١١٠٠
طبق وزن من ١٥٥٠ - ١٧٠٠ غم	١٠٠٠
طبق وزن اقل من ١٥٠٠ غم	٨٥٠

التاكسي المناوب

فراس عمان ٦٤٠٧٣٩	عاصم ٨٣٢١٣٠	عمان ٦٥١٤٢٤	الاخضر ٦٩٠٥٠٥
قاهر ٦٥٠٤٠٦	مدينة الحسين للشباب ٦٦٣٢٧٣	الحويان ٧٧٨٢٠٥	صلاح الدين ٦٧٠٥٤١
رانيا ٦٢٥٠٩٥	فراس صويلح ٨٤١٠٥٨	المحيسن ٧٤٠٩٣٤	دعسان ٧٤٠٣٨٨
تكسينا ٦٤٣٦٦٠	النجاح ٨٤٠٦٠٦	البشير ٧٩٠٥٥١	عبد الرحيم ٨٣٣٨٩٦
المهد ٦٢٢٠٣٨	الدويكات ٨١٦١١٥	البدري ٧٧٢٠١٨	السليحات ٨١٩٠٤٤
البرج ٦٦١٠٢٨	ابو حيدر ٨١٥٣٦٤	التاج ٧٧٤٦٩٢	يزن ٦٩٨٣٣٢
خلدون ٦٦٤٨٨٨	مؤاب ٨٩٣٠٩٢	الطوباسي ٨٩٥٤٦٠	
البستان ٦٦١٠٦٠	البيطار ٨٩٩٨٤٦	يافا ٧٧٦١٣٣	

يعرض اليوم على شاشة دار سينما

مسرح الكونكورد ٢ — ت: ٦٧٧٤٢٠
مسرحية ما هو الصحيح يا عليوه بطولة ربيع شهاب • انور خليل • نريمان عبد الكريم • يوسف يوسف • شاكر جابر. ترفع الستارة الساعة ٨.٣٠ مساء. العطلة الاسبوعية الثلاثاء

سينما بلازا — ت: ٦٩٩٢٢٨
فاروق الفيشاوي وحنان شوقي في يا تحب يا تقب. مواعيد الحفلات ١٢.٣٠ - ٣.٣٠ - ٦.٣٠ - ٨.٣٠ - ١٠.٣٠

سينما فيلادلفيا — ت: ٦٣٤١٤٩
يسرا.. صفية العمري.. محمود حميدة / في المهاجر من اخراج يوسف شاهين. الحفلات ١٢.٣٠ - ٣.٣٠ - ٦.١٥ - ٨.٣٠ - ١٠.٤٥ مساء

سينما الكونكورد — ت: ٦٧٧٤٢٠
كونكورد ١: السرعة speed الحفلات: ١٢.٣٠ - ٣.٣٠ - ٦ - ٨.١٥ - ١٠.٣٠ مساء. كونكورد ٢: لكمة مرتفعة CRUCH الحفلات: ٣.٣٠ - ٥.٣٠ تكملة

سينما الحسين — ت: ٦٣٣١١٧
١) اجمل السنارات.. في الرحلة المتعة ٢) فيلم البطولة والقسوة والحركة دائرة الموت يعرض لاول مرة. الحفلات: ١٠.٣٠ - ١.٣٠ - ٤.٣٠ - ٧.٣٠ مساء

سينما رغدان — ت: ٦٢٢١٩٨
١) واحدة بواحدة / بطولة عادل امام / ميرفت امين ٢) قلب الاسد: فان دام ٣) العقرب الاحمر، دولف لندجرين ٤) جيرو الجبار، جيتون شكرابوتي - بارديف

سينما بسمان — ت: ٦٣٠١٣٦
١) تنين الى الابد / جاكي شان ٢) مهمة للقتل / مونا ٣) القرار الكبير / اميت بتشان ٤) بائعة الشاي / ديناز سعيد صالح ٥) عصابة متهالك / بيلي شانغ

سينما الخيام — ت: ٦٣٣٩٥٠
٠١ الحب الحرام / زبيدة ثروت ٠٢ جنون المراهقات ٠٣ معلمة الموسيقى. ١٠ ـ ١٠.٣٠ - ٣ - ٦ مساء. ٢٠ ـ ١٠.٣٠ - ١ - ٤ - ٧ مساء

سينما فلسطين — ت: ٦٢٢١١٩
١) جاكي شان / المنتقم ٢) بروسلي يحطم التنين ٣) وحش المناجم / اميت بتشان ٤) لا يزال التحقيق مستمرا / نبيلة عبيد

سينما فرساي — ت: ٦٣٥٣٠٤
٠١ الشرس محمود حميدة ٠٢ بركان الغضب / ارنولد ٠٣ الطوفان / اميت بيتشان ٠٤ الحلوة المغرورة ٠٥ الصيف الحار

مسرح جبل الحسين — ت: ٦٧٥٥٧١
ابو عواد في المسرحية الكوميدية الاجتماعية قرية مخزوقة. ترفع الستارة الساعة ٨.٣٠ مساء. للحجز هاتف: ٦٧٥٥٧١. عطلة المسرح الاثنين

مسرح [illegible] — ت: ٦٢٥١٥٥
يقدم العرض السياسي الساخر - السلام يا سلام يوميا الساعة ٨.٣٠ مساء. عطلة المسرح السبت والاحد

مسرح [illegible] — ت: ٦١٨٦٧٤ / ٥.٠٥
يقدم مسرح [illegible] حرفنة والصناع [illegible] الساعة ١٠ صباحا

بسم الله الرحمن الرحيم

«واعتصموا بحبل الله جميعا، ولا تفرقوا، واذكروا نعمة الله عليكم..»
صدق الله العظيم

في رحاب الله

الجمعة ٩ جمادى الاولى ١٤١٥ هـ الموافق ١٤ تشرين الاول ١٩٩٤ م

هوامش اسلامية

بل هو سبق.. وكمال

احمد العناني

قال يسالني ارايت هذه الآية التي في سورة الروم حيث الحق جل جلاله يقول «ظهر الفساد في البر والبحر، بما كسبت ايدي الناس؟» قلت اي والله وانت ترى ما وصل اليه الحال من فساد البيئة، وهذه الحال التي تهدد ما يسمونه طبقة الاوزون ناهيك عن تهديدها الارض وسكانها بالامراض والوان من الطواعين ربما تحصد من الناس اكثر مما كانت تفعل طواعين العصور الوسطى، ففي طاعون واحد مثلا فقدت اوروبا ربع سكانها بالتمام، وفي الطاعون الاسود فقدت بعض بلدان القارة ايام حوالي نصف سكانها.. فقال صاحبي «ولم اوروبا بالذات؟».. وضحكت وانا اقول «ربما كانت عندئذ اشد اماكن الارض تاخرا، واشدها ايغالا في الهمجية وبالتالي في قذارة البيوت والشوارع والناس.. ولكن ما لنا ولهذا فان اوروبا وغيرها كانت تتأثر بالامراض السارية والطواعين بشكل فادح..

قال «والعالم الاسلامي» قلت العالم الاسلامي كله بمستوى لخفض واصابات اقل.. ربما في الاقطار الاكثر ازدحاما، وعلى كل فليس هناك ارقام او احصائيات يمكن الاعتماد عليها.. قال: فلم اذن تتكلم وكانك على يقين بان اصابات العالم الاسلامي كانت اقل.. قلت: بسبب هذا الدين الذين جعل نظافة الفرد الشخصية ونظافة بيته وحيه وشارعه ومدينته جزءا من دينه وايمانه ان كون النظافة جزءا غير منفصم عن ديننا شيء واضح لننظر الى فرض الوضوء وهو يشمل كل جزء معرض للميكروب من جسد الانسان. وكيف جعل اماطة الاذى من الطريق عن صالحات الاعمال، والذي رفض النجاسة والتنجيس بكل صورهما امرا محرما تحريما قاطعا.. هل كنت تصلي انت مثلا في موقع نجس؟ هل انت تاكل الميتة؟ هل يجوز لك ان تؤخر دفن الميت؟ هل اذا وقع وباء في ارض وكنت فيها يصح لك دينا ان تخرج منها او تخرج منها او ان تدخل اليها لو لم تكن فيها؟ هل يجوز لك ان تؤذي المسلمين برائحة سيئة كرائحة الثوم والبصل؟ هل يحق لك ان تلقي بفرسة في يدك فلا تغرسها وناقور القيامة يصدح بنذير الهلاك؟ هل يجوز لمسلم محارب او غير محارب ان يقتلع شجرة؟

قال هذه امور كلها بديهية علمتنا لاننا بعد ان اصبحت جزءا من ديننا صارت تقليدنا معتادا مكررا.. ولكن كما ترى فان البلدان المزدحمة الفقيرة في شبه القارة الهندية وامثالها هي التي تقف موقفا صعبا.

قلت لو كنا مع الاسلام حقا لاستحال ان يسقط حد الفقر الادنى الى ما يمكن ان يتيح لهذه الاوبئة ان تنتشر.. الم تعلم ان من اعظم اسرار الاسلام انه على قدر ما يكون ماثلا نافذ الاثر في دنياه فذاك على قدر قيام مجتمع اسلامي متوازن اقتصاديا ليست فيه هذه الفروق الشاسعة الرهيبة بين اهل السحاب واهل التراب.

النظام الاجتماعي في الاسلام هو اعظم سند للبيئة ولاستمرار طهارتها فلا يمكن ان يكون المال دولة بين الاغنياء ثم نقول هذا مجتمع مسلم، ولا يمكن ان يحرص على الصلاة ثم لا تؤدى الزكاة ونقول هذا مجتمع اسلامي يمكن ان ينشىء درعا في وجه الكوارث المصاحبة لوجود الفقر المذهل من نوع ما هو الآن في شبه القارة الهندية ان وسائل الاسلام في التطهير وحماية البيئة بالاهمية العظمى التي يوليها للشجرة، والسعادة التي يقرنها بالثمار والظلال معا في الدنيا والآخرة، والتشديد على طهارة الانسان والبيت والطريق والمؤسسات العامة كل ذلك يجب تعزيزه بايجابيات النظام الاقتصادي الاسلامي والا ضاع العمل كله عبثا.

وبقي ان تعلم ايها الاخ ان الاسلام سبق كل شيء وكل واحد في التنبيه لخطورة تلويث الماء (وللهواء حكم بديهي كحكم الماء). فلقد ظهر الفساد في البر والبحر.. الا تراهم يلقون بالنفايات الصناعية الكيميائية المهلكة في البحار والانهار. وكذلك فانهم يحملون النفايات الذرية لاعالي البحار، ويقطعون في تجارة الورق والاخشاب غابات شواسع.. فهذا هو افساد البيئة البحرية وتدميرها..

قال لا شك ان الاسلام سابق للعالم كله في سائر الموضوعات الانسانية الاممية.

قلت صحيح يا صديقي ولكنك تنسى ان السبق حاصل ولكن اهم منه ان قوانين الحق جل جلاله من حين تنزل الى حين تمر عليها الوف الناس وهي حق لا ياتيه الباطل من اي مكان والحمد لله على نعمة الاسلام والحمد لله رب العالمين.

صفحة اخرى.. من امجاد الفاروق

في هذه الايام التي يدور فيها اللغط مكثفا وحاميا عن الوظائف والموظفين والوسطاء والمتشفعين وعن تقريب الاقارب والمحاسيب، وعن التفريق والتمييز، وعن استغلال الوظائف في الوان من الكسب الحرام يطيب لي ان اقدم بعدا عمريا لنزاهة الناس الذين يظنون انهم الى ربهم يرجعون.. ممن يخافون اهوال الحساب والقيامة. والذين لولا استقامتهم لخفيت معالم الخير، ولانهارت الحدود بين الحلال والحرام.

والقصة هي عن الفاروق عمر رضي الله عنه. وعن قريب له هو النعمان بن عدي بن نضلة العدوي، وهو الوحيد من الاقارب عمر الذي ولاه عمر على كورة (ميسان) التي تقع بين البصرة وواسط.

ولنتعرف اولا على ذلك الرجل قبل ان نعرف الى اين انتهت علاقته بعمر.

تقول اخبار النعمان العدوي هذا انه كان شبيها للخليفة ابن عمه في فهم الشعر ونقده، وتمييز غثه من سمينه بل انه، خلافا لعمر، كان احيانا ينشد شعرا رائعا من نظمه حتى اعتبره الرواة شاعرا والنعمان صحابي ابن صحابي فقد رافق اباه الشيخ في مهاجره الى الحبشة حيث ادركت الوالد منيته غريبا في تلك الديار. وكان له بعض مال ورثه النعمان حتى لقب (اول وارث في الاسلام) وعندما آلت خلافة المسلمين الى عمر بن الخطاب وجد فيه عمر من المزايا والخصال ما جعله يوليه على الكورة، ويميزه عن سائر اقاربه حيث انه لم يعين ايا من بني عدي ـ في اي عمل من اعمال الدولة. والمعروف عن قبيلة بني عدي انهم من قبائل مكة الضعيفة فلم يكونوا يطاولون اناسا كبني هاشم او بني امية او بني مخزوم مثلا وكان المفروض ان يكون التعاطف والترابط الاسري شديدين بين القبائل الصغرى، ومع ذلك فان عمر قلب النظر في امر النعمان، فلم يجد فيه مطمعا او ماخذا ياخذه عليه فاحب ان يستعين به، خصوصا وان الكثيرين جدا كانوا في غاية الزهد في وظائف الخلافة العمرية، فقد كانت الوظيفة مغرما ولم تكن بحال من الاحوال مغنما.. وعلاوة على ذلك كانت هناك الرقابة العمرية للولاة كي لا ينحرف ايهم او تغره السلطة فيشتط في معاملة الناس، او يستغل وظيفته في مدية تهدى له...

وعلى الرغم من الخلفيات المشرقة للنعمان العدوي فان عمر كان يتسقط اخباره فلا يجد فيه انحرافا يؤاخذه عليه كان الرجل صحابيا بكل معنى الكلمة، وكان كسائر العدويين مثالا في الزهد والاستقامة، والتنائي عن مواقف السوء او الاثم... الى ان جاء يوم وكان عمر يتحدث الى رجل قادم من العراق، وجاء ذكر النعمان فاشاد الرجل باخلاقه واستقامته، وقال انه سمع قصيدة للنعمان جزلة قوية وراح ينشدها على عمر حتى انتهى منها الى هذين البيتين:

فان كنت ندماني فبالاكبر اسقني

ولا تسقني بالاصغر المتثلم

لعل امير المؤمنين يسوءه

تنادمنا في الجوسق المتهدم

وهنا غلا الدم في رأس عمر.. واستعاد الرجل هذين البيتين ولاحظ راويهما انفعال عمر فاقسم له يقول (والله يا امير المؤمنين، انها لشطحة شاعر وليس لهما اصل من الحقيقة فالرجل ليس صاحب شرب ولا ندامى، وانما هو منهب الشعراء في مداخل القول الذي يقولونه... والرجل حميد السيرة عند الناس، عفيف، مؤمن، طاهر الذيل، مبرا من كل سوء... ولكن عمر كان زاهدا في سماع اي شيء بعد الذي سمعه وهزه هزا... وما كاد الرجل يستاذن ويخرج، حتى طلب عمر كاتبا املى عليه الرسالة التالية (بسم الله الرحمن الرحيم.. حم تنزيل الكتاب من الله العزيز العليم، غافر الذنب قابل التوب، شديد العقاب، ذي الطول، لا اله الا هو.. اما بعد فقد بلغني قولك «لعل امير المؤمنين يسوءه» ولم يكمل عمر البيت تاثما من عبارة (التنادم) ـ ثم قال «وايم الله لقد ساءني ذلك، وقد عزلتك» ولما تلقى النعمان رسالة الخليفة ادركه غم عظيم، ليس بسبب عزله، ولكن لما ظن ان الخليفة فهم الشعر على اساسه وهو ان له ندامى حقيقة. ولم يفهمه كمذهب من مذاهب القول لدى الشعراء، وتمنى على الله لو لم يكن عرف الشعر او انشده حياته كلها. ولما قدم على عمر اقسم بالله تعالى انه ما كان منه شيء يغضب الله ابدا وانما هو فضل شعر جاء على تلك الصياغة.

قال عمر «اني لاظنك صادقا، ولكن جراتك في ذكر امور جبها الاسلام يجعلني اقسم ان لا تعمل لي عملا ابدا ما حييت»... وادرك النعمان غم شديد فآلى على نفسه ان يقضي شطر العمر الباقي في الجهاد في سبيل الله، فما لبث ان ارتحل الى البصرة ولم يزل يغزو مع المسلمين ينشد الشهادة ولا يكاد ينطق الا بمقدار لكن المنية وافته على فراشه على غير ما كان يشتهي وكان لوفاته رنة اسى شديدة. رحمه الله ورضي الله عن عمر في حراسته الوفية لامانة الامة ونزاهة الحكم.

صخور على الطريق..

في عملية سانحة لرياضة عقلية تصورت انه امكن ان تقوم جماعة او سلطة او هيئة عالمية اسلامية فيها رجال جادون يحبون ان يتطهروا من تهمة التقصير، وان يتخلوا عن انفسهم تهمة العلم غير النافع، وان يواجهوا الحق جل جلاله يوم الدين باعتذار مقبولة وحجة بالغة. وذلك مستحيل بغير العمل وترك الجدل، والعمل لا يساوي خردلة بغير صدق وامانة ونزاهة بقول الحق، والنزاهة والصدق والامانة تبغي منهجا علميا في ترتيب الاولويات فان امامنا جبالا من المسؤوليات الضخام..

هل تكون الاولوية الاولى التركيز على دولة بذاتها من دول المسلمين ودعمها سرا وعلانية دعما مركزا من سائر القوى الاسلامية لتصبح المنطقة النموذج لسائر عالم المسلمين ومثل ذلك الدعم يشتمل دون شك على المعونات المالية السخية المدروسة لاصلاح نظام التعليم قبل كل شيء، وللتاثير الفعال في مناهج الاعلام عن وعي وبصيرة، ولارشاد الافراد والمؤسسات الى ما يقتضيه اسلامهم منهم، من اخلاق قرآنية وقدوة محمدية، واحترام لرسالتهم التي تجعلهم بحسن اتباعها خير امة اخرجت للناس بامرها بالمعروف ونهيها عن المنكر وسعادتها واعتزازها بالصلاة ومسارعتها للزكاة وتنظيم اليه واع من يسرها، مستتير من يعمل بها، تنزيه كل من يقارب منها لكي تتدارك هذه الاوضاع الرهيبة من فقر المسلمين وجهلهم وامراضهم.

ويمكن بسبب اتساع العالم الاسلامي ان نولي اهتمامنا في كل منطقة اقرب دولها الى الله، واكثرها انفتاحا على ما يرضي الله، وقناعة بالعمل في سبيله ثم يركز الدعاة والمؤمنون والطلبة وكل متنور في الامة الى دعم تلك الدولة، ومنحها منهجهم واموالهم وعقد الرجاء على تقدمها وانتصارها..

والهدف هو تسريع اختمار العجين كله. فالخميرة قد وجدت في معظم انحاء العالم الاسلامي ولم يبق بعد فلسطين والبوسنة اعمى يغالط نفسه بان قول الله حق (ولن ترضى عنك اليهود ولا النصارى حتى تتبع ملتهم) ونحن اهل التوحيد اهل الايمان السليم المنطلق المرضي عنه من القلوب والعقول لن نبدل ايماننا، ولن ننتقص منه مقدار ذرة ولا بكل ما في الوجود.

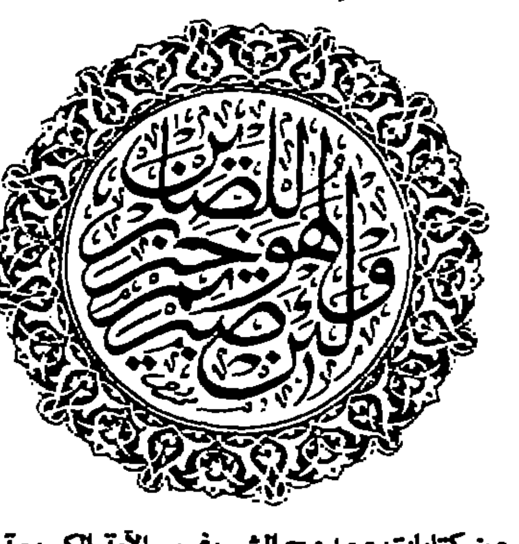
نحن الهنا هو الله الواحد الاحد، نور السماوات والارض الابدي السرمدي القادر على كل شيء من ارادته النافذة، وضياء النفوس اسماؤه الحسنى نحن الذين بفضل الله نعلم علم اليقين ان الله تعالى لا يشبهه شيء وانه ليس من طينته مخلوقاته، ولا هو بحاجة اليهم ولا الى حاجاتهم. وانه العدل كله، وان وزنه الحق، وانه لا يحابي في الحق احدا، وليس لاحد عنده الا ما يسعى.

نحن المسلمين دعاة العلم النافع والحضارة النزيهة، المنافحين عن حقوق الانسان، الحافظين حدود الله، الآمرين بالمعروف الناهين عن المنكر لحق الناس بالاعتزاز بحقيقة يقيننا العظيم، والركون الى عون الله الرحمن الرحيم.

نحن الذين لا نرهب، ولا نجد في الشهادة الا نقلة الى السعادة فكم بطل وكم مناضل وكم شهيد.

امامنا صخور على الطرق يضعها اعداء الاسلام لنحيد عن طريقه ونغرى برطوبة العيش المترف.. بان ظلمهم وظلامهم وشهد الف شاهد على سوء طواياهم، يريدوننا ان نظل منتجين لما يناسب صناعاتهم واستهلاكهم ليس الا، ويحاولون ان يبقوننا مديونين بحرائق هم لها المشعلون.

طلع النهار وبانت خفيات الامور ويجب ان يكون للعلانية جنودها كما للسر جنوده، وطوبى لمن قلوبهم مؤمنة نظيفة تتقدم الى مواقع العمل والتضحية ولا بد لنا ان نرسم لهم مناهجهم نحن الذين اعطينا سبقا في الثقافة ودراسة الدين والله ولي التوفيق.



من كتابات ممدوح الشريف.. الآية الكريمة:
«ولئن صبرتم لهو خير للصابرين».

الاسلام.. وصلة الانسان بالله

مصطفى محمد الفار

«ان الذين آمنوا وعملوا الصالحات انا لا نضيع اجر من احسن عملا» الآية ٣٠ من سورة الكهف. ان الايمان بالله والعمل الصالح يترتب عليهما مرضاة الله، ومكافاته في الدار الآخرة. ولهذا كان الايمان حائلا بين المرء واقتراف المعاصي، لان الانسان فيما يفعل، وفيما يصدر عنه خاضع لسلطان عقيدته ومسير بامرها.

والايمان بالله ينير لنا ظلمات هذه الحياة. ففي ساعة الفشل يتذكر المؤمن ان هناك ملاذا يلوذ به، وملجا يلجا اليه، وان ربه قادر على معونته. فليس هناك ما يدعوه الى اليأس والجزع، فتطمئن نفسه، وتصغر امامها الاهوال، وتهون المصائب والله يخبر المؤمنين في القرآن بان يد المعونة والتاييد ممدودة لهم يقول سبحانه:

«ومن يؤمن بالله يهد قلبه» الآية ١١ من سورة التغابن، ويقول ايضا: «وان الله لهاد الذين آمنوا الى صراط مستقيم» الآية ٥٤ من سورة الحج، ويقول في موضع آخر: «الله ولي الذين آمنوا يخرجهم من الظلمات الى النور» الآية ٢٥٧ من سورة البقرة.

والايمان المصحوب بالعمل الصالح وسيلة الى النعيم الدنيوي يخص الله المتصف بهما. «ومن عمل صالحا من ذكر او انثى وهو مؤمن فلنحيينه حياة طيبة ولنجزينهم اجرهم باحسن ما كانوا يعملون» الآية ٩٧ من سورة النحل.

من هنا، فان الصلة الرئيسية بين الانسان وخالقه في نظر القرآن تقوم على الايمان به ومحبته وشكره على ما انعم عليه.

ولكن بجانب هذا يهدف القرآن من الصلة بين الانسان وخالقه الى غايات ثلاث ايضا وهي: تربية الضمير الانساني، والحصول على السعادة النفسية، وشفاء امراض النفس.

فالضمير هو الوازع النفسي القوي الذي يكون للانسان بمثابة مرشد لسلوكه في الحياة يبصره دائما بعواقب افعاله.

ولما كان هذا الضمير يضعف احيانا، فانه كذلك ينمو ويشحذ بالتربية الفردية والاجتماعية، ويختلف باختلاف الافراد والشعوب قوة وضعفا. وان اكبر مقومات الضمير هو الاعتقاد بالله، قادر يحاسب على الكبائر والصغائر، ويطلع على ما تكنه السرائر، ولقد صدق احد الفلاسفة في وصف الضمير: «ان ضميرا بلا عقيدة بالله لهو اشبه بمحكمة بغير قاض».

ولقد اشار القرآن الى الضمير في قوله تعالى: «ولقد خلقنا الانسان ونعلم ما توسوس به نفسه ونحن اقرب اليه من حبل الوريد» آية ١٦ من سورة ق.

هذه الوسوسة هي صوت الضمير الذي لا يخفى على الله.

اما السعادة النفسية فهي ايضا الثمرة في الاتصال بين الانسان وخالقه، والانسان اليوم تضل به الطريق التي توصله الى هذه السعادة، يظن انها في ارضاء شهواته بما يسعه مكانه من متاع مادي وعقلي، ولكن السعادة الحقيقية ليست في اشباع هذه الشهوات، لانها جميعا فانية. فالثروة تضيع والشهوة العلمية والفنية تتلاشى مع الزمن متى صادفت حسابا منافسين، والصحة تضمحل، والمتاع البيتي والابوي لا بقاء له.

وان العامل الاول لسعادتنا النفسية هو ذلك الاتصال بالله، وانه معنا على الدوام.

اما شفاء النفس، وهو ما يعرف اليوم بالطب النفسي، فقد اكتشف ان الهم والقلق والحزن والكبت له تاثير على الوظائف العضوية، وقد درست هذه الناحية في الجامعات الغربية، وقد بين ان الدين له تاثير فعال في شفاء هذه الامراض وقد عالج الاسلام امراض النفس، وصرحت آيات القرآن الكريم بهذا في قوله تعالى: «وننزل من القرآن ما هو شفاء ورحمة للمؤمنين» الآية ٨٢ من سورة الاسراء.

ومحال ان يجد الانسان سعادته في المناهج البشرية، لانها بضاعة ارضية ضيقة ومحدودة، وقصيرة الامد لا تجد فيها الفطرة الانسانية امتدادها، لانها محدودة الطاقة والقدرة والارادة.

ولما كان الانسان هو الجهاز الدقيق المعقد الذي صنعه ربه فاحكم صنعه، وصوره فاحسن تصويره، واستودعه اسراره الكبرى، وجعله خليفة في الارض، وانه سبحانه اعلم بما يصلح هذا الجهاز، وبما يسعده، وبما يطلق روحه من عقالها، وبما يجعله ثابت الخطو، قوي الحجة والجنان على درب الحياة. وان طبيعة هذا الانسان المزدوجة لتجعله معقدا شديد التعقيد لا يستطيع اسعاده الا من خلقه وابدعه.

لقد حاولت الانسانية ان تخوض غمار تجربة قاسية يوم ركبها الغرور فراحت تضع لنفسها مبادئ ومناهج، وزعمت انها تستطيع ان تستغني عن نهج الله فماذا حدث؟ لقد عاشت ظلمة حيرى تتخبط في المتاهات والدروب، وتتعاورها الالام والاسقام والكروب، وتحيط بها عوالم الضياع من كل جانب.

جنحت الى المادية فاسلمت الى الروح، وحاولت ان تحقق للانسان هذا الجانب فانطلقت في هذا الطريق حتى وصلت النهاية، ظنت انها اسعدت هذا الانسان، ولكنها تبينت فيما بعد انها كانت على ضلال، لان الانسان مع المادة شقي كل الشقاء، ظامىء كل الظمأ لانه لا يجد غذاء روحه ولا هدوء مشاعره وسط هذه

الاطر الحقيقية.. لفهم موضوع المرأة في الاسلام

الحقيقة انه منذ طلع دعاة ما يسمى «بتحرير المرأة» من منطلقات واطر غربية، ترعرعت حالة متوسعة من سوء الفهم لموضوع المرأة في الاسلام، بحيث كادت تنعدم اللغة المشتركة بين اناس ربما كانوا يشتركون في الاخلاص للدعوة الاصلاحية، ولكنهم يجدون انفسهم في مواقع متضاربة متناقضة اشد التضارب.

ان وجهة النظر الاسلامية تستند الى اطر انسانية واسعة عريضة تعتبر الاسرة وحدة مشتركة متماسكة متلاحمة المصالح متحدة المشاعر تتجه الى هدف كبير ضخم الا وهو رضوان الله تعالى على قواعد من الحرية التي يتيحها الحق والقيم الانسانية الرفيعة والغايات الكبرى البعيدة من ايجاد رجل مستميت في اخلاصه لاسرته وامراة ترى مصالحها في الدنيا والآخرة عبر رفعة بيتها ونوعية اولادها وسعادة زوجها.

وشتان بين الاطر القيمية السامية وبين منطلقات الثورة على ظلم اجتماعي اقتصادي متاصل عريق في الاستغلال والمهانة قائم ما فيه من التمييز على مبدا القوة والامر الواقع وحاجات المضطرين لقبول المذلة والظلم ظاهريا فيما القلوب تنزى بحقد مرير، وترقب انفجارا للتغيير يحرق الاخضر واليابس بشرط ان يرفع الجور الواقع على الضعيف بأية وسيلة متيسرة ودون النظر الى اية حقائق انسانية وطنية او اعتبارات قيمية معنوية تنبع من حقائق الفطرة البشرية ومراعاة لاحكامها مراعاة حتمية والا كان البناء الاصلاحي على اساس واه ينتظر الانهيار في كل لحظة ولاصغر الاسباب.

كلنا يعرف ماهية الوضع النسوي قبل الاسلام، بعض الحقائق شائع مفهوم كاستضعاف البنت منذ نعومة اظفارها في مجتمع ينتزع ثباته النسبي المؤقت من توازنات قبلية قلقة، وفي ظل مثل ذلك المجتمع لم يكن امرا عجبا ان توئد البنت الضعيفة جراء ضعف امكاناتها في الحروب القبلية او حتى لمجرد توفير قدر من المؤونة والكساء لمن هو اولى من الاولاد في ظروف الندرة والحرمان وليس ذلك وحسب ولكن النظرة للمراة ترتد من كل المستويات الانسانية الى حضيض الواقع الوحشي حيث تعامل المراة كقيمة لتنوية جنسية مادية، وهذا يعني انه بمجرد ان تخسر المرأة فتنة شبابها ان كانت لها فتنة او نضارة انثويتها وهي في سن الشباب. فتصبح في كبرها شيئا مهما فاقدا لادوات التفاوض او الضغط لاثبات موجوديتها كانسانة تفكر وتشعر لقد كان بعض الرجال المقتدرين ماديا او معنويا يحتفظون باعداد كبرى من النساء، اربع عشرة وعشرين واكثر وفي الاوضاع المضادة لذلك قد تصل علاقاتها «شبه الزوجية» باي عدد من الرجال يواصلون التردد عليها..

ولم تكن هناك اية شريعة قائمة على مفاهيم انسانية كالحق والعدل والاحسان للمحسن ولهذا كان اي مركز تناله بعض النساء كامهات او زوجات هو نتيجة مواهب فردية وجهود شخصية ويظل مثل تلك الحقوق والاوضاع في مهب رياح العواطف حيث يمكن توقع تنكر الازواج والاولاد في اية لحظة.

وجاء الاسلام بالنور الالهي السرمدي لهذه الحياة جاء ليرتب الحقوق والواجبات في نطاق الاسرة ومصالحها الموحدة المتكاملة.

روعي اولا العالم الانساني في عدم الاستكراه على الزواج فاصبح كل اب او ولي امر يمارس ضغطا عكس ذلك يكتسب صفة قائد عرضه للزنا.

وثانيا: اصبحت رعاية للبنات، وتمييزهن بالعطف ومراعاة ما في فطرتهن من الحنو عملا انسانيا بالغ التقدير عند الحق جل جلاله وعند رسوله واصبحت العناية بالبنت تعليما وتهذيبا تعني حجابا من النار، وظلا يستظل به الآباء الطيبون يوم لا ظل غير ظل الله العلي القدير.

وثالثا: شرع الاسلام للزوجة كينونة اقتصادية، وحيازة للمال ثابتة ورسم لها في نطاق الاحوال الشخصية من الحقوق والتعويضات في مختلف ظروف الاحوال الاسرية بما في ذلك الطلاق ودورها في مسؤوليات الاطفال..

رابعا: جعلت حقوق الام على ابنائها حقوق حسم وبتض فلا حجة لولد على والدته (او والدها) فماله وجهده وحريته رهن تصرف الوالدين ـ ولا جنة على الا مرورا بالدام الامهات تكريما واعزازا..

خامسا: وفي الحالات المواتية لم يحل بين المراة والعمل او الجلوس للتدريس او الجهاد في سبيل الله وليس عليها مسيطر غير الله..

لكنه تكريما لها كانسانة جعلت زينتها وعطرها وانوثتها لزوجها وحده.. وصينت من السفر المنفرد المطمع بالسوء والخلو بالرجل والتبرج في المشاهد العامة..

سادسا: ولكي تفهم المراة قيمة هذه الحقوق وتعرف كيف تحافظ عليها فرض عليها طلب العلم على مستوى الرجل.

سابعا: جعلت اجور المراة وفق حظها من الانتاج وموضوع سوق للعرض والطلب.

من خارج هذه الاطارات جميعا شغلت المراة بعد الانقلاب الصناعي في اوروبا تشغيلا غير انساني مقابل اتفه الاجور واشد احوال العمل ظلما كما ان القوانين الجزائية الغربية كانت جائرة بحق المراة جورا يعجز القلم عن تصوير فداحته.. فكان طبيعيا ان تتفجر ثورة النساء فتصر على مساواة مطلقة مهما كانت بعض جوانبها وخيمة العواقب.

شتان بين الاسلام وغيره، وما ابعد الشرق عن الغرب، واللهم ابقنا على نور الاسلام واعزنا به يا ربه.

الروبل يقفز بنسبة ٢٥٪ امام الدولار
توصيات خاطئة وراء تدهور الروبل

موسكو/ رويتر/ قفز سعر صرف العملة الروسية امس في سوق موسكو للصرف الاجنبي بين البنوك ٢٤٫٨ في المئة الى ٢٩٩٤ روبلا مقابل الدولار من ٣٧٣٦ روبلا امس في بورصة موسكو لصرف الاجنبي بين البنوك.

وقال متعاملون ان تحسن الروبل يعود الى عرض حوالي ١٥٫٣٦١ مليون دولار في البورصة معظمها من البنك المركزي الروسي على الارجح.

ومع زيادة قيمة الروبل بدأ البنك المركزي الروسي يقلل تدخله واشترى ١٠٠ مليون دولار خلال جلسة القطع.

من ناحية اخرى قال السكرتير الصحفي للرئيس بوريس يلتسن امس ان انهيار الروبل يوم الثلاثاء كان //محاولة انقلاب مالي// يهدف الى الاطاحة بالرئيس وحكومته.

وقال فياتشيسلاف كوستيكوف لوكالة انباء انترفاكس انه من المرجح ان يكون انخفاض الروبل بنسبة ٢١٫٥ في المئة من تدبير مجموعة بنوك تجارية كبيرة على علاقة وثيقة بجماعات معارضة متطرفة.

وقال كوستيكوف الذي يعرف بهجومه العدواني والجارح احيانا على خصوم يلتسن لوكالة انترفاكس //ما حدث يوم الثلاثاء الماضي في رأيي كان محاولة حقيقية لانقلاب مالي.//

واضاف في اشارة الى تقارير صحفية ذكرت ان الحزب الشيوعي تمكن من اخفاء موارد ضخمة قبل ان يخسر السلطة في عام ١٩٩١ //وهنا لا يمكنني استبعاد احتمال نجاح سلاح سري من جانب الحزب الشيوعي وهي الاموال التي سرقت من البلاد ومن الشعب.

توصيات خاطئة

وقال فلاديمير ايفسيوكوف نائب وزير الاقتصاد الروسي لرويتر امس الخميس ان الهبوط الحاد الاخير في سعر الروبل مقابل الدولار سببه توصيات خاطئة.

وقال ايفسيوكوف ان التوصيات بتحويل الروبلات الى دولارات وفتح حسابات مصرفية بالدولار كانت تحديدا خاطئة.

وقال //لم يكن هناك مبرر لهذا لان الروبل كان يتحسن.

وقال ايفسيوكوف ان سعرا مقبولا للروبل سيكون بين ٣٠٠٠ و ٣٢٠٠ روبل للدولار خلال العام القادم في ضوء الظروف الاقتصادية.

وكان ايفسيوكوف يتحدث مع رويتر في مؤتمر في لندن عن تجارة الغاز الطبيعي والفرص الاستثمارية في روسيا وباقي دول كومنولث الجمهوريات المستقلة.

وبلغ سعر الروبل في الساعة ١١٠٩ بتوقيت جرينتش ٢٨٤٠ / ٢٩٥٠ روبلا للدولار.

وقال ايفسيوكوف ان الهبوط الحاد للروبل يعود ايضا في جانب منه الى نشاط المضاربين وافتقار روسيا للخبرة اللازمة للعمل في السوق المفتوحة.

وقال لرويتر //سعر الصرف كان غير واقعي الى حد ما ولكن هذا الانخفاض الحاد سيحفز المنتجين على تصدير المزيد وهو في غير صالح السوق المحلية.// وذكر ايفسيوكوف ان ما حدث سيؤثر على الانتاج في ضوء ارتفاع تكلفة المواد الخام المستوردة.

في الاجتماع السنوي لجمعية مدققي الحسابات القانونيين
استعراض نشاطات الجمعية خلال العام الماضي والموافقة على الموازنة التقديرية للعام الحالي

عمان - من محمد خير الفرح

عقدت الهيئة العامة لجمعية مدققي الحسابات القانونيين الاردنيين اجتماعها السنوي العادي السابع مساء امس الاول في غرفة التجارة بحضور رئيس الجمعية السيد نعيم خوري، ونائبه احمد ابو حميدة، وامين السر محمد البشير، وامين الصندوق سامر الجاغوب، والاعضاء السادة بسيم عاصي، وجمال درويش، وراجي جبر، وطعمة ابو الشعر، وعارف الحسن.

وتضمن جدول الاعمال مناقشة تقرير مجلس الادارة السنوي حيث قدم السيد نعيم خوري شرحا مفصلا عن نشاطات الجمعية خلال السنة المنتهية، ومن اهمها مشاركة الجمعية في تعديل التشريعات الاقتصادية التي رأت الحكومة اعادة النظر فيها ضمن حزمة الاصلاح الضريبي ومنها قانون الشركات، وقانون ضريبة الدخل، وقانون الاستثمار وتنظيم الاستثمارات الاجنبية.

وقال السيد خوري ان اهم اعمال الجمعية للسنة القادمة هي تعديل تشريعات مهنة مدققي الحسابات، ووضع قانون للمهنة، والعمل على التدريب المستمر للاعضاء، اضافة الى التوعية بقواعد التدقيق الدولية.

وعقب ذلك تمت مناقشة الحسابات الختامية للجمعية عن السنة المالية المنتهية والتصديق عليها.

كما تم اقرار الموازنة التقديرية للعام ١٩٩٤/ ١٩٩٥ والبالغة ٣١٫٥٠٠ دينار، كما تمت تلاوة تقرير مدقق الحسابات، واعادة انتخاب السيد رضوان البسط مدقق حسابات للجمعية.

والجدير بالذكر ان مجموع موجودات الجمعية قد وصل الى ٥٧٫٨ الف دينار عام ٩٤ مقارنة مع عام ١٩٩٣ حيث كانت بحدود ٥١٫٧ الف دينار.

كما ارتفعت الايرادات من ٢٧٫٧ الف دينار الى ٣٥٫٢ الف دينار، في حين بلغ المؤشر الصافي ٧٫٧ الاف دينار مقابل ٣٫٣ الاف دينار لعام ١٩٩٣.

انتخاب مجلس ادارة لجمعية الصرافين

عمان - الدستور - عقدت الهيئة التاسيسية لجمعية الصرافين الاردنيين اجتماعا تم انتخاب مجلس الادارة الاول وهم السادة:

مطيع الكباريتي رئيس وعبدالسلام العوري نائبا للرئيس وايليا عواد امينا للسر وعلاء ديرانيه نائبا لامين السر وجودت العلمي امينا للصندوق ومحمد الحواري نائبا لامين الصندوق وسالم العقايله عضوا.



جانب من الاجتماع

البنك المركزي الاردني يعرض ١٥ مليون دينار شهادات ايداع

عمان - رويتر: قال البنك المركزي الاردني اليوم الخميس انه عرض على البنوك المحلية ١٥ مليون دينار /٢١٫٤ مليون دولار/ في صورة شهادات ايداع في المزاد الذي انتهى هذا الاسبوع.

وتحسنت معدلات الفائدة القصوى التي منحها البنك المركزي على شهادات الايداع للدينار في الاصدار الاخير الى ٧٫٣ بالمئة لفترة استحقاق ثلاثة اشهر مقابل ٦٫٩ بالمئة في الاسبوع السابق والى ٧٫٥ بالمئة لفترة استحقاق ستة اشهر مقابل ٧٫٢٥ بالمئة في الاسبوع السابق.

وبيعت كل شهادات الايداع التي عرضت الاسبوع الماضي البالغة قيمتها ٢٠ مليون دولار /٢٨٫٦ مليون دولار/.

وبلغت رصيد شهادات الايداع بالدينار ٢٢٣٫١ مليون دينار/ ٣١٩ مليون دولار/ حتى امس الاول.

ويوم الاربعاء اخر موعد لاستلام العروض وتعلن للبنوك النتائج امس الخميس ويجري اصدار الشهادات رسميا غدا السبت.

ويعمل البنك المركزي على تشجيع تطوير سوق ثانوي في شهادات الايداع بالسماح للبنوك باعادة بيعها فيما بينها.

وفد تجاري بريطاني يزور سوريا اليوم

دمشق - بترا: يزور وفد من هيئة تجارة الشرق الاوسط في بريطانيا مؤلف من /٩/ اشخاص سوريا اليوم ولمدة اسبوع.

وسيلتقي الوفد الذي يرأسه جون هيل رئيس الهيئة بعدد من الوزراء السوريين ومسؤولي غرف التجارة والصناعة ورجال الاعمال في سوريا.

وتهدف زيارة الوفد التي تشمل بعض المحافظات السورية الى الاطلاع عن كثب على امكانيات وفرص التجارة والاستثمار في سوريا للاسهام في تعزيز الروابط التجارية بين البلدين.

ارتفاع سعر الذهب في لندن

لندن - رويتر: تحدد سعر الذهب في جلسة القطع الصباحية في لندن امس عند ٣٨٨٫٨٥ دولار للاوقية /الاونصة/ ارتفاعا من ٣٨٧٫٩٠ دولار في جلسة القطع المسائية أمس الاول.

وبلغ سعره عند اقفال أمس الاول ٣٨٨٫٠٠/ ٣٨٨٫٥٠ دولار للاوقية.

الاسواق المالية الدولية

الدستور بالتعاون مع البنك العربي Arab Bank

في بورصة نيويورك يوم ١٢ / ١٠ اغلق سعر صرف الدولار الامريكي مسجلا استقرارا نسبيا مقابل معظم العملات الرئيسية وبقي دون المستوى ١٠٠ ين طيلة الجلسة وكان سعر صرف الدولار قد تراجع قليلا خلال الجلسة بعد ظهور علامات عن احجام بعض المستثمرين عن اقتناء الاصول الامريكية ثم ما لبث ان عوض خسائره فيما بقي التعامل هادئا وضمن نطاق ضيق واتجاه السوق غير واضح هذا وينتظر المتعاملون هنا صدور بعض البيانات الاقتصادية الامريكية في وقت لاحق من يوم الخميس وسجلت حركة اسعار صرف العملات مقابل الدولار ما يلي:

	مارك الماني	ين ياباني	جنيه استرليني
سعر الافتتاح	١٫٥٤١٨	٩٩٫٧٣	١٫٥٨١٠
اعلى سعر	١٫٥٤٣١	٩٩٫٩٥	١٫٥٨٣٥
ادنى سعر	١٫٥٣٨٥	٩٩٫٦٥	١٫٥٧٩٠
سعر الاغلاق	١٫٥٤٠٥	٩٩٫٧٠	١٫٥٨١٨

وفي بورصات الشرق الاقصى يوم ١٣ / ١٠ اغلق سعر صرف الدولار الامريكي مسجلا تراجعا معتدلا مقابل المارك الالماني والجنيه الاسترليني فيما سجل بعض المكاسب مقابل الين الياباني مقارنة باسعار الافتتاح هنا ومستويات اغلاق نيويورك السابقة هذا وكان المارك الالماني قد سجل ارتفاعا ملحوظا مقابل العملات الرئيسية وخاصة على الين الياباني خلال عمليات شراء نشطة للمارك مقابل الين من قبل بنوك امريكية ومستثمرين اسيويين في اسباب تعزى الى تزايد الثقة بان يحقق الرئيس كول نجاحا في الانتخابات المقبلة واغلق المارك مسجلا ٦٤٫٩٥ ين مقابل ٦٤٫٨١ ين الاغلاق السابق هنا فيما سجلت اوامر بيع لجني الارباح عند مستوى ٦٥ ين وبصفة عامة كان التعامل هادئا وحذرا فيما انحصر تحرك الدولار مقابل الين بين ٩٩٫٥٠ و ٩٩٫٧٠ ين من خلال اوامر شراء لمستثمرين وشركات تامين يابانية وبنوك ائتمان فيما انحصر حده الاعلى عند مستوى ١٠٠ ين من خلال اوامر بيع لحساب مصدرين يابانيين هذا وسجلت اسعار صرف العملات مقابل الدولار عند الاغلاق ١٫٥٣٧٨ مارك و٩٩٫٨٨ ين فيما سجل الجنيه الاسترليني ١٫٥٨٣٥ دولار.

وفي البورصات الاوروبية وحتى ساعات الظهيرة سجل الدولار تحسنا هامشيا مقابل المارك في حين حافظ على مستوياته مقابل باقي العملات وبقي التعامل محصورا ضمن نطاق ضيق بانتظار صدور بيانات اسعار المستهلكين والمنتجين في الولايات المتحدة والمتوقعة في وقت لاحق هذا وسجلت اسعار صرف العملات مقابل الدولار حتى الساعة ١٢٫١٥ غرينتش ١٫٥٣٨٨ مارك و٩٩٫٨٤ ين وسجل الجنيه الاسترليني ١٫٥٨٢٦ دولار.

اسعار الصرف للدولار الامريكي مقابل العملات

العملة	شراء	بيع
مارك الماني	١٫٥٣٨٠	١٫٥٣٩٠
جنيه استرليني	١٫٥٨٢٠	١٫٥٨٣٠
فرنك سويسري	١٫٢٨٢٠	١٫٢٨٣٠
ين ياباني	٩٩٫٨٠	٩٩٫٩٠
فرنك فرنسي	٥٫٢٧٠٠	٥٫٢٧٢٠
جلدر هولندي	١٫٧٢٣٠	١٫٧٢٤٠
لير ايطالي	١٥٦٤	

أسعار المعادن الثمينة دولار / اونصة

	شراء	بيع
ذهب	٣٨٩٫-	٣٨٩٫٥٠
فضة	٥٫٥١	

اسعار العملات الاجنبية

أعلن البنك المركزي الاردني ان أسعار شراء وبيع العملات الاجنبية المبينة أدناه ليوم السبت الموافق ١ / ١٠ / ٩٤ هي كما يلي:

العملة	سعر الشراء / فلوس	سعر البيع / فلوس
دولار امريكي	٦٩٧/٠	٦٩٩/٠
جنيه استرليني	١١٠٢/٦	١١٠٨/١
مارك الماني	٤٥٢/٦	٤٥٤/٩
فرنك سويسري	٥٤١/١	٥٤٣/١
فرنك فرنسي	١٣٢/٢	١٣٢/٩
ين ياباني / كل مائة	٦٩٧/٠	٧٠٠/٧
جلدر هولندي	٤٠٤/١	٤٠٦/١
لير ايطالي / كل مائة	٤٤/٦	٤٤/٨

أسعار الفوائد على العملات الاجنبية *

العملة	شهر	٣ أشهر	٦ أشهر	سنة
دولار امريكي	٤٫٨١٢٥	٥٫٣٧٥	٥٫٦٢٥	٦٫١٢٥
مارك الماني	٤٫٧٥	٥٫٠٠	٥٫١٢٥	٥٫٥٠
جنيه استرليني	٥٫٣١٢٥	٥٫٧٥	٦٫١٢٥	٦٫٨٧٥
فرنك فرنسي	٥٫٢٥	٥٫٤٣٧٥	٥٫٣٧٥	٦٫٢٥
ين ياباني	٢٫٦٢٥	٢٫١٢٥	٢٫٢٥	٢٫٥٦٢٥
فرنك سويسري	٣٫٣٦٢٥	٣٫٨٧٥	٤٫٦٢٥	٤٫٥٠

*تعامل ما بين البنوك لمبالغ تزيد على مليون دولار امريكي

سوق عمان المالي

سوق عمان المالي
مبنى مجمع بنك الاسكان عمان - الشميساني
هاتف رقم: 660170 / 663170
نشرة تداول - السوق النظامية للفترة الواقعة ما بين 1994/10/08 ولغاية 1994/10/12
النشرة الاسبوعية

خلال آخر 52 اسبوع اعلى سعر	ادنى سعر	اسم الشركة	عدد الاسهم	حجم التداول بالدينار	سعر الافتتاح	اعلى سعر	ادنى سعر	سعر الاغلاق	التغير بالمعدل	متوسط السعر السوقي	حركة دوران السهم	قيمة اسمية	عدد عقود	عدد أيام التداول
183.500	180.000	البنك العربي	960	175535	183.250	183.250	182.000	183.250	-	182.849	.022	10	33	5
4.060	3.400	البنك الاهلي الاردني	47629	187421	3.950	4.030	3.790	4.010	.060+	3.935	.348	1	128	5
4.050	3.800	بنك الاردن	29690	117269	4.000	3.950	3.950	3.950	.050-	3.950	.283	1	12	5
1.990	1.760	بنك الشرق الاوسط	12000	22504	1.900	1.900	1.840	1.880	.020-	1.875	.300	1	30	4
3.020	2.850	بنك الانماء الصناعي	15325	45442	2.990	3.000	2.950	2.950	.040-	2.965	.204	1	20	5
5.450	4.800	بنك الاسكان	14265	74677	5.320	5.320	5.150	5.320	-	5.235	.119	1	41	5
2.980	2.780	البنك الاردني الكويتي	25848	74656	2.880	2.920	2.830	2.890	.010+	2.888	.258	1	69	5
1.780	1.560	بنك الاردن والخليج	40750	70093	1.780	1.750	1.700	1.700	.080-	1.720	.204	1	107	5
3.900	3.900	بنك الاستثمار العربي	1116	4241	3.900	3.800	3.800	3.800	.100-	3.800	.011	1	2	1
3.740	3.440	البنك الاسلامي الاردني	43171	156602	3.670	3.690	3.590	3.620	.050-	3.627	.296	1	151	5
5.000	4.800	بنك الاتحاد للادخار والاستثمار	2620	12597	5.000	4.850	4.800	4.850	.150-	4.808	.036	1	3	2
3.850	3.650	بنك الاعمال	600	2230	3.800	3.720	3.710	3.720	.080-	3.717	.010	1	3	2
8.800	8.700	البنك الاردني للاستثمار والتمويل	2150	19455	8.800	9.090	9.000	9.050	.250+	9.049	.048	1	6	1
3.400	3.130	بيت المال للادخار والاستثمار للاسكان	350	1112	3.210	3.170	3.170	3.170	.040-	3.177	.018	1	4	2
1.710	1.540	بنك عمان للاستثمار	102129	165767	1.630	1.640	1.590	1.630	-	1.623	.681	1	86	5
3.720	3.640	بنك المؤسسة العربية المصرفية/ الاردن	3011	11200	3.720	3.720	3.720	3.720	-	3.720	.030	1	2	2
2.000	1.800	بنك فيلادلفيا	23390	44107	1.900	1.920	1.850	1.900	-	1.886	.242	1	70	5
		مجموع قطاع البنوك والشركات المالية	365004	1184904	الرقم القياسي: 158.38				التغير: - 0.24%				767	
3.500	3.500	التأمين الاردنية	1700	5950	3.500	3.500	3.500	3.500	-	3.500	.034	1	3	1
4.350	4.350	القدس للتأمين	66	287	4.350	4.350	4.350	4.350	-	4.348	.006	1	2	1
2.720	2.450	الاردنية الفرنسية للتأمين	8000	20605	2.560	2.600	2.550	2.590	.030+	2.576	.364	1	21	5
1.610	1.610	التأمين العالمية	22341	34182	1.610	1.530	1.530	1.530	.080-	1.530	2.234	1	2	1
4.400	4.400	فيلادلفيا للتأمين	18675	85905	4.400	4.600	4.600	4.600	.200+	4.600	3.113	1	4	1
2.690	2.650	العرب للتأمين	2500	6400	2.690	2.580	2.550	2.580	.110-	2.560	.125	1	3	2
		مجموع قطاع التأمين	53282	153328	الرقم القياسي: 140.35				التغير: - 0.31%				35	
1.730	1.560	الكهرباء الاردنية	44264	72951	1.660	1.670	1.620	1.640	.020-	1.648	.369	1	117	5
5.630	4.950	العربية الدولية للفنادق	13970	74636	5.500	5.450	5.280	5.400	.100-	5.343	.193	1	29	5
3.670	3.350	الخطوط البحرية الوطنية	10550	36878	3.520	3.530	3.470	3.470	.050-	3.496	.152	1	27	5
2.740	2.580	المحفظة الوطنية للاوراق المالية	3700	9699	2.680	2.650	2.600	2.650	.030-	2.621	.148	1	12	3
1.370	1.230	العقارية الاستثمارية/ عقاركو	1350	1850	1.370	1.390	1.360	1.370	-	1.370	.036	1	7	2
1.010	.960	الاردن والخليج للاستثمارات العقارية	3250	3094	.980	.960	.940	.960	.020-	.952	.217	1	8	3
1.190	1.040	المركز الاردني للتجارة الدولية	1776	2084	1.160	1.180	1.160	1.180	.020+	1.173	.052	1	6	3
11.550	10.700	المؤسسة الصحفية الاردنية "الرأي"	600	7035	11.500	11.750	11.650	11.750	.250+	11.725	.030	1	6	1
2.650	2.380	فنادق الشرق الاوسط والكومودور المتحدة	362750	925611	2.600	2.610	2.480	2.540	.060-	2.552	7.113	1	457	5
3.770	3.490	العربية الدولية للتعليم والاستثمار	11600	43118	3.720	3.740	3.640	3.700	.020-	3.717	.143	1	27	5
1.370	1.360	الاستثمارية القابضة للمغتربين الاردنيين	22250	30558	1.370	1.420	1.370	1.400	.030+	1.373	.445	1	12	3
		مجموع قطاع الخدمات	476060	1207512	الرقم القياسي: 139.06				التغير: - 0.64%				708	
20.500	20.500	التبغ والسجاير الاردنية	25	513	20.500	20.500	20.500	20.500	-	20.520	.008	5	2	1
1.450	1.360	التنقيب للصناعات الانشائية	4950	6592	1.380	1.360	1.320	1.340	.040-	1.332	.177	1	9	3
2.860	2.590	مصانع الاسمنت الاردنية	89935	250221	2.790	2.820	2.710	2.780	.010-	2.782	.149	1	180	5
2.760	2.470	مناجم الفوسفات الاردنية	359	925	2.640	2.600	2.600	2.600	.040-	2.577	.001	1	9	3
9.600	9.160	مصفاة البترول الاردنية	2833	26769	9.550	9.500	9.350	9.450	.100-	9.449	.044	5	34	5
7.500	7.500	الدباغة الاردنية	65	488	7.500	7.500	7.500	7.500	-	7.508	.007	1	2	1
5.670	4.950	الصناعية التجارية الزراعية/ الانتاج	12585	65736	5.250	5.320	5.150	5.150	.100-	5.223	.252	1	32	5
9.250	8.300	مصانع الاجواخ الاردنية	8360	73550	9.000	8.950	8.700	8.850	.150-	8.798	.279	1	32	5
7.200	6.360	العربية لصناعة الادوية	26699	184581	6.950	7.090	6.840	6.970	.020+	6.913	.297	1	137	5
6.660	5.700	مصانع الخزف الاردنية	1887	12083	6.400	6.470	6.340	6.450	.050+	6.403	.075	1	12	3
2.040	2.000	الالبان الاردنية	300	600	2.000	2.000	2.000	2.000	-	2.000	.017	1	2	2
3.150	2.760	الاردنية لصناعة الانابيب	6620	19375	2.960	2.980	2.890	2.980	.020+	2.927	.204	1	31	5
4.100	3.900	مصانع الورق والكرتون	217	890	4.100	4.100	4.100	4.100	-	4.101	.007	1	3	1
2.710	2.610	الغزل والنسيج الاردنية	3500	9285	2.650	2.670	2.650	2.670	.020+	2.653	.070	1	4	2
2.760	2.550	راقيا الصناعية للاكياس البلاستيكية	7100	18961	2.700	2.750	2.650	2.740	.040+	2.671	.710	1	21	5
16.550	15.700	دار الدواء للتنمية والاستثمار	6332	102565	16.400	16.300	16.100	16.150	.250-	16.198	.211	1	39	5
1.050	.960	العربية للاستثمار والتجارة الدولية	72800	73644	1.010	1.030	.980	1.020	.010+	1.012	2.127	1	98	5
7.670	6.360	العربية لصناعة الالمنيوم	13275	94284	7.200	7.200	7.000	7.150	.050-	7.102	.221	1	46	5
1.490	1.280	العربية لتصنيع وتجارة الورق	32350	46143	1.420	1.460	1.360	1.440	.020+	1.426	1.386	1	70	5
4.350	3.750	الوطنية لصناعة الصلب	2080	8509	4.130	4.150	4.050	4.100	.030-	4.091	.052	1	13	4
2.830	2.440	الصناعات البتروكيماوية الوسيطة	12250	33557	2.670	2.780	2.630	2.780	.110+	2.739	.306	1	33	5
1.690	1.530	الاردنية لصناعات الصوف الصخري	78351	130364	1.570	1.730	1.530	1.680	.110+	1.664	2.612	1	134	5
5.050	4.750	العالمية للصناعات الكيماوية	8675	41855	5.000	5.050	4.800	4.800	.200-	4.825	.578	1	35	4
4.400	4.400	صناعات علاء الدين	350	1543	4.400	4.400	4.400	4.400	-	4.409	.035	1	4	2
.860	.760	الصناعات والكبريت جيمكو	122600	109144	.860	.910	.830	.890	.030+	.890	7.212	1	121	5
6.050	5.600	الوطنية لصناعة الكوابل والاسلاك الكهربائية	6750	38698	5.800	5.820	5.620	5.800	-	5.733	.135	1	17	4
2.420	2.040	الملفوكيماويات الاردنية	3050	6680	2.300	2.210	2.160	2.180	.120-	2.190	.076	1	12	3
3.090	2.660	المركز العربي للصناعات الدوائية والكيماوية	36100	105683	2.990	3.040	2.900	2.910	.080-	2.928	.722	1	85	5
2.140	2.060	الكوثر للاستثمار	27585	56759	2.120	2.090	2.030	2.070	.050-	2.058	1.379	1	41	5
4.570	3.950	العالمية الحديثة لصناعة الزيوت النباتية	46600	199646	4.350	4.410	4.170	4.310	.040-	4.284	.932	1	206	5
3.010	2.590	الموارد الصناعية الاردنية	42032	118333	2.790	2.900	2.700	2.820	.030+	2.815	.841	1	167	5
		مجموع قطاع الصناعة	676865	1839254	الرقم القياسي: 129.88				التغير: - 0.69%				1638	
		المجموع الكلي	1571211	4384999	الرقم القياسي: 145.20				التغير: - 0.43%				3148	

نشرة تداول - السوق الموازية للفترة الواقعة ما بين 1994/10/08 ولغاية 1994/10/12
النشرة الاسبوعية

خلال آخر 3 اسابيع اعلى سعر	ادنى سعر	اسم الشركة	عدد الاسهم	حجم التداول بالدينار	سعر الافتتاح	اعلى سعر	ادنى سعر	سعر الاغلاق	التغير بالمعدل	متوسط السعر السوقي	حركة دوران السهم	قيمة اسمية	عدد عقود	عدد أيام التداول
.930	.850	المركزية للتجارة العامة والتخزين	13200	11449	.880	.890	.850	.890	.010+	.867	.800	1	27	5
.700	.640	التسهيلات التجارية الاردنية	81250	53725	.660	.680	.640	.680	.020+	.661	1.935	1	75	5
.500	.470	الشرق الاوسط للتنمية والتجارة	200	100	.490	.500	.500	.500	.010+	.500	.025	1	1	1
1.770	1.620	الزرقاء للتعليم والاستثمار	17450	29602	1.700	1.720	1.680	1.720	.020+	1.696	.582	1	24	5
1.150	1.080	العربية للمستلزمات الغذائية والطبية	2289	2517	1.130	1.120	1.090	1.120	.010-	1.100	.065	1	18	5
2.310	2.090	الوطنية لصناعة الكلورين	71237	154613	2.180	2.230	2.130	2.200	.020+	2.170	1.425	1	103	5
1.580	1.380	الوطنية للصناعات النسيجية البلاستيكية	53000	81384	1.570	1.560	1.500	1.560	.010-	1.536	2.120	1	101	5
2.290	2.090	الكابلات الاردنية الحديثة	30234	64269	2.140	2.180	2.090	2.170	.030+	2.126	.378	1	83	5
1.720	1.390	الشركة الوطنية للصناعات المتعددة	135200	217010	1.650	1.640	1.570	1.640	.010-	1.605	1.352	1	204	5
2.540	2.280	الزي لصناعة الالبسة الجاهزة	9518	23279	2.480	2.480	2.420	2.420	.060-	2.446	.238	1	24	5
1.970	1.670	شركة الدخان والسجائر الدولية	120408	231268	1.890	2.000	1.820	2.000	.110+	1.921	1.204	1	259	5
2.250	2.000	الشركة العالمية للصناعات المعدنية	6196	13931	2.240	2.300	2.190	2.300	.060+	2.248	.620	1	31	4
3.210	3.050	اتحاد الصناعات الكيماوية والزيوت النباتية	69041	207591	3.130	3.150	3.000	3.140	.010+	3.007	1.973	1	20	4
		المجموع الكلي	609223	1090736									970	

نشرة نقابة وكلاء الملاحة البحرية

نشرة نقابة وكلاء الملاحه البحريه
ليوم الخميس الموافق ١٣ / تشرين اول / ١٩٩٤

اسم الباخره		الخط البحري		تاريخ
البواخر المغادره				المغادره
[illegible]	AKKA	مستاجره	CHARTERED	١٢/تشرين اول/٩٤
[illegible]	JAMEEL	مستاجرة	CHARTER	١٢/تشرين اول/٩٤
[illegible]	INTERMODAL LEVANT**	خطوط الكونت شيب	CONTSHIP LINES	١٢/تشرين اول/٩٤
[illegible]	SONG OF FLOWERS	مستاجره	CHARTERED	١٢/تشرين اول/٩٤
[illegible]	AL GERDAS **	الخطوط البحرية التونسية	CUTONAV LINES	١٢/تشرين اول/٩٤
[illegible]	SINE WINNER **	خطوط شن ساين	CHUN SINE LINES	١٣/تشرين اول/٩٤
البواخر الراسية				تاريخ الوصول
[illegible]	AL AZRAQ **	الخطوط البحريه الوطنيه الاردنيه	JORDAN NATIONAL LINES	٢/نيسان/٩٢
[illegible]	TROPICANA	مستاجره	CHARTERED	٢/اب/٩٢
[illegible]	ASIM IMAMOGLU	مستاجره	CHARTERED	٢/تشرين اول/٩٤
[illegible]	HAIGHT	مستاجره	CHARTERED	٥/تشرين اول/٩٤
[illegible]	KATERINA - B	مستاجره	CHARTERED	٦/تشرين اول/٩٤
[illegible]	ANANGEL SUCCESS	مستاجره	CHARTERED	٧/تشرين اول/٩٤
[illegible]	OMI SACKAMENTO	مستاجره	CHARTERED	٩/تشرين اول/٩٤
[illegible]	AKSOY STAR	مستاجرة	CHARTER	١٠/تشرين اول/٩٤
[illegible]	SAAD - N	مستاجرة	CHARTER	١٠/تشرين اول/٩٤
[illegible]	LADY RIMA	مستاجرة	CHARTER	١١/تشرين اول/١٩٤
[illegible]	SONG OF FLOWERS	مستاجره	CHARTERED	١٢/تشرين اول/٩٤
[illegible]	LANTAU TRADER	مستاجره	CHARTERED	١٢/تشرين اول/٩٤
[illegible]	ISPOIR	مستاجره	CHARTERED	١٢/تشرين اول/٩٤
[illegible]	AL GERDAS **	الخطوط البحرية التونسية	CUTONAV LINES	١٢/تشرين اول/٩٤
[illegible]	BUFFALO - **	خطوط بان اوشن	PAN OCEAN LINES	١٣/تشرين اول/٩٤
البواخر المنتظره				الوصول المتوقع
[illegible]	IRAN SABRA	مستاجره	CHARTERED	١٣/تشرين اول/٩٤
[illegible]	EAGLE WORLD **	خطوط امريكان برزدنت	AMERICAN PRESIDENT LINES	١٣/تشرين اول/٩٤
[illegible]	KATERINA T	مستاجرة	CHARTERED	١٣/تشرين اول/٩٤
[illegible]	COOPER EXPRESS **	خطوط الكونت شيب	CONSHIP LINES	١٣/تشرين اول/٩٤
[illegible]	FIGEN AKAT	مستاجره	CHARTERED	١٣/تشرين اول/٩٤
[illegible]	CARMEN	مستاجره	CHARTERED	١٣/تشرين اول/٩٤
[illegible]	PETREL ARROW **	خطوط جير بلك	GEAR BULK LINES	١٤/تشرين اول/٩٤
[illegible]	LYME BAY **	خطوط بي اند او	P&O LINES	١٤/تشرين اول/٩٤
[illegible]	INTERMODAL LEVANT**	خطوط الكونت شيب	CONTSHIP LINES	١٥/تشرين اول/٩٤
[illegible]	BLUE NILE **	الخطوط البحرية السودانية	SUDAN SHIPPING LINES	١٦/تشرين اول/٩٤
[illegible]	STERLING STAR **	الخطوط البحرية السودانية	SUDAN SHIPPING LINES	١٦/تشرين اول/٩٤
[illegible]	IRAN GAZI	مستاجره	CHARTERED	١٨/تشرين اول/٩٤
[illegible]	OPATIJA **	خطوط كرواتيا	CROUTIA LINES	١٩/تشرين اول/٩٤

** البواخر التي تقبل شحن الحاويات

بشار والبلبل

سيناريو ورسوم: كفاح محمود





على هامش احتفالات الاردن باسبوع الطفل العربي..

جمعية مراكز الانماء الاجتماعي في حي نزال تعقد ندوة لبحث مشاكل الاطفال ودورهم في المجتمع

ضمن احتفالات الاردن باسبوع الطفل العربي، وتحت شعار «نحن الاطفال لنا دور فاعل في المجتمع» عقدت جمعية مراكز الانماء الاجتماعي في حي نزال ندوة خاصة شارك فيها عدد من الاطفال لبحث امورهم.

وقد تابعت «الدستور» اطفال المراكز، واستمعت لنقاشهم ومشاكلهم واقتراحاتهم وطرق حلها ونحن هنا في «ازهار الدستور» نثمن هذه الخطوة، ونشكر الانسة فريال صالح مديرة مركز حي نزال للانماء الاجتماعي على عقدها ورشة العمل هذه وعلى توفيرها الفرصة لاطفال المراكز في حي نزال وصويلح ومرصع والجيزة، لان يتحدثوا ويناقشوا مشاكل اماكن تجمعهم ويحاولوا اقتراح الحلول لها.

ونقدم فيما يلي تلخيصا لاهم النقاط التي اثيرت في الورشة وبعض اقتراحات الحلول لها، لا سيما وان عددا من المهتمين بالاطفال حضر الورشة وشارك الاطفال فيها، وهم الزميلة روضة الهدهد، الشاعر علي البتيري، الانسة ماجدة درويش، السيدة امل حمايدة المرشدة التربوية في مدرسة السميراء حي نزال الانسة صفاء القاضي، السيدتان فاطمة درويش وام جلال امهات بعض الاطفال المشاركين بالاضافة الى مشرفات المراكز: هيام امين، عايشة الطيطي، جملة الخواجا، سناء محمد، منهل رمضان، وابتسام جبر.

ناقش الاطفال بشكل عام المشاكل التي يواجهونها في حياتهم العملية، ومما يعايشونه ويحسون به فعلا، تحدثوا عن مشكلة التمييز بين الذكر والانثى، والتفريق بين الطالب المجتهد والكسول، وعن مشكلة الضرب في المنزل والمدرسة وعن مشكلة التفكك الاسري واثارها السلبية على الاطفال ومشكلة التسول والبيع في الشوارع.

بعض الطلبة اثاروا مشكلة الابنية المدرسية غير اللائقة وندرة توفر الملاعب والمراكز العامة والنوادي، عدوانية الاطفال، الامراض المعدية في المدارس، الخوف والخجل عند الاطفال، صعوبة التعلم.

وقد امكن حصر جميع المشاكل المثارة تحت ثمانية عناوين رئيسة حيث توزع الطلبة عليها لوضع الحلول المقترحة لها، وهذه العناوين هي:

١ ـ التمييز بين الاطفال والعدوانية، وقد شارك في اقتراح الحلول لها الطلاب والطالبات: بيان خليل، احمد عمر، من حي نزال، سناء ناصر م نمصرع، ترفة عليان من الجيزة، وليلى ذياب من صويلح.

٢ ـ الضرب الاسري والمدرسي شارك فيها الطلاب والطالبات جمانة كسبة وكفاح محمود من حي نزال، هايل عبدالله من مرصع، نوال حميدي من الجيزة ورامي حسين من صويلح.

٣ ـ التفكك الاسري وسلبياته على الاطفال، وشارك بها الطلاب والطالبات فداء حسام، الاء خليل، من حي نزال، احمد حسين من مرصع مرشا حمدان / الجيزة بشرى رزق من صويلح.

٤ ـ مشكلة التشرد والتسول، وشارك في وضع الحلول لها الطلاب والطالبات براءة بسام صويلح، منى محمود / مرصع، رانية حماد / الجيزة، مازن محمد / صويلح.

٥ ـ عدم توفر الرعاية الثقافية للاطفال وعدم توفر الاندية والملاعب والنوادي باسعار زهيدة، وشارك فيها الطلاب والطالبات:

فاطمة ابراهيم حي نزال، رولا عبدالفتاح من مرصع، ترفه سلمى من الجيزة، حسن ابراهيم من صويلح.

٦ ـ عدم وجود مرشدين اجتماعيين في بعض المدارس، وعدم صلاحية بعض الابنية المدرسية والهروب من المدارس، وشارك في بحث هذه المشاكل الطلاب والطالبات سميرة حافظ من حي نزال، سكينة احمد من مرصع، شادية حمود من الجيزة، خالد نايف من صويلح.

٧ ـ مشكلة الخوف والخجل عند الاطفال، وشارك فيها الطلاب والطالبات: مريم نعيم، اشواق حسام، من حي نزال، حمد جبر من مرصع، ليلى عبدالقادر ومحمد عامر من صويلح.

٨ ـ مشكلة صعوبة القراءة والكتابة وشارك فيها الطلبة والطالبات حنين عبدالقادر، فاطمة محمود، محمد عامر، نداء محمد وغصون عبدالقادر وجميعهم من حي نزال.

وفيما يلي بعض الحلول التي اقترحها الطلاب مع رؤساء لجانهم حول المشاكل المطروحة.

بالنسبة لمشكلة التمييز بين الاطفال والعدوانية، فقد رات ورشة العمل وكان يرأسها الاستاذ علي البتيري ان على وسائل الاعلام توعية الاباء والمدرسين بان لا فرق بين الولد والبنت.

وان على البنت ان تصارح والديها دائما باي مظهر من مظاهر التمييز ضدها.

العمل على ابراز الحالات الاجتماعية الجيدة وابراز نشاطات وقدرات البنت في البيت والمدرسة لتاخذ مكانتها اللائقة في الاسرة والمجتمع.

وبالنسبة للعدوانية فيجب على الاسرة عدم التمييز بين ابنائها وخلق الروح الجماعية في التربية والرعاية ونشر روح المساواة بين جميع الاطفال.

وضع حد لافلام الرعب والقصص البوليسية والعنف والامتناع عن ضرب الاطفال والاساءة اليهم.

وبالنسبة لمشكلة الضرب في المنزل او المدرسة فقد رات الورشة وكانت ترأسها الانسة فاطمة درويش، ضرورة عدم اعتبار الضرب وسيلة ناجحة لردع الطالب او الطفل المخالف واللجوء الى اساليب اخرى مثل: حرمان الطالب من المصروف اليومي او تقليله وحرمانه من مشاهدة التلفاز.

استخدام اسلوب المكافأة ـ التعزيز ـ عند قيام الطفل باي تصرف جيد.

التوعية العامة للاباء والامهات والمدرسين على الاثار السلبية المدمرة للضرب.

وجود بدائل لقضاء وقت الفراغ كالالعاب والكتب والقصص التي تساعد على تقليل اخطاء الاطفال وعنادهم. واذا اضطر الوالدان للضرب وفي حالات نادرة جدا، ان يكون الضرب بعيدا عن اعين الاخوة او الطلاب والا يكون بشكل مؤذ.

اما بالنسبة للتفكك فان الورشة رات ضرورة توعية الوالدين وتعريفهم باهمية التكامل الاسري ويكون ذلك عن طريق التلفاز والمجلات والجرائد والندوات الاجتماعية والتعليم.

اما بالنسبة لموضوع الرعاية الثقافية وتوفير الاندية والمراكز الثقافية فقد رات الورشة انه يوجد في الاردن عدد من المراكز والنوادي والملاعب التابعة لجمعيات خيرية او بلديات وهي تثمن ذلك وتتمنى ان تتوسع التجربة لتشمل جميع احياء مدن وقرى المملكة. كما وتتمنى على المؤسسات التي تستوفي رسوما عالية ان تخفضها للاطفال.

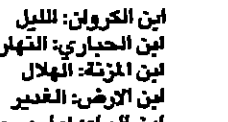
ـ تتمنى الورشة على مكتبات المدارس فتحها اثناء العطل للمجتمع المحلي بحيث تصبح مكتبة المدرسة مكتبة عامة وان تفتح ساحات المدارس ايضا كملاعب للاطفال بوجود رقابة وحراسة.

وقد عرض اطفال ورشة الابنية المدرسية نقص المرشدين الاجتماعيين فيها، عرضوا نموذج مدرسة سلحوب في البلقاء التي لا تتوفر فيها مرشدة اجتماعية مع انها تضم طلبة من الصف الاول وحتى العاشر والمبنى عبارة عن بيت مستاجر لا توجد فيه ساحة، وكذلك مدرسة الجيزة حيث المبنى غير صالح والمطر يدخل من الشبابيك والجدران.. ولا تتوفر فيها مرشدة اجتماعية لحل مشاكل الطالبات.

وكانت الحلول المطلوبة بالطبع، توفير المرشدين وتوفير معلم متخصص لكل مادة على حدة، وترميم المدارس غير الصالحة واستبدالها بمبان توفر الدفء لهم.

قصة قصيرة

جرح مكابر..



في احد مخيمات الضفة الغربية كانت تشتعل نيران الثورة والغضب في قلوب الاهالي، ومن بين هذه الاسر المؤججة بنيران الثورة والغضب، اسرة المناضل ابراهيم الذي كان يعيش وابنه الصغير ثائر..

مرت الاعوام واصبح ثائر في الثالثة عشرة من عمره، عندما سأل والده: اين امي يا ابي

كان ثائر يسأل عن امه باستمرار.. وكان الاب يقول دوما انها مسافرة وانها سوف تعود.. قال ثائر:

يا ابي قلت لي مرارا ان امي مسافرة ولكنها سوف تعود عندما اكبر.. وها قد كبرت فمتى ستعود.. اين امي يا ابي؟؟

وقف الاب بحيرة من امره وعيناه تدمعان وقال:

لم ترجع مآسي الماضي الاليم يا بني.. لم.. ولكنني سأخبرك الحقيقة يا ثائر.. فبعد ان انجبتك امك بثلاثة شهور، ذهبت واصدقائي للقيام بعملية فدائية.. وعندما عدت الى البيت رايته مليئا بالجيران وشاهدت امك جثة هامدة تغرق في دمائها الطاهرة.. لقد كانت شهيدة في سبيل وطنها والدفاع عن شرفها.. لقد استشهدت بعد ان قتلت اربعة جنود اسرائيليين، جاءوا يختطفونك من اجل ان اعترف عن اصدقائي الفدائيين.. لتعرف معنى التضحية؟ ان امك قد ضحت بنفسها لاجلك ولاجلي ولاجل الوطن.

صرخ ثائر بصوت عال: امي.. امي.. ثم دخل الى غرفته لا يكلم احدا قط..

بعد ايام كان ثائر يخطط لعمليات ضد الاعداء وكانت كلمة السر مع الرفاق.. الله اكبر.. الله اكبر.. وامتدت ايدي الفتية الابطال ابطال الضفة لمواجهة الاعداء.. كانوا فتية صغارا لكن افعالهم فاجأت العدو واصابته بذعر شديد.

بعد اشهر.. سقط ثائر على ثرى الوطن.. لقد استشهد برصاصات غادرة من جندي اسرائيلي ازعجته حجارة ثائر ورفاقه.. ولحق ثائر والدته في جنات الخلد.

من الصديقة: لبنى نظير ابراهيم سيف

اضحك

الاول: هل رايت مجنونا مر من هنا؟

الثاني: ما هي اوصافه؟

الاول: «عيونه زرق» واسنانه فرق، طويل وقصير، اسود واطرافه بيضاء..

الثاني: غريب كيف يجمع هذا الشخص كل هذه التناقضات؟

الاول: الم اقل لك بانه مجنون!

ـ ربح جحا مالا كثيرا من اليانصيب الخيري ولم يجد مكانا يخبئه فيه فدفنه في الارض، ووضع فوقه لافتة يقول فيها: (هنا مال.. احذر السرقة) وبعد فترة ذهب كي يطمئن على ماله فوجد لافتة مكتوبا عليها: سرقنا المال لاسباب اضطرارية.

لغة العرب

ابن الكروان: الليل
ابن الحباري: النهار
ابن المزنة: الهلال
ابن الارض: الغدير
ابن البراء: اول يوم من كل شهر
ابن المسرة: غصن الريحان
ابن جلا: السيد
ابن المازن: النمل
ابن ذكاء: الصبح

من الصديقين هاشم وهشام محمود
الزغول / الزرقاء

مسابقة الاسبوع



صل النقاط بالترتيب لتتعرف على الحيوان الذي يطلق عليه الصياد النار..

ارسل اجابتك الى جريدة الدستور ص.ب: ٥٩١ عمان ـ الاردن علك تفوز بجائزة هي عبارة عن مجموعة كتب مقدمة من وزارة الثقافة.

اما بخصوص مسابقة الاسبوع قبل الماضي، فقد تلقينا العديد من الرسائل التي تحمل بداخلها الحل الصحيح.

وكانت المسابقة عبارة عن صورة وكان المطلوب اعادة ترتيب الاشكال الموجودة في المربعات ومعرفة ما هي الرسمة.

وكانت الاجابة (عش عصفور وبداخله ثلاث بيضات) وبعد اجراء القرعة فازت الصديقة وفاء رزق يوسف المعايطة من ياجوز اسكان الامير طلال.

تهانينا للفائزة وحظا اوفر لباقي المتسابقين في مرات قادمة.

يرجى من الصديقة وفاء رزق المعايطة او من ينوب عنها مراجعة مكاتب الدستور في عمان عصر يوم الخميس لاستلام الجائزة وهي عبارة عن مجموعة كتب مقدمة من وزارة الثقافة.

الحرية أجمل

شهلا الكيالي

هس هس نامي نامي
نامي نامي يا العاب
بنتي الحلوة غنت غنوة
اسمعوها يا احباب
نامت ماما نامت بابا
ماما وبابا حبي الاول
لكن وطني لكن علمي
والحرية اجمل اجمل
الله يخلي ماما الحلوة
وحب البابا معانا يكبر
وعلم الوحدة يعلا ويعلا
فوق الوطن العربي الاكبر

اهلا بالاصدقاء











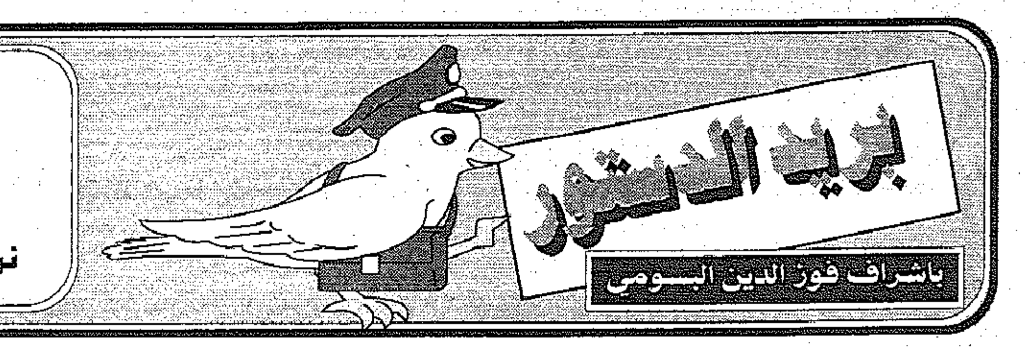




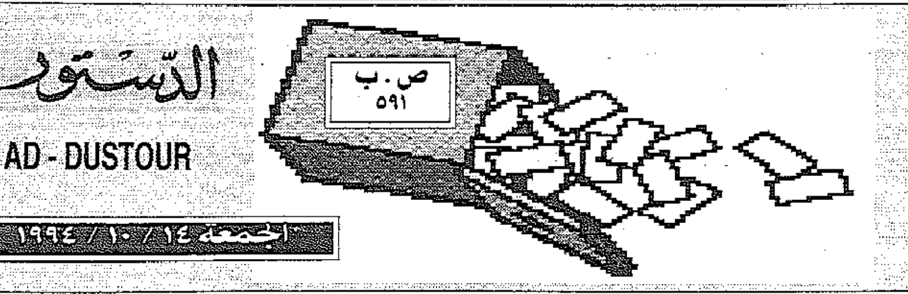


احمد ومحمد حسين السعود — آلاء ابراهيم صالح — مهند علي الرحيل — روان سليمان — رؤى محمد — احمد ومحمد عيسى عميش

اسلام محمد محمدي — يحيى محمد الكيلاني — حنين عبدالحكيم النجار — فراس فهد ابو زيد — طارق محمود صبيحات — احمد رائد يوسف — آية فهد ابو زيد



اعزائي القراء
يوميا سنلتقي ؛ فاكتبوا الينا
لكي نقوم بدورنا بخدمتكم
نرحب بمكالماتكم يوميا من الساعة ١١ــ١ صباحا



قضية الاسبوع

اطلاق العيارات النارية في الافراح مسؤولية من ؟

انور كامل باشا: حتى يبقى الفرح فرحا.. مطلوب منع استعمال السلاح وحمله.. في كل مكان

عمر مجدوبه: لا بد من حملة توعية بين المواطنين لشرح اخطار اطلاق العيارات النارية

نجاح عتوم: بعضهم يقوم باحصاء عدد الرصاصات التي اطلقت في العرس.. دلالة على نجاح العرس واهميته

اعزائي القراء:
ما كدنا نطرح القضية الجديدة (اطلاق العيارات النارية في الافراح مسؤولية من؟) يوم الجمعة الماضي حتى انهالت علينا المكالمات الهاتفية من الاخوة القراء.. كما حمل الينا جهاز الفاكس في «الدستور» عددا من الرسائل.. وكلها تحمل اراء ومشاركات الاخورة القراء حول هذه القضية..

نقول هذا.. ونحن نستقبل ايضا رسائل الاخوة، القراء عبر بريد الدستور.. والتي ستحمل لنا ايضا مشاركات الاخوة القراء بهذه القضية..

وما وصلنا عبر الهاتف.. وعبر الفاكس ومما كان قد وصلنا من قبل حول ظاهرة اطلاق العيارات النارية في الاقتراح بنشر ما تتسع له الزاوية هذا الاسبوع.. على ان نستكمل النشر في الاسابيع الثلاثة القادمة.. وهي الوقت المحدد لنشر اراء الاخوة، القراء في هذه القضية.

المحرر

قضية حساسة ومهمة

رسالة بالفاكس من الاخ منعم ظاهر عبيد الله من اربد:

يقول الاخ منعم: اشكر الدستور لها الشكر على طرحها هذه القضية الحساسة والمهمة واقول ان معالجتها تنبع اولا من المواطن نفسه الذي عليه ان يدرك ان اطلاق الرصاص في الفرح لا يزيد من الق الفرح ولا من بهجته ولا من شانه ان يدخل السرور الى المحتفلين، بل ان الرصاص بحد ذاته لا يصنع فرحا، بل ان الفرح نتيجة ذلك قد ينقلب الى ماتم.. وما اكثر الافراح التي انقلبت الى ماتم فاعتبروا يا اولي الالباب.

لهذا اقول ان امر هذه الظاهرة معالجة.. ودفعا موقوف على المواطن ضميرا وحسا وخلقا.

ظاهرة يجب ان تتوقف

الاخ انور كامل باشا ـ جرش

الاخ المحرر

تذكر بان الدستور الغراء كانت قد خصصت عدة اسابيع للاستماع الى اراء القراء حول موضوع اطلاق الرصاص في الاعراس مسؤولية من. وانت اشرفت بنفسك على ذلك في زاوية قضية الاسبوع قبل اربعة اشهر تقريبا وانا اشتركت في الموضوع وكان رأي الحكم الصارم الرادع هو سيد الاحكام وكانت معظم الاراء تدين مطلق الرصاص ومن يساعده على الاختفاء من امام رجال الامن والعدالة لكي ينال عقابا صارما جزاء لاستهتاره بقوانين الدولة وعدم مبالاته بالارواح البريئة واليوم الاحظ بان هذا الموضوع قد اثير من جديد على اثر وفاة الانسة ليلى الصالحي التي كانت في الطريق لقضاء بعض الاعمال فحصلت المشاجرة واخذت العيارات النارية تلعلع في الفضاء وفي منتصف الطريق.


انور كامل باشا

والكل منا يلاحظ بان دوائر الامن تسعى بكل جهدها لوضع حد للفواجع والدماء البريئة التي تذهب هدرا الا اننا نناشد المسؤولين بمنع حمل السلاح منعا باتا ليس في الافراح للاعراس وحتى في كل مكان من المدن خارجها حتى يبقى العرس عرسا والفرح فرحا تبقى حياة المواطن سليمة مضمونة من كل الاخطار ما دفعنا نقول قول قائدنا ورائدنا الحسين المعظم بان الانسان هو اغلى ما نملك فيجب علينا جميعا ان نحافظ على هذا الانسان من التهلكة والضياع.

الفرح بدون رصاص.. امر وارد

محمد امين عايش

الاخ محمد امين عايش.. رأي بالهاتف

تحية للدستور على اهتمامها بقضايا الناس ومعالجتها بصورة صحيحة وصادقة..

وبناء على ما قرأته في قضية الاسبوع التي تم طرحها يوم الجمعة ٧/١٠/١٩٩٤ ضمن صفحة بريد الدستور فاني اقول انه آن الاوان لكي تتوقف هذه الظاهرة. وان الاوان لكي نحل صوت العقل محل صوت الرصاص حتى في الفرح..

انني ارى وقد رأيت الكثير من زفاف الافراح تسير عبر احياء مدينة الزرقاء.. كان صوت الفرح المنبعث من الحناجر والقلوب هو المسيطر.. ولم اسمع غير هذا.. وكانت مواكب الافراح تسير بامان وقد حقق المحتفلون ما يريدونه.. من فرح وانبساط وسعادة.

بالامكان ان تحقق الفرح.. وتسير في مواكب الافراح وانما رصاصة طائشة تطلق تعبيرا عن فرح قد يكون فرح مجنون تكون عواقبه غير مأمونه..

النار والفرح

الاخت نجاح عتوم.. سوف

الفرح شيء جميل يتمناه ويسعى اليه كل انسان وعندما تاتي هذه الفرحة بعد غياب وانتظار فبلا شك ان الانسان العاقل لا بد ان يخطط ليوم هذا الفرح تخطيطا واعيا ودقيقا اي ضمن حدود العقل لا العاطفة، لكي يعيش حقا هذه الفرحة وتكمل عليه.

ان ماسي كثيرة تقشعر منها النفوس الانسانية قد حصلت وما زالت، نتيجة اطلاق النار للتعبير عن الفرح الاهوج، او الاستهتار بخطر استعمال السلاح، حيث ان احداهن في احد الافراح طلبت من خطيبها السماح لها لمحاولة اطلاق رصاصة واحدة للتجربة، فامسك بيدها واخذ يضع باصابعها على الزناد امام المجموعة وحدث ما لم يكن بالحسبان.

ان مشكلة البعض منا اليوم وخاصة في القرى انه من المضحك المحزن ان يكون اطلاق الرصاص دليل على قيمة العريس او العروس للاسف البليغ حيث ان البعض الكثير من اهل العروس للاسف البليغ يطلبون اطلاق البارود ـ طلبا ـ لدرجة ان بعض الناس يقومون باحصاء عدد الرصاصات التي اطلقت عند سين من الناس للمقارنة به مع العرس الفلاني لصاد من الناس بحيث تكون احيانا العنصرية سببا واضحا من الاسباب.

انني اعتقد من خلال ما اسمعه واشاهد انه ليس من الصعب ان يتعاون الناس في مثل هذا الامر مع رجال الامن ومع المجتمع طالما ان ايقاف هذه الظاهرة يخدم المجتمع ككل.

فليكن هذا التعاون بداية نحو معالجة اخطر ظاهرة غير حضارية برزت بانيابها في مجتمعنا لتقلق راحته وتنزع الحياة من اجساد ابنائه.

لا للعيارات النارية ولا للاصوات العالية

الاخت م. ن. رأي بالهاتف

لا للعيارات النارية تطلق في الافراح نعم للاحتفال الخالي من اصوات الرصاص.

لا لاحداث الديوان المزعجة.. ونعم لاصوات الغناء الهادئة والمعقولة.

اخذ تعهد على اصحاب الفرح

الاخ عمر حسين مجدوبه

لا بد من وضع حد لهذه الظاهرة المؤلمة التي باتت تحصد الارواح البريئة من المواطنين الابرياء سواء من الذين يحضرون حفل العرس او المارة او حتى القاطنين في المنطقة.

فنحن والحمد لله في بلد يتمتع بالطية والامن والاستقرار ونفاخر الدنيا به وبقيادته الحكيمة والكل يحرص ايضا على ايقاف هذه الظاهرة المفجعة التي تحول الافراح الى اتراح.

ولا بد هنا للمسؤولين من توعية المواطنين على خطورة اطلاق العيارات النارية حتى لا تتحول الافراح الى اتراح.. ولا بأس من اخذ تعهد على اصحاب الفرح عند كتابة عقد القران في المحكمة الشرعية ضمانا لعدم اطلاق العيارات النارية.

العلاج بايدينا..

الاخ خالد يوسف خشرم ـ رسالة باليد ـ

ما ورد في قضية الاسبوع المطروحة.. حقيقة بان يعالج.. وعلاجه بايدينا نحن، فاذا كانت التعليمات والانظمة الموضوعة.. لم تروع البعض عن الاستمرار في ممارسة تلك الظاهرة التي يحيها المجتمع.. فان تطبيق احكام القانون العام في هذا المجال.. هي التي يجب ان تسود..

او ان يتم سن قانون خاص بهذا الصدد يتم بموجبه منع هذه الظاهرة ووضع حد لها..

اعزائي القراء الى اللقاء مع ردودكم وحلولكم يوم الجمعة القادم

المحرر

قضايا الناس

خريجو كليات المجتمع اين يذهبون بعد تطبيق قانون التعليم بتعيين حملة الليسانس فقط؟

من المسؤول عن بقاء اسعار القهوة في حدها الاعلى الذي وصلت اليه هذه الايام ؟

المقبرة الاسلامية جنوب المدينة الصناعية في اربد تعاني من الاهمال وتحتاج الى تسوير لصيانتها من العبث

اسعار الورق بعد اسعار القهوة

الاخ المحرر

اشير الى ما نشرته الدستور قبل فترة من الارتفاع الذي طرأ على اسعار مادة ورق الصحف.. بل والى احتكار هذه المادة.. وارجو ان ابين انني كنت قد اطلعت على نشره خاصة عالمية تتحدث عن الاسباب التي ادت الى ارتفاع اسعار الورق عموما. اولاها زيادة الكمية استهلكتها اوروبا هذا العام بمقدار يزيد على مائتي مليون طن اضافي. ثم قيام المزارعين في اوروبا وفنلندا وروسيا بالاتجاه نحو زراعات اخرى تكون اكثر ربحية من الاشجار التي تستلخص منها مادة الورق. لأن الربحية في هذه الزراعة تم تصنيعها لم تعد مجدية، ثم وجود روسيا كمستوردة في السوق بعد ان كانت مصدر ايام الاتحاد السوفياتي ثم وجود مافيا عالميا تتحكم في هذه المادة في السوق والسؤال الذي يطرح نفسه هل جاء اليوم دور الورق بعد دور القهوة.

حيث ان القهوة قيل عنها ما قيل لدرجة انهم قالوا ان حقول البن قد اتلفت الامر الذي ادى الى جفاف هذه المادة ثم احتكارها.. ثم رفع سعرها حوالي ثلاثة اضعاف لكل ٢٥٠ غراما.. ليستقر سعرها حيث هو الآن.. وقد ارتاحت النفوس وهدأت بعد ان عملوا على احتكار هذه المادة التي لا يعلم احد السر وراء هذا الذي حدث..

لكن ما حدث مع الورق هذه الايام يمكن ربطه مع ما حدث للقهوة.. الا وجود مافيا عالمية تحاول ان تكون خيوط الاسعار بيدها.. بعدما تبددت الاحلام وتبخرت بوجود قوى منافسة للقوى الحالية التي برزت على الساحة.

لكن هذا لا يمنعنا من المطالبة بأن تتم اعادة نظر سريعة الاسعار التي لم تعد تطاق فمن يفعل. ومن يعلق الجرس.

عماد حسين ابوخربوش

مطلوب اعادة النظر في هذا التوجه

الاخ المحرر

فوجئنا نحن خريجو كليات المجتمع من حملة التخصصات التي لا يمكن ان تجد مجالا لها للعمل او التوظيف الا في جهاز وزارة التربية والتعليم. اقول فوجئنا بالطلب الموجه من وزير التربية والتعليم الى ديوان الخدمة المدنية بعدم تنسيب حملة دبلوم المجتمع للعمل في جهاز وزارة التربية والتعليم.

مثل هذا التوجه بصراحة افزعنا.. لقد قمنا بعد ذلك بمراجعة المسؤولين في وزارة التربية والتعليم الذين قالوا بأن هذا التوجه لم يأت من فراغ.. بقدر ما نص عليه قانون التربية والتعليم الذي يشترط فيما يشترط على ان يكون المعلم من حملة الليسانس استكمالا للعملية التربوية المتكاملة، وان هذا القرار ليس جديدا.. وانما تطبيقه.. جاء متأخرا.

ومهما يكن من امر فان هذا القرار بالامكان تطبيقه على مراحل طالما انه لم يحدد مدة.. ذلك اننا نعتقد انه يجب ان تكون هناك فترة امهال امام حملة الدبلوم لكي يوفقوا اوضاعهم ويعملوا على لملمة امورهم كما يقولون الامر الذي يعطي الثقة والامان لأولئك المنتظرين من حملة الدبلوم والذي تخرجوا منذ سنوات ولم يقدر للدور ان يلحقهم بعد.. ومعظمهم من حملة التخصصات المطلوبة لوزارة التربية والتعليم ومدارسها المنتشرة.

وبالتالي تطبيق القرار على مراحل بحيث يتم تخصيص نسب في التعيين من حملة دبلوم المجتمع/ تخصصات مطلوبة لوزارة التربية والتعليم بالاضافة الى حملة الليسانس من التخصصات المطلوبة. وبذلك نكون قد اعطينا الامن والامان لحملة الدبلوم.. وتركنا لهم حزمة ضوء يستنيرون بها. اما ان يتم تطبيق القرار هكذا.. ودونما تحديد مهلة.. ودونما سابق موعد.. فان ذلك سيسبب لنا الاحباط ويغلق ابواب الامل امامنا في العمل.. ذلك الامل الذي كنا نعلق عليه الشيء الكثير. خاصة واننا قد قطعنا شوطا لا بأس به من الانتظار.. وتجديد طلبات التوظيف على مدى سنوات.. امتدت في اوسطها الى خمس سنوات.

من هنا.. ومن منبر الدستور في صفحة بريدها.. فاننا نضع قضيتنا من جديد امام السيد عبدالرؤوف الروابدة وزير التربية والتعليم للايعاز باعادة النظر فيما اتخذ.. واعطاء فترة امهال لاصحاب الطلبات.. وبالتالي تطبيق القرار على مراحل.. ليتسنى لمن له فرصة.. ان يعمل.. ضمن المعايير السابقة.. والله من وراء القصد.

عنهم
جملة عبدالله ابوحوفة
الشونة الجنوبية

ا ب د ا ع ا ت

«هجرة القلوب»

حلقت بعيدا نحو طيف السماء، لابحث عن ظل قديم لازمني فترة من زمني، فاذا به كقوس قزح يظهر عند ميلاد خضرة جديدة للارض، نعشقه بالوانه الزاهية، يتباهى بتركيبته الرائعة، لكنه يختفي بسرعة، لإنه بريق يبهر الانظار ثم يعاود ليتناثر من جديد.

امسكت بطرف نجم تائه، بصراحة لم اجد غيره، او ربما لم ار احدهم في السماء فرجوته ان يحميني في تلك الظلمة الحالكة، ويدفء قلبي في ظل البرودة الشديدة التي اعانيها هناك، لكنه سرعان ما سارع واختفى هو الآخر.

احسست بأنني هناك معلقة بلا سماء تظللني من اطياف الشمس وبلا ارض تثبت اقدامي لاسير بخطى واثقة، «اناجيك ربي» فرفعت بيداي للسماء، ارجوه فاجفاني ذابلة، واحداقي واهية، واحشائي منفطرة تنتظر رحمة السماء ورحمة العباد.

كرم محمد عبداللطيف
الجامعة الاردنية

السعادة..

قالوا السعادة يتذوقها كل انسان ويستطيع كل انسان تحقيقها ولا يشعر بطعم السعادة الا ذاك القلب الذي اضناه الحزن والالم.

ان القلب المكلوم والنفس المتألمة هي التي تقدر قيمة السعادة حتى ولو كانت ضئيلة، فتشعر وكانها قطرة ندى على غصن جاف، لكن لماذا الانسان المتألم يبكي حتى في لحظة السعادة شاء لها القدر يوما ان تزوره.

ربما لأنه يخشى عليها القرار؟ ربما لأنه يخشى عليها الرحيل.. وكي لا ترحل تلك فالمطلوب ان لا نضعف امام هول الالام.

عصري الطراونة
الكرك / البوتاس

من المسؤول عن وضع هذه المقبرة؟

اصبح تنظيم المدن في وقتنا الحاضر ضرورة ملحة لما لهذا التنظيم من اثر جيد في نفوس السكان، نظرا لاكتظاظ المدن بالسكان ولهذا فان هناك مجموعة ملاحظات من سكان مدينة اربد وتحديدا حي الايمان جنوب المدينة الصناعية وبالقرب من مقبرة الشهداء «المقبرة الاسلامية» وتتلخص هذه الملاحظات فيما يلي اولا المقبرة اسلامية وبجميع جهاتها غير مسورة مما جعلها مسرحا للدواب السائبة. ثانيا القبور من الناحية الجنوبية اصبحت محاذية تماما للشارع لا بل تعدت على استقامة الشارع بخمسة امتار مما جعلها تعيق حركة السير، حيث اصبح الشارع الذي عرضه ١٢ مترا اصبح ٧ امتار فقط.

ولهذا نرجو من المسؤولين العمل على حل المشكلة في اقامة سور للمقبرة حفاظا على امواتنا ومراعاة لشعور السكان المجاورين للمقبرة علما بان المنطقة وبهذه الصورة اصبحت منطقة مهجورة لا يستطيع احد المرور منها ليلا. اضافة الى ذلك فان المقبرة اصبحت ممتلئة تماما مما يستدعي تسويرها وايجاد حل سريع لها.

مجموعة كبيرة من التواقيع
عنهم: محمود عبدالرؤوف
ثانوية بيت راس

تعقيب على مقال للدكتور عبدالله الخطيب

عملا بحرية الصحافة، واحتراما لحرية الكلمة، ورفدا للديمقراطية التي ننشدها جميعا ارجو التكرم بنشر الرد التالي على مقالة الدكتور عبدالله الخطيب المنشور في الدستور بالعدد رقم ٩٧٣٧ تاريخ ١/١٠/١٩٩٤ تحت عنوان حديث الاستثناءات وبالرغم من احترامي وتقديري للشجاعة الادبية التي يتمتع بها الدكتور عبدالله الخطيب وسجله الحافل بأعمال الخير ومساعدة الفقراء الا انه مع الاسف قد ساهم مع غيره في حرمان مئات الطلاب والطالبات ممن تزيد معدلاتهم عن ٧٥ من المقاعد الجامعية وغالبيتهم من ابناء العشائر وفقراء بمساعدته لطالب معدله ٦٨,٨ حسب قول الدكتور ومساعدته في تغيير تخصصه في الجامعة، ليتمكن من السير في دراسته الجامعية.

من هو الاحق بمتابعة تعليمه الجامعي. صاحب المعدل (٦٨,٨) ام الطالب صاحب المعدل (٧٥,٤) الفرع العلمي، لقد طرقت جميع الابواب. ولم احصل على اي استعداد للمساعدة.

وكأي طالبة تحلم بمتابعة دراستها الجامعية اطالب الدكتور عبدالله الخطيب ان يستعمل مركزه في مساعدتي لأن هذا اقرب للعدالة والمنطق.

وارجو ان يتسع صدر الدكتور لذلك.

الطالبة نذر حسن عقله مساعدة
لواء الكورة

امنيات

وزارة التموين

عادل القضاة

ظهرت في الاسواق مؤخرا مجموعة من المواد التموينية المصنعة محليا في الاردن وقد اصابها التلف قبل انتهاء صلاحية مدتها المقررة.. ونظرا لأن هذه المواد غالبا ما تسوق في المدارس زلدى مقاصف تلك المدارس فاننا نتمنى على السيد عادل القضاة وزير التموين الايعاز بمضاعفة الرقابة على هذه المواد واتخاذ الاجراءات الفعالة بحق المخالفين.

عماد ادهم خلاط

وزارة المياه والري

د. صالح رشيدات

الجهود المشكورة التي تبذلها وزارة المياه والري تجعلنا نتمنى على الدكتور صالح رشيدات وزير المياه والري الايعاز للاقسام الفنية بدراسة اسباب الضعف الذي يصيب الضخ الموجه نحو بعض المناطق ومنها منطقة ام اذينه الجنوبي وشارع جمعية الرملة في جبل الحسين واجزاء اخرى كثيرة من العاصمة.. كون ان المياه تنقطع عن تلك المناطق واذا وصلت فانما تصل ضعيفة جدا نتيجة ضعف الضخ من موتورات السلطة.

مجموعة من السكان
عنهم معتز فوزي

امانة عمان

بعد ان اثبتت سياسة اقامة الانفاق جدواها حيث ان الانفاق التي اقيمت بدءا من شارع الصحافة وانتهاء بالجامعة الاردنية قد وضعت حدا للكثير من الحوادث اليومية المؤسفة التي كانت تقع امام بوابات الجامعة الاردنية ومستشفاها فاننا نحن سكان حي المزارع في ماركا الشمالية القاطنين على اوتستراد الزرقاء نتمنى على الدكتور ممدوح العبادي امين عمان الكبرى الايعاز بتشكيل لجنة فنية لدراسة امكانية اقامة نفق في المنطقة بحيث يتمكن السكان من العبور الى الجانب الآخر من الشارع دون وقوع حوادث كما هو الحال اليوم حيث لا تزال مسلسل حوادث السير قائما. والضحايا ما زالوا يتكاثرون.

عنهم
فتح الله القطو
حي المزارع ـ ماركا

متابعات

حول وضع مدرسة عائشة في مرج الحمام

الاخ المحرر: ـ

لقد تألمت كثيرا حينما قرأت على صفحات العدد ٩٧٢٢ من جريدة الدستور ملاحظة عن مدرسة عائشة في مرج الحمام فرأيت ان اتقدم باقتراح تحت التجربة.. امام معالي وزير التربية والتعليم حفظه الله: ـ

راجيا التكرم بنشره والتعليق عليه ولكم الفضل والشكر

ـ الاقتراح ـ

الحمد لله الذي ارشدنا الى الخير والبر والتقى والصلاح، وجعل امرنا شورى بيننا لكي يتحقق لنا الفوز والنجاح: ـ

من نعم الله علينا في هذا البلد اننا نعيش في اطار اسرة واحدة اسرة الحسين بن طلال المفدى ـ اطال الله في عمره وابقاه ـ فالمدارس هي احد الاماكن المقدسة التي يجب ان نحافظ عليها جميعا، تماما كما نحافظ على المساجد ودور العبادة. والانسان بطبيعه يحن الى مسقط رأسه، ويتمنى ان يراه دائما في ابهج صورة، والمدارس من الاماكن التي يحن اليها الطالب بعد تخرجه الى ميدان الحياة. فكلما ذهب الى المسجد لكي يتعبد ويستمع الى دروس الايمان، تذكر المدرسة التي تخرج منها حيث كان يدرس مع اعز احبابه واصدقائه، ثم يتذكر اساتذته الكرام، الذين سهروا الليالي الطوال من اجل تعليمه وتربيته، حتى اصبح من عداد الرجال، الذين انعم الله عليهم بالنجاح الباهر، وفتح لهم ابواب الرزق: ـ

لهذا فانني اقترح بان يكون هناك اسبوع في السنة على الاقل، تفتح فيه كل مدرسة سجلا لتلقي التبرعات فقط من ابنائها الذين تخرجوا منها، وهذا لا يمنع من ان تعلن المدرسة عن تعيين يوم تعارف وتلاقي وحفل لكل من تخرج من هذه المدرسة على مر الزمن وعلى مر السنين. حيث يتم تلاقي جميع فئات الشعب، تماما كما يلتقون في المسجد فتجد منهم الوزير، والمحامي، والمهندس، والطبيب، والعامل، والتاجر، والجندي، والغني، والفقير. فيعملون على حل مشاكل بعضهم البعض. وبالتالي يبدأون بالتبرع لصالح المدرسة التي لها الفضل الاكبر عليهم من اجل النهوض بهذه المدرسة. بحيث تصبح في احسن صورة، مزودة بكل ما يحتاجه الطالب من مختبرات ومكتبات، وقاعة للمطالعة والمحاضرات، وملاعب حديثة وجيدة، وجوائز نقدية للطلبة المبدعين.

ويقينا اذا نجحت هذه الفكرة وهذا الاقتراح. فان المحبة والاخاء ستسود بين ابناء هذا الشعب، وان رحمة الله ستنزل عليهم، وبالتالي فان المدرسة لن تبخل ابدا بدفع الرسوم المدرسية عن الطلاب الفقراء، وشراء كل ما يحتاجون من ملابس وادوات مدرسية، وادخال البهجة والفرح والسرور الى قلوبهم.

وبهذا يتحقق لنا المعنى الكبير للاسرة الواحدة، الاسرة التي يتمناها حسيننا المفدى. والله سبحانه وتعالى يقول بعد اعوذ بالله من الشيطان الرجيم.

لا خير في كثير من نجواهم الا من امر بصدقه او معروف او اصلاح بين الناس، ومن يفعل ذلك ابتغاء مرضاه الله فسوف نؤتيه اجرا عظيما.

صدق الله العظيم

بارك الله لكم ولجريدة الدستور وللاسرة الاردنية في ظل الحسين المفدى.

المواطن
حسن الحاج علي محمود ابو عواد
خريج مدرسة اربد الثانوية سنة ١٩٥٧

صلنا مع الأصل

الدستور
AD - DUSTOUR

الدستور الثقافي

الجمعة ١٩٩٤/١٠/١٤

حديث الثقافة

ايهما يحمل الاخر.. الكاتب ام المنبر؟ سؤال يفقد مبرره في ظروف ومناخات ثقافية وانسانية سوية، لكنه مطروح بشدة علينا.. ففي الثقافة العربية تفاوت شديد بين مستويات المنابر، حتى حين تكون في الحقل الواحد.. وذلك له اسباب عديدة.. منها ما اقترحه فائض الثروة في بعض الامكنة من منابر صقيلة الورق، باهظة الطباعة لكنها هامشية المستوى، عديمة الرسالة. لا تطمح الى ما هو ابعد من صدورها مزدانة باسماء يغويها النور حتى لو كان نارا تلتهمها في نهاية المطاف.

ومر وقت كان فيه الكاتب يستمد مكانته وهويته من المنبر الذي يكتب فيه، لانه اكثر انتشارا وجدية.. وهنا تبرز ثانية المفارقة الخالدة.. كتاب يستمدون مكانتهم من منابر.. ومنابر تستمد مكانتها من كتاب، فكم بقي لدينا من منابر تستمد مكانتها وجديتها من المساهمين فيها؟

مراجعة سريعة تحسم الامر.. فبعد ان اجهز الاعلام على الثقافة، تراجعت استراتيجيات الثقافة لصالح تكتيك الاعلام ويوميته.

وقد لعبت المؤسسات الثقافية الرسمية في العواصم العربية دورا كبيرا في تهميش الثقافة، وبالتالي تهميش منابرها، حيث يفترق الجميع سياسيا.. لكنهم يلتقون على ريشة الرقيب الواحد.. الموزع بالتساوي بين الجميع.

ان وهم التعلق بالمنابر «الاعلى» بحثا عن قيمة شكلية هي خارج النص.. او الكتابة.. افترس على مدار ثلاثة عقود مواهب عديدة.. لانت برؤى الاخرين ولبت السائد المطلوب، واخيرا كتبت تبعا لوصفات مجهزة بمهارة نقاد ارادوا قلب المعادلة.. ووضع عربة النقد امام خيول الابداع وليس العكس.

واخيرا.. فان المكتوب لا يستمد اية قيمة من جيرانه في منبر، كما انه لن يفقد بمرور الزمن قيمته بسبب جيران اخرين في منبر اخر..

فالمعادلة الموضوعية هي كما عبر عنها «يفتوشنكو» ذات مرة..

الكاتب يساوي مجموع كتاباته.. لا اكثر ولا اقل!!.

المحرر

حول دور الأدب ووظيفة الاعلام ٢

الاعلام العربي: تأبيد الراهن ومصادرة المستقبل

نزيه أبونضال

ان الاجابة تمتد لتشمل حياتنا الراهنة بكاملها نهجا واسلوبا وتربية ولكنني اعتقد ان الجذر الحقيقي لهذه الكارثة انما يكمن اساسا بغياب الحريات والمنابر الديمقراطية التي تفسح امام المواطنين المجال للاطلاع والمعرفة والمقارنة وحرية المشاركة في النشاطات السياسية والثقافية بعيدا عن كوابيس القمع والارهاب المباحثي والبوليسي وبعيدا عن احادية التوجه الاعلامي والثقافي السائد.

اذا كانت هذه هي صورة الاعلام الراهن وبعض انعكاساته على المواطن العربي فما هو واقع الادب العربي؟

ان الادب ليس كتابا في مطبعة او على رف مكتبة ولكنه علاقة بين كاتب وقارىء بين المبدع والجمهور. فما هي حقيقة هذه العلاقة في واقعنا العربي؟

ان امة يزيد عدد سكانها على المائة والخمسين مليون نسمة ولا تطبع من دواوين او روايات او مسرحيات افضل ابنائها اكثر من بضعة الاف ولعل الرقم ثلاثة الاف كما يعلم معظم الادباء هو الاكثر تداولا لدى دور النشر وهذا الرقم المتواضع قلما ينفذ الا بعد مرور سنوات.

فما هي الاسباب الكامنة وراء مثل هذه الارقام المخجلة والمحزنة في ثقافتنا المعاصرة؟

لا شك ان مجموعة كبيرة من المكونات والعوامل قد ادت الى مثل هذه النتيجة الفاجعة لعل من ابرزها:

١ـ الامية التعليمية: ان نسبة الامية التعليمية في الوطن العربي تصل الى ارقام مخيفة وهي تزيد في بعض الاقطار عن الـ ٧٥٪ وهؤلاء لا تربطهم بالكتاب المطبوع اية رابطة ويضاف لهم اعداد كبيرة ممن تجاوز مرحلة الامية دون ان يصل الى الكتاب وهؤلاء يصعب حصرهم.

٢ـ الامية الثقافية: وهذا النوع من الامية يتصل باساليب التربية ومناهج التعليم وبالثقافة الاعلامية السائدة التي تصرف اهتمام المواطنين باتجاه الانماط الاستهلاكية الهابطة في الفن والادب والثقافة.

٣ـ حواجز الرقابة العربية: ان عددا كبيرا من الكتب الهامة والجادة لا يمكن ان تخرج من حدود البلد التي طبعت فيه بسبب قيود الرقابة التي تفرضها اجهزة الرقابة العربية. هذا اذا ما اتيح لها اصلا ان تطبع في بلدها نفسه. والى جانب هذه العوامل الاساسية هناك اسباب عديدة اخرى تتصل بالادب نفسه وبمدى توصيله للجمهور وبحياة الاديب ومعاناته وحقوقه وانظمة دور النشر الخ..الخ.

في ظل هذا الواقع الذي تعيشه الحركة الادبية العربية وفي ظل هذا الانقطاع الكبير في العلاقة بين الكتاب والجمهور فان الادب لم يتمكن الى حد كبير من اداء دوره في حياة الامة وبقي بالتالي على هامش الحركة الجماهيرية محصورا في دائرة اهتمامات عدد محدود من المثقفين.

ان حصيلة الواقع الاعلامي والادبي في بلادنا تدعو للرثاء والسخرية فالادب الذي يحرض ويغير ويفيد ويمكن ان يسهم في اضافة عناصر وعي جديدة ومتقدمة في حياة الامة لا يصل الا باضيق الحدود والاعلام العربي الواسع الانتشار والقادر على الوصول الى ابعد قرية في الوطن العربي لا يفعل اكثر من تشويه وعي المواطن وتخريبه بكل ما هو سلبي وهابط.

فهل يكون غريبا والحال كذلك ان تكون صورة الوطن العربي على هذه الشاكلة البائسة القائمة الان وان تكون حركة الثورة والجماهير العربية على هذه الدرجة من التراجع والانحسار ولن يكون المواطن العربي على هذا المستوى من الامية والاستلاب. ثم اليس هذا الواقع كله هو الافراز الطبيعي للبنية الفوقية السائدة في الدساتير والانظمة والحقوق والتعليم والسياسات والايديولوجيات الخ.. الخ.

وهل يستطيع الادب ان يؤدي دوره في ظل مثل هذا الواقع؟ وهل يستطيع الاعلام كذلك ان يلعب دوره في التنوير والتثقيف ونشر الوعي والمعرفة ما دام اسيرا للشروط القائمة؟

ان ثورة الادب والاعلام لا بد ان تكون جزءا من ثورة شاملة في جميع مرافق حياتنا وهذه الثورة هي في جوهرها ثورة وطنية وطبقية في ان واحد وعنوانها الاساسي الذي يجب ان يتقدم على كافة الشعارات والعناوين هو الديمقراطية.

واذا ما تمكنا من انتزاع قليل من الديمقراطية الحقيقية فسنكون قادرين على تحريك العالم كما قال ارخميدس ذات يوم وبدون ديمقراطية سنواصل انحدارنا المريع نحو القاع المقلوب ومعنا المتنبي وخليل مطران ومحمود درويش وعلى انغام الديسكو والغاني ترالولتنا والاناشيد (الوطنية).

اذا كان دور الادب ينطلق من خاصية الحركة والتغيير. فان دور الاعلام العربي انما يتسم اساسا بخاصية الثبات والسعي الى تابيد وتكريس الواقع الراهن: واقع التجزئة والتخلف والاستغلال.

ان لاجهزة الاعلام العربي ادواته المباشرة وغير المباشرة. وبغض النظر عن القناعات الشخصية للعاملين في هذه الاجهزة الاعلامية. فانهم عمليا وموضوعيا مستخدمين في هذه الاجهزة المملوكة اساسا من قبل السلطة، سواء كانت هذه السلطة سياسية مباشرة كما هو الحال في الاذاعة والتلفزيون والصحافة المؤممة، اوكانت سلطة الممول والمعلن كما هو الحال بالنسبة لبعض الصحف والمجلات.

هذا الواقع الاستخدامي للعاملين في الحقل الاعلامي، وفي ظل غياب ابسط المفاهيم الديمقراطية، تجعل مجرد استمرار الشخص في عمله الاعلامي مرهونا بموقفه من هذه السلطة وبمدى قدرته على الدفاع عنها، وبمدى قدرته كذلك على مهاجمة خصومها سياسيا وفكريا.

ومثل هذا الدور المنوط بالاعلام العربي، وما وصل اليه من انحطاط في تالية السلطان ورش البخور على كل خطوة يقدم عليها او على نقيضها، حول الاعلام العربي الى مجرد بوق او دف، كما حول رجل الاعلام الى مفت للسلطان قادر على تحريم وتحليل المواقف ونقيضها.

هذا النهج الاعلامي السائد يقود بالضرورة الى تكريس الواقع وتابيده والدفاع عنه في وجه اية عملية تغيير.

اما التغيير الوحيد الذي يدعو اليه هذا الاعلام فهو ذاك الذي يطالب الاعلام فقط بحدوثه خارج الحدود اي في الاقطار العربية الاخرى.

ولان هذا الاعلام فقد مصداقيته امام المواطن العربي، فان مثل هذه الدعوات لا تفعل اكثر من تكريس الاقليمية اما هو النموذج العربي القائم الذي يدفع مواطني الاقطار العربية الاخرى للاحتذاء به او للاستجابة الى دعاويه الاعلامية؟.

ان الاعلام العربي السائد يفتقد الى ابسط شروط العمل الاعلامي الناجح في الوصول الى الناس والتاثير بهم وجذبهم باتجاه القضية او الموقف الذي يتبناه هذا الاعلام.

ولعل ابرز هذه الشروط ما يلي:

١ـ الخطة:

ان اعلاما لا يقوم على اساس خطة اعلامية متكاملة لا يستطيع انجاز الاهداف المطلوبة منه في حشد القوى الداخلية حوله، وفي كسب الراي العام الى جانب قضاياه.

وبديهي ان غياب الخطة الاعلامية انما هو انعكاس لغياب الخط السياسي المحدد والواضح. فالمواقف العربية لا يرسمها حزب او تنظيم وانما يفرضها الزعيم او السلطان وهذه المواقف معرضة بسبب ذلك الى التغيير بسبب انقلاب المزاج او انقلاب التحالفات.

فالاعلام اليوم يتبنى هذه القضية، ولا يلبث ان يتخلى عنها غدا، وهو يهاجم النظام (س) متهما اياه بالعمالة ليقيم معه غدا مشروعا للوحدة والولايات المتحدة في لحظة عودة الشعوب وفي اللحظة التالية في الاحضان الخ.. ان العمل الاعلامي هو عملية بطيئة متكاملة ومنسجمة ومتواصلة، واذا ما افتقد الى ذلك وراح يتخبط بين صعود وهبوط وينتقل من الموقف الى نقيضه فقد قدرته ودوره.

٢ـ التغطية

لا شك ان اول ما يشد المواطن الى الاجهزة الاعلامية هو الحصول على المعلومات الاخبارية.

الاعلام العربي في معظمه لا علاقة له بضرورة توفير التغطية الاخبارية لمواطنيه. فهو يمكن ان يتجاهل خبرا يحتل صدارة الاخبار في العالم اوهو يقزمه الى ادنى حد، كما يمكنه ان يختلق خبرا لا اساس له او يضخمه كما يشاء.

عند هذا الحد فان المواطن يدير ببساطة مؤشر الراديو ليستمع الى الاخبار من اية اذاعة اخرى. وليقع بالتالي تحت تاثيرها ومخططها. أليست اذاعة مونت كارلو واذاعة لندن مسموعتين في الوطن العربي اكثر من اية اذاعة عربية لهذا السبب؟

٣ـ الصدق:

الاعلام العربي يكذب على الدوام، ويكذب كما قال ممدوح عدوان ذات مرة حتى في النشرة الجوية وانباء الطقس، ولان الكذب حبله قصير فان المواطن سرعان ما يكتشف الحقيقة ومع تكرار الكذب لا يلبث المواطن العربي ان ينصرف عن اجهزته الاعلامية بحثا عن مصادر اكثر ثقة وصدقا.

ان ثقة المواطن بصدق اعلامه شرط اساسي من شروط تواصله مع هذا الاعلام. فمن منكم يسمي لي جهازا عربيا واحدا يحظى بثقة مواطنيه؟

٤ـ المبادرة

ان الاعلام يعتمد اساسا على المبادرة وسرعة التحرك في اطار الخطة الاعلامية ولكن عندما تغيب الخطة، وعندما يرتهن اي موقف اعلامي براي الزعيم الاوحد، فان المبادرة وسرعة التحرك الاعلامي تختفي لان صاحبها يفضل ان يلوذ بالصمت على مبادرة قد تكلفه عمله وربما ما هو اكثر.

٥ـ التعددية

في معظم الاقطار العربية هناك اكثر من صحيفة في كل قطر ولكنها جميعا ليست سوى نسخ كربونية عن بعضها وعن وكالة الانباء الرسمية، وهي تتشابه الى حد الملل مع الاذاعة والتلفزيون. وهذه احدى مظاهر غياب الحياة الديمقراطية، وغياب المنابر الاعلامية المتعددة التي تجعل المواطن قادرا على محاكمة الراي والراي الآخر. مما يدفع هذا المواطن بالتالي الى البحث عن المنبر الاخر في غير مكان الراي الواحد.

ان صورة الاعلام العربي الراهن تظهر لنا بوضوح اننا لا نمتلك اعلاما حقيقيا، ولكننا نمتلك اجهزة للدعاية والاعلان عن المعروضات السياسية. واخر صرعات الموضة الايديولوجية وما توصل اليه هذا النظام او ذاك من منجزات في عالم الزراعة والصناعة التي لا تتم مباشرة العمل فيها الا بعد ان يفتتحها الزعيم اوالسلطان قاصا الشريط الحريري بيديه.. الكريمتين. حتى ان احد الظرفاء علق على هذا المشهد المتكرر في الاعلام العربي بقوله ان تكاليف افتتاح مشروع ما باتت تزيد عن تكاليف المشروع نفسه. الا ترون الزعيم تحيط به حاشية كبيرة من الوزراء والمدراء والخبراء والمخبرين والسيارات من اجل قص شريط ثم ما يعقب ذلك من مآدب عامرة يقيمها المحافظ او مدير الناحية على حساب خزينة الدولة؟

هذا الاعلام العربي هو وحده الذي يحظى بالرعاية الحقيقية بالدعم اللامحدود فتوضع في خدمته الاذاعات المتوسطة والطويلة والموجهة وتقوى له اجهزة البث والارسال التلفزيوني وترصد لصحفه ومجلاته اكبر الامكانيات والميزانيات وتوظف فيه افضل الكفاءات وباعلى الاجور.

ومن خلال هذه الامكانيات الهائلة، وفي ظل منظومة التضامن العربي سيئة الذكريات بامكان هذا الاعلام ان يعبر الحدود ويصل الى المواطن العربي في كل مكان، ليمارس عليه اسوأ التاثيرات. ذلك ان دور الاعلام والاجهزة الاعلامية يطال كذلك مختلف شؤون الثقافة والادب والفن، ولكن تناول هذه المجالات يتم بدوره من منظور الجهل الاعلامي والامية الثقافية، ومن هنا لم يعد غريبا ان يتشوه ذوق المواطن بالافلام والمسلسلات الهابطة والبرامج الرديئة والاغاني السطحية التافهة، وان يتراجع الاهتمام والوعي بكل ما هو عظيم واصيل في حياتنا الفكرية والثقافة والفنية.

وقد اتيح لي كما اتيح لعدد من الزملاء الفرصة المباشرة للاطلال على حجم الانهيار الذريع في ثقافة المواطنين، وخاصة لدى الاجيال الطالعة حتى في الجامعات.

واذا كانت شهادة الست ام محمد التي قدمتها مجلة الطليعة المصرية ولم تميز فيها بين الفلسطينيين والاسرائيليين تقدم عينة صارخة عن مستوى الامية السياسية في الاوساط الشعبية بعد عشرين سنة من الثورة، فان شهادات اخرى قدمت من الاوساط الجامعية تكشف مستوى لا يصدق من الامية الثقافية والسياسية ففي مسابقة شاركت بها بنفسي للطلبة الجامعيين في بيروت فان احدا من المتسابقين والحضور وكان عددهم يربو على السبعين لم يعرف من هو «هو شيء منه» او نجيب محفوظ او جيفارا او الشيخ عز الدين القسام وغيرهم كثيرون من الرموز الثقافية والسياسية.

وفي استطلاع آخر اجراه الزميل ممدوح عدوان في جامعة دمشق تكررت نفس الظاهرة الماساة فلا احد قد سمع بسيد درويش او كتاب «الايام» ولكن الجميع يعرفون ترالولتا واخر صرعات الديسكو والاغنيات الهابطة.

ان ذلك كله هو بعض ثمار الثقافة السائدة التي ترعاها الاجهزة الاعلامية العربية وتعممها، وهي تشكل استمرارا لنهج متكامل يبدا من البيت الى المدرسة الى الجامعة. وهذا موضوع اخر ليس هنا مكانه.

وقد يتساءل المرء لماذا يهتم الشباب اليوم بمسائل الديسكو ولا يهتمون بقضايا الوطن والفكر والثقافة.

ان الاجابة تمتد لتشمل حياتنا الراهنة بكاملها نهجا واسلوبا وتربية ولكنني اعتقد ان الجذر الحقيقي لهذه الكارثة انما يكمن اساسا بغياب الحريات والمنابر الديمقراطية التي تفسح امام المواطنين المجال للاطلاع والمعرفة والمقارنة وحرية المشاركة في النشاطات السياسية والثقافية بعيدا عن كوابيس القمع والارهاب المباحثي والبوليسي، وبعيدا عن احادية التوجه الاعلامي والثقافي السائد.

اذا كانت هذه هي صورة الاعلام الراهن، وبعض انعكاساته على المواطن العربي، فما هو واقع الادب العربي؟

ان الادب ليس كتابا في مطبعة او على رف مكتبة ولكنه علاقة بين كاتب وقارىء.. بين المبدع والجمهور.

فما هي حقيقة هذه العلاقة في واقعنا العربي؟

ان امة يزيد عدد سكانها على المائة والخمسين مليون نسمة ولا تطبع من دواوين او روايات او مسرحيات افضل ابنائها اكثر من بضعة الاف ولعل الرقم ثلاثة الاف كما يعلم معظم الادباء هو الاكثر تداولا لدى دور النشر. وهذا الرقم المتواضع قلما ينفذ الا بعد مرور سنوات.

فما هي الاسباب الكامنة وراء مثل هذه الارقام المخجلة والمحزنة في ثقافتنا المعاصرة؟.

لا شك ان مجموعة كبيرة من المكونات والعوامل قد ادت الى مثل هذه النتيجة الفاجعة لعل من ابرزها:

١ـ الامية التعليمية

ان نسبة الامية التعليمية في الوطن العربي تصل الى ارقام مخيفة. وهي تزيد في بعض الاقطار عن الـ ٧٥٪ وهؤلاء لا تربطهم بالكتاب المطبوع اية رابطة. ويضاف لهم اعداد كبيرة ممن تجاوز مرحلة الامية دون ان يصل الى الكتاب وهؤلاء يصعب حصرهم.

٢ـ الامية الثقافية

وهذا النوع من الامية يتصل باساليب التربية ومناهج التعليم ومناهج التعليم وبالثقافة الاعلامية السائدة التي تصرف اهتمام المواطنين باتجاه الانماط الاستهلاكية الهابطة في الفن والادب والثقافة.

٣ـ حواجز الرقابة العربية

ان عددا كبيرا من الكتب الهامة والجادة لا يمكن ان تخرج من حدود البلد الذي طبعت فيه بسبب قيود الرقابة التي تفرضها اجهزة الرقابة العربية. هذا اذا ما اتيح لها اصلا ان تطبع في بلدها نفسه. والى جانب هذه العوامل الاساسية هناك اسباب عديدة اخرى تتصل بالادب نفسه وبمدى توصيله للجمهور وبحياة الاديب ومعاناته وحقوقه وانظمة دور النشر الخ.. الخ.

في ظل هذا الواقع الذي تعيشه الحركة الادبية العربية وفي ظل هذا الانقطاع الكبير في العلاقة بين الكتاب والجمهور فان الادب لم يتمكن الى حد كبير من اداء دوره في حياة الامة، وبقي بالتالي على هامش الحركة الجماهيرية محصورا في دائرة اهتمامات عدد محدود من المثقفين.

ان حصيلة الواقع الاعلامي والادبي في بلادنا تدعو للرثاء والسخرية فالادب الذي يحرض ويغير ويفيد ويمكن ان يسهم في اضافة عناصر وعي جديدة ومتقدمة في حياة الامة لا يصل الا باضيق الحدود. والاعلام العربي الواسع الانتشار والقادر على الوصول الى ابعد قرية في الوطن العربي لا يفعل اكثر من تشويه وعي المواطن وتخريبه بكل ما هو سلبي وهابط.

فهل يكون غريبا والحال كذلك ان تكون صورة الوطن العربي على هذه الشاكلة البائسة القائمة الآن. ولن تكون حركة الثورة والجماهير العربية على هذه الدرجة من التراجع والانحسار. ولن يكون المواطن العربي على هذا المستوى من الامية والاستلاب. ثم اليس هذا الواقع كله هو الافراز الطبيعي للبنية الفوقية السائدة في الدساتير والانظمة والحقوق والتعليم والسياسات والايديولوجيات الخ.. الخ..

وهل يستطيع الادب ان يؤدي دوره في ظل مثل هذا الواقع؟ وهل يستطيع الاعلام كذلك ان يلعب دوره في التنوير والتثقيف ونشر الوعي والمعرفة ما دام اسيرا للشروط القائمة؟.

ان ثورة الادب والاعلام لا بد ان تكون جزءا من ثورة شاملة في جميع مرافق حياتنا، وهذه الثورة هي في جوهرها ثورة وطنية وطبقية في ان واحد. وعنوانها الاساسي الذي يجب ان يتقدم على كافة الشعارات والعناوين هو الديمقراطية.

واذا ما تمكنا من انتزاع قليل من الديمقراطية الحقيقية فسنكون قادرين على تحريك العالم، كما قال ارخميدس ذات يوم. وبدون ديموقراطية سنواصل انحدارنا المريع نحو القاع المقلوب، ومعنا المتنبي وخليل مطران ومحمود درويش وعلى انغام الديسكو واغاني ترالولتنا والاناشيد (الوطنية).

مفارقات جمال ناجي

في رجل بلا تفاصيل

د. حسين جمعة

ما ان انتهيت من قراءة مجموعة جمال ناجي القصصية الجديدة «رجل بلا تفاصيل» حتى تملكتني دهشة غريبة، عززها ولادة خواطر عديدة في الذهن هزت احاسيسي، ودفعتني الى اعادة القراءة علي اجد بعض التاويلات والاجوبة لهذه الخواطر المتدفقة التي اثارتها القراءة الاولى. وشرعت اجوب تضاريس قصص المجموعة للمرة الثانية انطلاقا من نصيحة كان قد اسداها الفيلسوف السوفياتي الاشهر فالنتين اصموص. وهو يتحدث عن القراءة، جاء فيها «يمكن القول بصراحة ان القراءة الحقيقية للعمل الفني، والاستماع الحقيقي للسيمفونيا ما هما الا القراءة الثانية والاستماع الثاني. فالقراءة الثانية هي التي تحبو لادراك القارىء او السامع القدرة على تفهم كل لقطة منفردة بالكل العلم بدقة. ولهذا السبب فان اي قارىء مبدع يميل دوما الى اعادة قراءة منتجات الفن، بعد ان يبتدىء له انه لم يقراها بعد».

وقد توصلت بعد القراءة الثانية الى ان بعض الخواطر التي طفرت تبحث عن مسوغات لانبثاقها كانت حقيقة، وان ما دفعها الى الظهور والتجلي كان بقوة التاثير الذي ولدته قصص ناجي، والى طاقاتها الحسية / الانفعالية وما حملته وتحمله من دلالة معرفية. وتصورات قيمية تنبعث في الذهن نتيجة لقوة التاثير المشار اليها. وللمفارقات الغريبة التي اراد المؤلف ان يوصلها الى القارىء.

اول ما يتبادر الى ذهن قارىء هذا العمل هو ما اذا كان ناجي قد بيت النية على كتابة مثل هذه القصص التي تتوصل الى نتائج مغايرة لمجرى الحدث والسياق العام للقصص؟! وهل كان يريد من وراء ذلك ايصال تصور محدود او ابلاغ فكرة معينة الى قارئه تحمل رسالة ترتكز على المفارقات الغريبة التي يختزنها الواقع؟! اي، هل خطط المؤلف لبناء قصصه؟ وهل جاء اجتراح عنوان المجموعة عشوائيا وبدون قصد مسبق؟! وهل ثمة من علاقة ما بين جدلية النص وجدلية العنوان؟! معظم هذه الخواطر تتقاطر بالحاح والقارىء يقلب صفحات المجموعة.

عندما فرغت من قراءة قصص المجموعة، وشرعت اقلب صفحاتها المعدودة، واتمعن الفهرست علي اجد قصة تحمل عنوان المجموعة، فلم اعثر على شيء مما يدفع الى الاعتقاد بان قصص المجموعة لم تات عفو الخاطر، وانما كانت نتيجة تخطيط مسبق ومحصلة تفكير طويل مع سبق اصرار، وذلك لوضع قصص ذات نسق محدد، وملامح دالة تعكس هموم الانسان البسيط المغلوب على امره، وتحمل من مفارقات الحياة والواقع ما يشحنها بطاقة انفعالية ومعرفية استثنائية.

يبدا اللقاء الاول مع اي عمل فني، كما هو الحال مع اي مظهر من مظاهر الحياة العملية، من الشكليات الخارجية، التي قد يظن البعض ان ليس لها علاقة بالمضمون الداخلي. ولكن المكتوب يقرا من عنوانه ـ كما يقول عامة الناس ـ وكذلك الحال مع الاعمال الفنية والابداعية. فالعنوان يفترض مسبقا وجود توجه معين للمضمون، ويعبر ايضا عن استبصار محدد للمادة التي ستصوغ هذا المضمون. ان محاورة قصص جمال ناجي للالمام بما تحتويه من قيم جمالية تنطلق من الربط الجدلي ما بين الشكل والمضمون، والشكل هنا احاطة بالوجود وبالانسان، ويشكل مع المضمون قوة دافعة ودافقة، وطاقة ابداعية معينة ذات رابط عيني وشخصي بالواقع، بحيث نجد اصداء محددة لهذا الربط تتصادى وخصوصية المتلقي، وتؤثر في نفسيته بعد ان تكون قد صاغت في مجملها مشاريع او نماذج فنية محددة ذات خصوصية فريدة.

والمتتبع لاعمال جمال ناجي الابداعية من «الطريق الى بلحارث» وحتى «رجل بلا تفاصيل» مرورا باهم اعماله «مخلفات الزوابع الاخيرة» يستنتج ان هذا الكاتب المتميز يضع دوما امامه مهمة محددة، ويحاول ان يطرحها في نطاق محدد وضمن تسلسل محدد بعد ان يكون قد قام، وفي فترة قد تطول وقد تقصر، بتثقيف حاسة الادراك الجمالي لديه، واضحى قادرا على تمييز الظلال الدقيقة القابعة في اعماق الظواهر التي يتعامل واياها. اي انه يدرب نفسه وجهازه العصبي والذهني والنفسي ليبلور الاستعداد الفطري والنفسي الضروري للشروع في عمله. وعليه، فان شروعه في الكتابة ياتي بعد التخطيط المسبق والمقصود، وتكوين الاستعدادات النفسية والاجتماعية والذهنية السابقة على النشاط الابداعي، بحيث تبرز الحاجة الماسة الى الابداع على الصعيدين: النفسي والاجتماعي.

وهذا الاستعداد يتجلى كاملا في عمله الاخير «رجل بلا تفاصيل» بكل دقة، حيث نعثر عليه بدون مشقة او اعمال فكر، كما تتبدى المفارقة في قصص المجموعة بجلاء ظاهر. فالديك الاخر في القصة التي تحمل الاسم المذكور نفسه، والذي يظن القارىء ان بامكان غريمه الديك المغرور ان يتغلب عليه ببساطة لضخامة حجمه وقوة عضلاته وزهوه بنفسه واعتداده بذاته. وما يحدث هو نقيض ذلك حيث ينهار امام ضربات الديك الاخر ومجماته الشرسة، ويظل ابو العبد (وهذا هو اسمه في القصة): «يركض وراءه الى ان يدس راسه في ثقب بين كومة الحجارة، ويشرع ذيله ومؤخرته للريح وللمنقار خصمه..». والرجل الضخم الذي اعتدى على دور الاخرين في احدى العيادات الخاصة في قصة «دوس الدور» وقد استكان الجميع لهذا الاعتداء، وخافوا من عواقب الاحتجاج عليه، يجد من ينهال عليه ضربا ويضطره الى مغادرة العيادة لا يلوي على شيء، حتى ولو جاء هذا الرفض والاحتجاج على هذا الاعتداء بدون قصد وجرى في ظل حالة غير واعية هي ما بين الحلم والحقيقة. ونعثر على هذه المفارقة بكل وهجها في قصة «ذلك الجزار» الذي كان يظن ان الرجل الذي يتنازل عن دوره لغيره انما يفعل ذلك لطيبة في نفسه وكرم في اخلاقه، بينما يتكشف الامر عن غير ذلك عندما يصل الدور الى السارد «بطل القصة»، الذي يحاول ان يداري خجله وارتباكه من سؤال الجزار عن شيء من العظام لاطفاله. كما ان «عزلة الاسود» تحمل الدلالة ذاتها التي حملتها المفارقة السابقة، اذ تدور في مخيلة المعلم جميع الاحتمالات المغايرة للنتيجة التي تفجرها نهاية القصة. فالطالب لم يكن يدور في ذهنه اي شيء ولم يكن منشغلا باي شيء، وان استعماله للون الاسود لم يكن لاي من الاسباب التي كانت تدور في ذهن معلمه، وانما كان لسبب بسيط جدا هو عدم وجود الوان اخرى غير اللون الاسود. اما حالة القرف والتقزز ومن ثم الذعر التي انتابت الفتاة التي تجلس بجانب بطل قصة «شوط الخطا» لم تكن كما تصورها، وقد تكشف هذا الامتعاض وهذا الرعب عن سبب اخر مغاير جدا لما دار على باله. وكان للمفارقة ايضا دور ظاهر في القصص الاخرى، ففي قصة «صيف ١٩٨٩» التي انتهت بارتداء الفتاة للباس الاصفر الزاهي وتوجهها الى السهرة التي كانت في انتظارها رغم الحالة المسيطرة على المكان وكانه في حالة حرب. وفي قصة «المتنور» التي يحتدم فيها صراع نفسي حاد ما بين شطحات الخيال واحلام اليقظة والتوهمات الغريبة التي تلازم الشخصية، وتنتهي نهاية غريبة لتعبر عن مدى انفصام الشخصية عن واقعها الفعلي، وعيشها في اعماق اللاوعي الذي ينتصر في نهاية المطاف. كما يتحول الرجل المستكين المستسلم في قصة «تفاصيل» الثلاثية الى انسان متغول بعد ان يصل الى قناعة بان الارتقاء في سلم الصعود الى اعلى يتطلب الدوس على اخر، وشبيه بهذا نعثر عليه في معظم قصص المجموعة. وكذا، نرى ان المفارقة قد شغلت ذهن المؤلف ووجهت مسيرة عمله الابداعي وحددت ملامحه الرئيسة. وجاء عنوان المجموعة منسجما مع التصور السابق، وملقيا ظلالا من المنطق على هذا المفهوم.

ولكن، وعلى الرغم من ان المؤلف كان يحرص على سلامة التسلسل المنطقي لمجرى الحدث، ويداب على العناية بقصصه ويشذبها ويلتمس لها المفارقات الحياتية المدهشة، الا اننا نحس بوجود ثغرة هنا او خلل هناك، ولكثر ما يتكشف ذلك عندما يحاول المؤلف ان يسبغ على قصصه لونا من الرمز الذي لم يستطع دائما الالمام به والامساك بزمامه. وهذا اوضح ما يكون في قصة «الديك الاخر» و«المتنور» حيث لم ادرك الابعاد الحقيقية التي يتخفى الرمز وراءها، وبدا لي ان مسافة ما شاسعة ظلت قائمة ما بين الرمز الذي يكتشف عمليات الواقع الفعلية ويحتضن مجراها الاساس. وما بين الرمز الذي يشير الى الانفصام عن الراهن كوسيلة تعبر عن التصورات والاحاسيس الفردية المتعمقة في اللاوعي.

والنقطة الثانية التي اود الاشارة اليها هي مسالة النهايات في قصصه، ومن منا لا يعرف مدى اثر البداية والنهاية في القصة القصيرة، وحملهما لعبء نفسي ومعنوي كبير. وقد اشار تولستوي الى ان «البداية لها ثقل معنوي خاص»، بينما شددت الكاتبة الفلسطينية المتميزة سميرة عزام على نهاية القصة واعتبرتها من اهم شواغلها، وهذا ما كان قد استنتجه بذكاء احد اساطين المدرسة الشكلية في روسيا ايخنباوم الذي لاحظ ان «القصة القصيرة تستجمع كل ثقلها في الخاتمة، كي تتحول الى سهم يندفع بنصاله الحادة وبكل قوة».

جاءت نهايات بعض قصص المجموعة مرتبكة واحيانا زائدة ينقصها التوفيق التام. ففي قصة «الديك الاخر» احسست ان الفقرة الاخيرة اخلت بنظامية القصة ولم تضف اليها جديدا، وبدت زائدة ولا توحي باضافة ما سواء أكانت نفسية ام مضمونية. وحبذا لو انتهت القصة عند الفقرة السابقة عليها، لكانت اكثر وقعا في النفس واكثر تاثيرا وحميمية. ولناخذ نهاية قصة «شوط الخطا» التي جاءت على نحو لا يحمل اي حرارة تذكر في مناسبة عصيبة كالتي يتحدث عنها المؤلف:

«نظرت الفتاة الي بعينيها المبلولتين. قالت بتقزز:

ما هذا القرف؟

قلت: تقصدينني؟!

قربت بغيظ: نعم ان العنكبوت انتقل من كتفك الى كتفي وشعري».

لا اود ان اتعالم على كاتب محترف كجمال ناجي، لكن لو توقف عند كلمة نعم، وترك القصة مفتوحة للاحتمالات الكثيرة، او ترك لاحد الحضور ان يفصل في الامر ويشير بشكل او باخر الى وجود عناكب تتناثر على جسده، او ان يقوم هو ذاته بتحسس جسمه بعد ان يشعر بعلامات الاستغراب بادية على وجوه الجميع. لكان ذلك اكثر اتقانا واشد وقعا على نفس المتلقي.

جمال ناجي علامة بارزة في مسيرة الحركة الادبية في الاردن، وقد كنت اود ان اكتب عن روايته «مخلفات الزوابع الاخيرة» في زمن سابق وقد جمعت المادة اللازمة لذلك، الا ان الظروف حالت دون ذلك. وما اود الاشارة اليه هنا الى ان رواية جمال ناجي الاخيرة «الحياة على ذمة الموت» التي قرأتها مخطوطة لم تثر لدي ما اثارته اعماله السابقة من تعاطف ودي، وكنت اتمنى لو ان جمال ـ الذي لم يطلب رايي ـ لو تاخر في دفعها الى القراء وركنها جانبا لمدة من الزمن، ومن ثم عاد وقراها من جديد فان وجد فيها اضافة جديدة الى اعماله قام بنشرها، وان لم يجد فيها ما اراده، فاما ان يعيد النظر فيها او يتركها للزمن يفعل بها ما يشاء.

كتابات لغة من عجين

١

الكتابة في القصى الوحشة، رقص مع الشيطان، استباحة لما تبقى من بياض في العالم. هذه الرقصة الدموية.. تترك الجسد اشلاء على الطاولة.. وهناك على المشجب ترتعش السترة وحدها.

الكتابة في هذا الصقيع هدهدة لشاهدة قبر، صراخ في قرية ملقوية.. بكاء يسيل من الاصابع.. والكتابة ايضا استغاثة بالساهرين في قبورهم او بهؤلاء الذين لم يولدوا بعد.. لكنهم مبثوثون كالرائحة الخضراء.. في ثياب الفتيات الصغيرات..

٢

المراة مستقبل الرجل.. تلك هي الدعابة الاثيرة لدى مجنون اراد قيس الاشقر الحالم بهودج للمترو او بخيمة في مصعد..

فهل شاخت الثقافة بمعناها الجذري ان يحفر الذكر باتجاه انثاه.. بحثا عن الذات الابهى..

كلاهما.. يشكو تولهه على ما اصابه من نقصان..

٣

الغامض المتلالىء يحيل التراب ذهبا. وان كان «ميداس» الاسطورة قد مات من شدة الذهب لان كل ما يلمسه يصبح معدنا اصفرا باردا..

فان الشاعر الذي يقطن في قصيدته يموت.. لان حنطة النثر بالمرصاد..

وطاحونة اليومي مولعة بالغبار..

٤

بين الحفيف والفحيح.. غابة يتقاسمها الشجر والثعابين..

يا لها من لغة.. تلك اللثغاء الرشيقة.. التي تتحول اخطاؤها الى صلاة.. وتموت كلما اقتربت من صواب الحكمة.




خيري منصور

٥

في كتابة سابقة قلت للروائي الاسر الذي لا يثق بالخلود.. ويدع الطباعة تعبث بمخطوطه مساء الخير ايها الفاني.

الخطا المطبعي.. جعلها.. مساء الخير ايها الغالي

شكرا لهذا التصحيف..

وطوبى لكل الاخطاء الجميلة

٦

يقول المتصوف «المحاسبي» مضت علي ثلاثون عاما لم اسمع فيها شيئا الا من راسي.. ثم دارت علي ثلاثون اخرى لم اسمع فيها شيئا الا من الله..

قسمة عادلة لعمر ملدوغ بالسؤال.. وثنائية ازلية تشطر التفاحة نصفين.. نصف ارضي.. واخر من سماء شقيقة.. هذا الفتى منذ الرضاعة لم يصغ الا الى راسه حيث تدور الارض حول هذا الراس.. وتشرق الشمس منه.. ولا تغيب..

مضى زمن كان الاشراق فيه علامة السماوي في التراب وبدا الرمل يتلو سيرته بعد ان افتتحت كتابه العاصفة..

وما هذا الغبار الا صداه!!

٧

سأستبدل احجية ابي الهول بلحجية «الابرة». فالاعمى يستدل على ثقب الابرة بلسانه، وعندما كنا صغارا كانت الامهات يستعن باعيننا الحادة الطازجة «لنؤوي» لهن الابر.. وكن ينحين على قاماتنا الصغيرة لتقبيلنا..

وعند المنحنى، صرنا نثني قاماتنا الطويلة لتقبيل الامهات وبعد قليل.. سنبحث عن احفاد يدلوننا على ثقوب الابر.. او على عميان يتحسسونها بالسنتهم.

٨

كان فضي الشعر.. راسه يكاد ينفجر من سعة الخيال ويسكن في شارع لسمه مكسيم جوركي.

«امستلني اليف، افرغ بريته كلها في الكتب، تعلم الكلام كما يقول في ثلاث سنوات.. وتعلم الصمت في ستين عاما..

قال لي.. يود لو يغادر شقته بشارع جوركي لانه لو مات.. فلن يستبدلوا اسم الشارع بلسمه!

وقلت له مازحا.. حذار ان تسكن في الشارع المجاور.. لان اسمه شارع «بوشكين».

بسقط الماضي تاركا صداه وغباره وروائحه في القصي الذاكرة.. الجد جبل زنبيلا من التمر.. وعبده.. وجاع فالكه، والحفيد يجبل فضة نهارد الصيفي ويوشيها بحرير الاصيل اللهبي، ويعشق ما صنعت يداه.. ويجوع في اخر الليل.. فيخبز حبيته رغيفا ياكله نيئا..

بيك الجن.. وديكة الجن كلها خفقت دجاجها المعشوق في تنور اللغة، وامتلات اقداح عشاق الوهم برماد النساء..

ايها الارث اللعين، الاتكي من اي دين، لماذا يسقط الماضي ولا يسقط؟

سؤال الصوفي المضاد.. لزمن رخو كالعجينة.. محروم من الملح والنار..

اما انت ايتها اللغة المكوية كالرشف، النظيفة كحجر صقيل معجون بالصابون..

لتسخي قليلا بعرق الناثر الاهير..

وكوني ترابا للتيمم.. بعد استقالة البحار والانهار من اليابسة.. فهذه الصلاة الوثنية لك..!!

الكاتب المغربي عبدالكريم برشيد

التراث عامل من عوامل المحافظة على الذات

كل كتابة جديدة لا تتم الا انطلاقا من كتابة سابقة لها

حوار عبدالرزاق الربيعي

يعد الكاتب المغربي عبدالكريم برشيد من ابرز الكتاب العرب الذين ساهموا في عملية تحديد وانماء وتطور المسرح العربي من خلال رفده بنصوص مسرحية تستلهم الماضي كـ«ابن الرومي في مدن الصفيح» و«امرؤ القيس في باريس» و«فاوست والاميرة الصلعاء» و«الناس والحجارة» و«الدجال والقيامة» و«عنترة في المرايا المكسرة» و«الخيل والبارود» وهو من ابرز مؤسسي المسرح الاحتفالي، عندما التقينا به سألناه:

— المتتبع لاعمالك يلاحظ ان القاسم المشترك بينها هو البحث في التراث ومحاولة استنكات الموروث الثقافي العربي، كيف نظرت الى هذا التراث؟

— التراث هو ذاكرة شعوب ونحن كمبدعين بالتاكيد لنا ذاكرة شعبية محملة بكل الطقوس والشعائر والتخيلات والتصورات المنطلقة من خيال عربي غني، بهذا المفهوم يكون المسرح العربي مطالبا بان يتحرك في اطار هذا التراث، وكل خروج عنه يعتبر غفوة او غيبوبة لانه خيانة للذات ومحاولة للانسلاخ عنها، فليس هناك، ابداع هوائي ينطلق من الفراغ، كل ابداع هو تفكير في التفكير، هو ابداع من داخل ابداع ولذلك فاية كتابة جديدة لا يمكن ان تتم الا انطلاقا من كتابة لها سابقة، انتماء في التاريخ والجغرافية والفضاء الحضاري العام، لقد اكدت الاحتفالية دائما على التراث ليس باعتباره عملا من عوامل الانجذاب الى الخلف ولكنه باعتباره عاملا من عوامل المحافظة على الذات والعمل على السير الى الامام. فالمسرح اليوناني ليس في حقيقته غير اعادة مخلصة ووفية للتراث اليوناني، وكذلك الامر في كل المسارح الحقيقية التي لا تستطيع ان تتنكر لرصيد معرفي وجمالي غني ومتنوع.

— ما هي اذن نظرة الاحتفالية للتراث؟

— انها نظرة تستمد وجاهيتها ومشروعيتها من كون ان الانسان تراثي بطبعه، فهو يولد في الماضي ويأخذ تربيته من الماضي وعلومه ممن سبقوه، ولذلك كانت الحضارات تقوم على اساس الاستمرار، اي مواصلة الجهد اعتمادا على مجهودات الذين سبقوا فاعطوا واغنوا واضافوا الشيء الكثير، فلو كان الابداع يقوم على الانقطاع لما وصلت الحضارة الى ما وصلت اليه الان، فواقعنا الحضاري هو خلاصة اكيدة لكل تراث الانسان ابتداء بحمورابي بتشريعاته ومرورا بالفكر الاشوري والسومري والهندي والصيني وكل الحضارات التي اوصلت الانسانية الى عصر الذرة، الى عصر الالكترونيات وعصر العلوم التجريبية البحتة.

— وهل استقدت من هذا التراث؟ ام اقتصرت على التراث العربي؟

— لقد وظفت كل تراث الانسانية، بما يخدم هذا الانسان المتطلع للكرامة والمحبة والسلام والخير، وظفت التراث الانساني من خلال شخصيات هي (ايكاووس) اليوناني، وفاوست الالماني وامرىءالقيس وابن الرومي وجحا وعنتره كشخصيات عربية لها علاقة بالتاريخ والادب والوجدان الشعبي.

— لقد قمت باستحضار هذه الشخصيات في الحاضر. كيف؟

— لقد جعلت ابن الرومي يعيش في مدن الصفيح، وامرىء القيس في باريس وجحا في المدن العربية لانني لا انجذب للماضي ولكنني اجعل الشخصيات العربية تعيش معنا نفس همومنا وتشاطرنا نفس الفكر ونفس الاهتمام لما يقع ولما سوف يقع ايضا، فشخصية (فاوست) هي بالاساس شخصية المانية ولكنها شخصية يمكن لها ان توجد في كل عصر، وفي كل فضاء مكاني، ففاوست يعني الرضوخ امام الاغراءات الشيطانية الكبيرة، فهو ذلك الانسان الذي باع نفسه للشيطان، وعندما نتأمل واقعنا الحاضر تجد ان هذا الانسان الضعيف ما زال يعيش معنا ويخضع لرغباته ولا يقدر على مقاومة الاغراءات البراقة مما يجعله يفرط في قيمه الانسانية، وفي مفاهيمه من اجل بريق خادع وكاذب، وامرؤ القيس العربي الضائع قديما، والذي ذهب الى «بيزنطة» لتساعده في حربه الا نجد له معادلا في عصرنا الحاضر، وابن الرومي الشاعر العربي الذي عاش كل صنوف القهر في زمن الرخاء الا يمكن ان نجد له ما يشبهه في الواقع العربي الحالي، من هذا المنطلق نجد ان الشخصية التراثية ليست شخصية بالمعنى الحقيقي انما هي قناع والمسرح قناع من خلاله يمكن ان نوصل اراءنا ومفاهيمنا وتصوراتنا عن الواقع بكل تعقيداته المختلفة.

— والتراث الاسطوري؟

— الاسطورة جزء من التراث ففاوست اسطورة وعندما قدمت مسرحية «الدجال والقيامة» قلت عنها انها اسطورة من هذا الزمان، لان الانسان لم ينقطع في يوم من الايام عن صناعة الاساطير، فهناك اساطير قديمة، ولكن ايضا هناك اساطير جديدة، والانسان ما يزال مغرما بان يصنع الاساطير وان يحيكها بخياله الخصب، المهم ليس الاسطورة، لكن رؤيتنا لها، فهناك من يتعامل معها انطلاقا من رؤية اسطورية، وهناك من يتعامل معها برؤية علمية، وفي هذا الشأن يمكن الاستدلال بفرويد الذي قرأ اسطورة «اوديب» والاساطير اليونانية الاخرى قراءة علمية، نفس الشيء نجده بالنسبة للمسرح الاحتفالي فهناك تعامل مع الاسطورة انطلاقا من منظور علمي واقعي جديد.

— كيف تحدد لنا مفهومك للاحتفالية؟

— المسرح الاحتفالي قبل كل شيء هو طموح شعب او امة، انه محاولة لاعطاء مسرح مغاير، من هذا المنطلق كانت البداية بحثا عن المسرح الذي يشبهنا، نحن الان هنا وللوصول اليه ليس هناك مجال سوى البحث والتجريب ومحاولة صياغة الاسئلة الحقيقية، ومن هنا كان لا بد لنا ان نبدأ من التساؤل التالي: ماذا يكون المسرح في جوهره، انه بالتأكيد احتفال جماهيري يقيمه الانسان مع الانسان، هذا الاحتفال هو جوهر الظاهرة المسرحية، وهو موجود في كل المسارح اينما كانت، ومن هنا كان التركيز على هذا المنطلق لخلق مسرح عربي له نكهته وروحه وفلسفته، الاحتفال وليد رؤيا للوجود والحياة، فداخل هذا الواقع تجدنا محاصرين باليومي والجاهز، ان الايام تتوالى ويشبه بعضها البعض، ولاجل ذلك اهتدى الانسان الى ان يوجد له يوما في الاسبوع للاحتفال، هذا اليوم لا يشبه كل الايام الاخرى، ولقد اوجد الاعياد ايضا، ان الاحتفالية تركز على جوهر الواقع، وجوهر الواقع هو الحقيقة التي هي الثابت الذي لا يتغير، من هذا المنطلق النظري تدخل الاحتفالية مجال الكتابة والاخراج وايجاد مؤسسة مسرحية ومجال العمارة المسرحية والتشخيص المسرحي.

— ماذا عنها في مجال الكتابة المسرحية؟

— تقوم الاحتفالية على تقنيات جديدة ترد المسرحية، الى اصولها، اي الى فعل حي لا يحاكي العالم ولا يحكيه، ولكن يحييه اي ان يجسد بالزمان والمكان ظاهرة شعبية عامة، هذه المناسبة تقوم على اساس ان النص المسرحي كائن حي، انه يتنفس برئتين، وبذلك فانه قابل للاضافة، قابل للارتجال، قابل للتغيير، وذلك بحسب اللحظة التي يحتويها الاحتفال وبحسب طبيعة العلاقة، بالجمهور وبحسب المكان الذي يؤطر الظاهرة المسرحية.

— يكثر الحديث عن وجود ازمة في النص المسرحي العربي، ما رأيك بهذا؟

ازمة النص لا وجود لها. ما نجد الان هو ان هناك الكثير من النصوص المسرحية ما تزال رهينة الرفوف، فماذا يعني هذا!؟ هل معناه ان هذه النصوص تفتقر الى البناء الدرامي الصحيح، ام ان معناه انها لا ترضي السلطة في بعض الدول العربية، وبذلك يكون الحكم عليها بالنفي والاغتراب داخل الاوراق.

— وما هو الحل برايك؟

— ان نوجد للابداع المسرحي متنفسه الحقيقي، وان نعطيه مناسبة الصعود الى الخشبة المسرحية، ولهذا اقول ان ازمة المسرح العربي مفتعلة فانها تخفي كتابات مقموعة، واخرى مغربة وثالثة مبعدة ورابعة محنطة.

قصتان

السر

نازك ضمرة

تشاور الطير، تجمعت وفودها من كل الاسراب، ملأ حوارها الافاق، صياح ونقيق، تغريد ونعيق، ازعجت من حولها، رفرفت وقفزت، تطايرت في كل اتجاه، ملأت السماء بالالوان، كادت تخفي الزرقة الصافية، كثر الهرج والمرج، افرغت احلامها جميعها، تحركت الريح قليلا مع كل رفرفة، صار هبوبها من جميع الاتجاهات، لا تدري من اي جهة تاتيك، قال صغير منهم:

— لا تتعبوا انفسكم، السر في صرة صغيرة، ابحثوا عنها تحت جناحي احدكم، تعرفوا على ما يلزمكم.

اجابه طائر كبير، كبير جدا، واضح انه كبير جدا، وذو سطوة ونعمة.

— وما يدريك مصلحتك يا صغير، انت لا تفهم عم تتحدث، ابتعد وابحث عن دودة بين رجليك! الكبار فقط يفهمون مصالح الصغار.

فرخ البط

قالت:

— هنا!..

وقف الزمن.. وقفت السيارة، الطريق مصعدة، نسي نفسه، رجعت السيارة، ثلاثة امتار او اكثر.. دار دولاب العمر للوراء.. ثلاثة عقود او اكثر.

— شكرا واسف على الازعاج!

مدت يدها، التقطت يده، اطالت الامساك بها.

افتقد هذه اليد والقبضة، بل نسيها، احس دمعة زهرة، زهرة فرح تنبثق في يده. صوص يتململ داخل بيضته، يريد ان يتنفس ويخرج للنور.

جفلت السيارة، كادت تسحق قطة صغيرة.

— سبحان الله!! (لا بد انها قصت عليها ما كان!)

في نفس المكان، هنا كانت تلاقيك وتسلم عليك بهذه الطريقة، طويل طويل، سفر طويل، مسافة واسعة، حلم متدثر، تتلاقيان تقفان دقيقة، ربما لدقائق، في غفلة العيون، مرة راكما شخص عابر، جفلت على عجل. عادة لا تنسى ان تسلم، تخنق اصابع يدك فيختنق صوتك، تتجمد حركة اصابعك في حضن يدها، ويجمد لسانك.

عندما هزت يده قبل قليل، قالت:

— الا تتفضل عندنا!؟..

اجابها:

— ما اخبار والدتك!؟ سلمي عليها.. وعلى الوالد.. طبعا.

انفرجت اساريرها، ابتسمت بخبث قائلة

— طبعا سابلغها.. اشواقك.. اشواقك وسؤالك عنها!

رافع الناصري

ما بين الحركة والسكون



بعد ان تجاوز ثنائية الارض والسماء، لاغيا خط الافق ومتوغلا في الفضاء الكوني، ظل رافع الناصري مصرا على تحقيق روابط امتن مع المشهد الكوني عبر ما يوجده من تألفات حرة للشكل واللون، من اجل ايجاد المعادل المكافىء لعوالم الروح.

في هذه المجموعة الجديدة من الاعمال المنفذة على الورق (بتقنيات مختلفة) ينزع مشهده الطبيعي نحو تجريدية تكاد توحي بانها محض تكوينات. غير ان المتتبع لاعمال الناصري بوسعه ان يلمح في هذه الكتل اللونية العائمة على سطح اللوحة ما يوحي بالفضاء الكوني الذي كان في السابق يشكل جزءا اساسيا من لوحته. وهو اذ لا يتخلى عن تلك المرجعية فانه يذكر المشاهد برؤاها المتمثلة بالاشارات والتحولات اللامتناهية. انه عالم محض سماوي، حتى لو ظهرت في تكويناته، بين الحين والاخر، ملامح ارضية مضببة ونائية فهي تبدو وكأنها تنتمي لعالم يضمحل ويغور تدريجيا تحت الركام.

ثنائية الارض والسماء تحولت هنا الى ثنائية الحركة والسكون: كتل لونية تنحصر وتتوسع ثم تتراكب وتنفصل ابدا تشكل حركة دائرة على السطح يتخللها سكون يحمل في قلبه انفجار العواصف. لقد استطاع الناصري، باندماجه الكلي مع المشهد، ان يحقق اقصى درجات التماهي، فلم نعد ندري ما اذا كانت مشاهده ترصد فضاء خارجيا ام تطرح عوالم داخلية. وهو بذلك يغدو اشد اقترابا من الموسيقى، مستعيرا منها لغتها الاحتدامية ونقاءها واشاراتها. وليس ثمة لغة بوسعها ان تتحدث عن الموسيقى لانها لغة تدرك بالحدس وتحقق تأثيرها في الآخر عبر ما تحركه فيه من مشاعر موحية. وادراك المشهد هنا لا يتم الا عبر تواصل المشاهد مع غموض هذه التكوينات وما تثيره من حزن وغربة، ومن ثورة مزلزلة او سكونية مطمئنة.

يرتبط الناصري بعلاقة صوفية مع الضوء، ومع علاقة لا تتحدد بفيض النور الذي يتدفق مع النهار وينسكب داخل اللوحة، بل يشترط عليه العمل داخل محيط ابيض جدرانا ومحتوى. غير ان الدكنة التي تشيع في اعماله وتستولي على روحية المشهد اخذت تؤكد وجودها على نحو يدعو الى التساؤل: فالسواد هنا، ان لم يكن صورة للتماهي ما بين العالمين الداخلي والخارجي للفنان، فانه، بما يشيعه من حزن شفيف، وبما يشكل من كتل مضطربة تتكور وتتمطى، يوحي بحالة من حالات الصيرورة. شيء يولد من شيء، وعالم يتخفى في عالم، يكاد يعلن عن انبلاجه. ولعل السواد هنا هو الرحم الذي يمتلىء بالضوء والفوضى التي تتشكل في بؤرتها بذرة الوجود. انه الاحساس بالزمان وتوغل فيه من اجل التأكيد على حيوية الحركة.

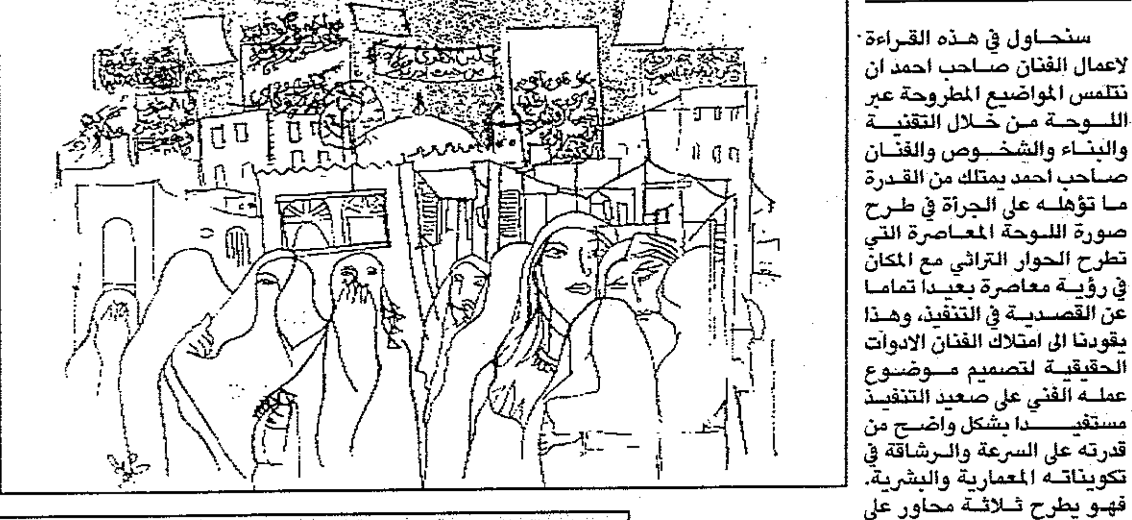
مي مظفر
عمان ١٩٩٤

قراءة لمعرض الفنان صاحب احمد الذي اقيم في غاليري الفينيق للثقافة والفنون التجريبية ـ صالة المعارض

رشاقة الخط وقوة التكوين

حواريات بين خصوصية المكان والانسان

محمد العامري



سنحاول في هذه القراءة لاعمال الفنان صاحب احمد ان نتلمس المواضيع المطروحة عبر اللوحة من خلال التقنية والبناء والشخوص والفنان صاحب احمد يمتلك من القدرة ما تؤهله على الجرأة في طرح صورة اللوحة المعاصرة التي تطرح الحوار التراثي مع المكان في رؤية معاصرة بعيدا تماما عن القصدية في التنفيذ، وهذا يقودنا الى امتلاك الفنان الادوات الحقيقية لتصميم موضوع عمله الفني على صعيد التنفيذ مستفيدا بشكل واضح من قدرته على السرعة والرشاقة في تكويناته المعمارية والبشرية. فهو يطرح ثلاثة محاور على صعيد التقنية.

- الكرافيك
- الاحبار
- المائيات

ولكننا نشاهد ان اختلاف التقنية في الاعمال لم يفقدها خصوصية الرابطة بين جميع الاعمال. فجميع الاعمال تحكمها روح واحدة وهذا يثبت وعي الفنان في ادراك جدوى الخصوصية في تكوينه الفني وهذا دلالة واضحة على قدرته على التحرر من السائد النمطي في اللوحة العراقية والخروج بها الى حيز الخصوصية المتسمة بالرشاقة والحركة.

فلو تأملنا خطوط الفنان صاحب اللوحة لوجدنا عدة ملاحظات تؤكد نضجه على طرح الصورة البصرية بشكل مدروس بعيد عن فنتازيا الفن المعاصر. فنلاحظ:

— انضباطية البناء من الناحية الاكاديمية والتوازن في العمل ولا نلاحظ ان هناك اهتزازا في العمل البصري المطروح وهذا واضح تماما في استخدام الفنان للبناء الافقي والعمودي في التكوين ونجد شخوصه متلاحمة ومتلاصقة في معظم الاعمال تاركا للبياض المتروك في اللوحة كمعادل لفعل التوازن والذي يعادل التكوين اللوني وهذه الخصوصية بحاجة لخبرة ووعي في متطلبات اللوحة المعاصرة ونلاحظ ان هناك حوارا خفيا بين الاشكال حيث نشعر ان هناك علاقة اندماجية بين الشخوص والبيوت وهذه دلالة كبيرة على اهمية المكان وعلاقته بالكائن الانساني. وهو بذلك يعكس فعلا اجتماعيا يؤكد علاقة الفرد العراقي القروي بالمكان فتشعر ان المكان متلاحم بشكل حميمي مع الساكن الذي يغفل ذلك المكان. ويعكس ايضا رائحة القرية بكل حواراتها اليومية بفعل تشكيلي قوي في التكوين والتعبير. وهذه تحسب للفنان صاحب.

بطاقة شخصية

— صاحب احمد ـ كربلاء ـ العراق ـ مواليد ١٩٤٧.
— خريج اكاديمية الفنون الجميلة ـ جامعة بغداد ـ ١٩٧٢.
ـ ماجستير في فن الكرافيك ـ الولايات المتحدة ـ ١٩٨٤.
ـ اقام ثلاثة معارض شخصية بين عام ١٩٧٩ ـ ١٩٩٤
ـ المعرض الشخصي الاول عام ١٩٧٩ ـ بغداد.
— المعرض الشخصي الثاني ـ (غاليري اوتس) لوس انجلوس ١٩٨٣.
ـ المعرض الشخصي الثالث ـ (غاليري الفينيق) ـ عمان.
بالاضافة الى مشاركاته في المعارض الجماعية في بغداد وخارجها.

اما على صعيد الشخوص. فهو ماهر جدا في اختزال الاشكال حيث تبدأ اللوحة لديه بنقطة وتنتهي بخط متصل جريء محافظا بذلك على الابعاد والمساقط والنسب وهذا ينم عن قدرة الفنان الاكاديمية في التشريح والمساقط. فلو تأملنا مثلا احد الاعمال والذي يحمل رقم ١٩ (بعنوان قرية) نلاحظ ان الفنان صاحب قد نهج في تنفيذ التكوين المزاوجة بين الفراغ الابيض الخالي من اللون تماما وبين المساحات اللونية من ناحية ووازن بين مجموعة الشخوص في اسفل اللوحة والمعمار في اعلى اللوحة وهو بذلك يعي تماما اهمية توازن التكوين ونلاحظ ان الفنان يعتمد بشكل رئيسي على تحديد الشكل المرسوم متأثرا في حساسية فن الجرافيك ولكنه لم يخفق في انتاج اللوحة التشكيلية المبنية على اسس العمل الفني الناجح.

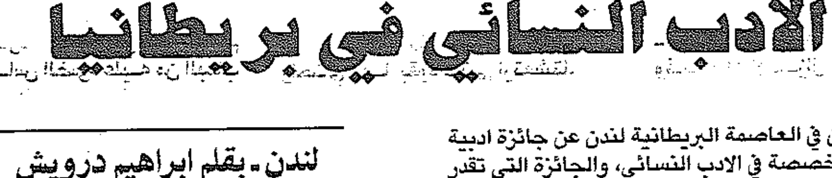
ومن ناحية اخرى تصرف الفنان في الشكل الانساني في تضخيم بعض الاعضاء والاستغناء عن التفاصيل بخط قوي يغني عن التفاصيل الدقيقة التي غالبا ما تكون ضد العمل.

ولكننا نلاحظ ان عملا واحدا قد خرج عن النمط المطروح وهو بعنوان (حروفيات) وهو عمل له خصوصية وميزة قوية على صعيد فن الغرافيك فقد قطع العمل الحروفي الى ثلاثة اقسام متساوية نسبيا مكسورة بفراغ من الاسفل مما حرك جمود العمل المكتظ بالحروفيات فهو بذلك قد وجه عين المشاهد الى خصوصية اخرى في اعمال صاحب وكنت اتمنى ان يحمل هذا العمل بخصوصياته معرضا كاملا حول هذه التجربة ولا تطرح بمعرض يحمل هذا الطرح لكان اجدى واقوى.

والواضح تماما ان الفنان لديه الهوس في التجريب والحرية المطلقة في الخط والذي يعتمد على القدرة والامكانية العالية في التنفيذ القوي ونستطيع ان نقول بان هذا المعرض له خصوصية كبيرة على صعيد الطرح والتنفيذ المتسم بالخبرة العالية المدروسة.

رحيل جميل حتمل

جميل حتمل، الكاتب الشاب والانسان، الذي طاف مبكرا ارجاء هذا العالم بحثا عن مستقر، ساهم في العديد من المنابر العربية الثقافية.. داخل الوطن العربي وفي اوروبا.. حيث وجد هذا الشاب النحيل الذي ضم في صدره قلبا عليلا لكنه مفعم بالحب والوفاء اصدقاء ومحبين من مختلف المستويات والاعمار، وبذات عرف عن امثاله كتب القصة القصيرة والنقد.. والمقالة الصحفية، وكانت له اسهامات مهمة في الدستور الثقافي..



الادب النسائي في بريطانيا

لندن ـ بقلم ابراهيم درويش

اعلن في العاصمة البريطانية لندن عن جائزة ادبية قيمة متخصصة في الادب النسائي، والجائزة التي تقدر قيمتها بـ ٣٠٠ الف جنيه استرليني (٤٥٠ الف دولار)، اي اكثر من قيمة جائزة البوكر التي تعد اعلى جائزة ادبية في بريطانيا، مدعومة من شركة افلام ميتسوبيشي اليابانية.

وحسب لوائح الجائزة، فان الطاقم الذي سيشرف عليها هو من النساء فقط، ويقول بعض المعلقين ان الاسباب الداعية الى ذلك تتمثل في حجم الظلم الذي الحقه الرجال بالابداع النسائي في بريطانيا، حيث يتصدر الادباء الرجال قوائم الجوائز ويفوزون بها.

ويقف وراء هذه المغامرة الجديدة التي سيطلق عليها اسم جائزة «يو ان اي»، مجموعة من النساء الاعلاميات والروائيات البارزات في المشهد الثقافي البريطاني مثل الليدي هاو، جيليان شيفارد، ليز كالدار، سارة دونات، ماجوري مالوم، ويلوي توينبي.

صدى الجائزة:

كان صدى الاعلان عن الجائزة في الاوساط الادبية مليئا بالدهشة والتعبيرات الساخرة، ورأى كثيرون ان الشعار المرفوع ليس اكثر من فقاعات بارزة على السطح تختفي فيها الحقيقة الادبية التي تشترك فيها المرأة مع الرجل على قدم المساواة.

ففي برنامج المحطة الثانية للتلفزيون البريطاني «العرض الاخير» الذي تقدمه الناقدة الادبية سارة دونانت، ناقشت مجموعة النساء التي تقف وراء العملية الاسباب التي ادت الى الاعلان عن الجائزة، والتي تلخصت في «الظلم الكبير» الذي اوقعه الرجال وتعاملهم «غير الجاد» مع الادب النسائي، اضافة الى عدم قدرة الرجل على رؤية الماهية التي تتحرك فيها الكاتبة في عالمها النسائي.

ويرى المعارضون للجائزة انها ستعمل على خلق اطار شللي خاص بالنساء، وان ما تدعيه المجموعة المسؤولة عنها ما هو الا قشور تخفي وراءها رؤية عنصرية تعمل على التفريق بين الاجناس على اساس ذكر وانثى، لا على اساس الابداع الادبي وقيمه الاساسية.

ويطرح الداعون الى رفض التعامل مع الجائزة مسارا بديلا يعمل على قراءة الحركات النسائية ومعركتها لتحقيق المساواة مع الرجل، والتي حققت الكثير للمرأة في مجال العمل والاحتراف، وبالضرورة في ميدان المنافسة في الابداع الادبي.

فالرواية مثلا كانت احد الميادين الهامة التي وجدت فيها المرأة صورتها، واكدت قدرتها على خلق الاجواء واختراع لغتها الخاصة بها وتصوير عوالمها الداخلية، علما بان قائمة المبدعات في المشهد البريطاني كبيرة، وتمت الى تراث الاخوات برونشي، جين اوستن، فرجينيا وولف، جورجيت اليوت، وماري كسكل، وغيرهن.

رأي نسائي مخالف

يبدو ان «شلة» الجائزة لم تقرأ ما اوردته فرجينيا وولف عام ١٩٢٨ في محاضرتها المعروفة غرفة خاصة التي على عكس ما تدعيه هؤلاء الكاتبات لم تقم ببلورة رؤية انثوية فيها، بقدر ما اتجهت اتجاها يلوم المرأة ويصور الرجل على انه انسان مظلوم.

وترى وولف ان المرأة قامت بتذكير بنات جنسها بالنجاحات التي حققتها المرأة على صعيد العمل، والحقوق التي اصبحت جزءا من تراث المرأة في الغرب، مثل حق التصويت، والتدريب المهني، والملكية، والعائلة الصغيرة غير الممتدة، لدرجة اصبح فيها الرجل حسب تعبير وولف «عبيدا للنساء»، وطالبت النساء بالتوقف عن الشكوى والعويل حسب تعبيرها.

وعلق ناقد ادبي في صحيفة التايمز على الجائزة والاعلان عنها مع بداية الاعداد لجائزة البوكر بقوله ان النساء فقدن القدرة على دخول سباق التنافس على رواية هذا العام.

غير ان قراءة بسيطة لمشاركة النساء في الجوائز الادبية، تثبت عكس الرؤية الساخرة التي طرحها معلق التايمز الادبي، خاصة وان دور المرأة في جائزة البوكر معقول الى حد كبير، سواء كان ذلك بدخول لجنة التحكيم، او من ناحية الاعمال الادبية المشاركة.

وسبق ان اختارت البوكر عبر تاريخها الطويل اسماء نسائية لامعة مثل نادين غورديماير، سينالوب، فيزجيرالد، انيتا برونكير، وكيري هولم، كما ان عدد النساء اللواتي دخلن قوائم الترشيح لدى الجائزة يصل الى ٥٨ اسما، مقابل ٨٥ اسما للرجال.

ولا تقتصر منافسة المرأة الادبية للرجل على عالم الجوائز فقط، وانما وصلت الى قائمة الكتب الاكثر مبيعا التي تتصدرها عادة اعمال نسائية مثل رواية «الاوز المتوحش» في العام الماضي للكاتبة الصينية يونغ جانغ، اضافة الى اعمال كاترين كوكسون، ماري ويزلي، وجوانا ترولوب، كما حققت مارغريت تاتشر رئيسة الوزراء البريطانية السابقة في مذكراتها ارقاما قياسية من ناحية الاعمال النسائية غير الروائية.

وتؤكد هذه الاسماء ان المرأة الكاتبة تمارس حقوقها وابداعها بعيدا عن تفرقة مزعومة، وان دور النشر تتعامل مع الابداع الادبي على اساس القيمة والمضمون.

ويمكن رد الدعوة الى انشاء جائزة ادبية خاصة بشبكة النساء، الى حقيقة ان الاديبات يكتبن عادة اعمالهن الروائية بلغة جميلة، لكنها قد لا تصل الى درجة الابداع الذي يؤهلها لمنافسة اعمال الرجال في معركة الجوائز، ويقدم نقاد بريطانيون سببا معقولا لهذه الدعوة، وهي ان الحركات الانثوية التي نشأت في الولايات المتحدة بدأت اثارها تظهر بشكل واضح على الحياة الادبية في بريطانيا.

ويبدو ان لعنة وولف التي قالت ان النساء حصلن على النقود والبيوت والوقت الكافي لكتابة روايات رومانسية، في الوقت الذي بات فيه الرجل جزءا من طبقة مسحوقة يعمل طوال النهار ويكتب رواياته بالليل، ستلاحق هذه الجائزة.

ويرى محلل ادبي ان الرجال هم الاولى بالشكوى من جحيم الحقوق التي حصلت عليها المرأة على حساب الرجل وتفرغه لابداعه، مشيرا الى ان جائزة «يو ان اي» كان الاولى ان تاتي من الرجال لا من النساء.

ويضيف الناقد الادبي نفسه ان شركة «ميتسوبيشي» اليابانية كان عليها ان تتاجر باسمها من خلال اعانة دور النشر التي تعاني من نقص الاموال التي تساعدها على تكملة مشوارها في التعامل مع الابداع الادبي على اختلاف اجناسه.

وقد لوحظ كيف دخلت رواية الكاتبة كارول شيل «مذكرات حجر» في العام الماضي القائمة الاخيرة لجائزة البوكر من خلال دار نشر غير معروفة تكافح من اجل التواصل مع معطيات الحياة المعقدة.

جائزة «يو ان اي» تطرح مسألة التفرقة الجنسية باسلوب يحمل جميع المراقبين على الاعتقاد بان نفاقا اجتماعيا يقف وراء هذه الجائزة. فالتفرقة على عدم شرعيتها ليست نهاية العالم، والاطار المطروح للحكم على العمل الادبي ليس ذلك الذي يعمل على رؤية الكاتب وفحص جنسه، بقدر ما يتعامل مع الكتابة وماهية الاسلوب المستخدم، والرسالة التي سعى العمل الى توصيلها.

وعلى العكس فان جائزة «يو ان اي» هي «اعلان هزيمة» لحركات النساء في بريطانيا فهي باعلانها ان الجائزة هي «جزيرة نساء» فقط، تكون رفعت الراية البيضاء، امام اعمال ادبية مكتوبة من قبل الرجال.

وعلى خلاف التوقعات، فان جائزة البوكر هذا العام اعلنت اسماء نسائية ضمن قائمتها النهائية، مما يشير الى ان الجائزة لم تلتفت الى مثل هذه الدعوة، او انها ارادت التأكيد لـ«سارة دونانت» او «ماجوري مولام»، انها ليست ضد ابداع المرأة مهما كان.

بازار عربي

قصة قصيرة

«قد يلعب الاطفال او قد لا يلعبون، ولكن الغول سيأتي في كل حال»



جيمس جويس ■ ترجمة: غازي مسعود

شارع نورث ريتشموند شارع معتم هادىء تماما الا ساعة انطلاق تلاميذ مدرسة الاخوان المسيحيين بعد الدوام. لتنتصب في النهاية المغلقة للشارع، منزل مهجور مكون من طابقين. بدا المنزل الذي تحيط به قطعة ارض مربعة، معزولا عن بقية منازل الجوار. وواجهت المنازل الاخرى، التي تفخر برغد عيش سكانها، بعضها بعضا بهدوء.

كان قسيس الحي، ساكن منزلنا السابق، قد مات في غرفة الرسم الخلفية من هذا المنزل المهجور. علق الهواء العفن من طول اغلاق المنزل، بكل الغرف، وتناثرت اكوام من الورق القديم في غرفة القمامة الصغيرة الملحقة بالمطبخ. وبين اكوام الورق وجدت بضع كتب ورقية الغلاف، صفحاتها مجعدة رطبة: «رئيس الرهبان» لوالتر سكوت، (العشاء المقدس)، و (مذكرات فيدوك) اعجبني الكتاب الاخير لان اوراقه صفراء. في حديقة المنزل الخلفية القفرة وقفت شجرة تفاح، وبضع شجيرات متكاثرة بغير انتظام ووجدت اسفل احداها منفاخ العجلة الصدىء لساكن منزلنا السابق. اشتهر القسيس بالاحسان: فقد اعلن في وصيته انه يترك جميع امواله الى المؤسسات الخيرية، والاثاث منزله الى اخته.

عندما حلت ايام الشتاء القصيرة، بدأ الغسق يهبط قبل ان نكون انهينا تناول العشاء. وعندما التقينا في الشارع لاحت المنازل هادئة جدا. غدا فضاء السماء فوقنا قرمزي اللون. وباتجاه السماء رفعت مصابيح الشارع اضواءها الخافتة. لسعنا الهواء البارد، ولعبنا الى ان لمعت اجسادنا. رجع الشارع الصامت صدى صرخاتنا حاد بنا مجرى لعبنا الى الازقة الموحلة المظلمة خلف المنازل. نلقانا دروع قبيلتنا من الاكواخ الى الابواب الخلفية للحدائق التي كانت تقطر مطرا. تصاعدت الروائح الكريهة لحفر الرماد. دخلنا اصطبلا عفنا فوجدنا حوذيا يمسد ويمشط حصانه، او يبعث الموسيقى من رسنه وهو يعبث به وعندما عدنا الى الشارع وجدنا اضواء المطابخ قد ملأت نواحيه. وكنا اذا شاهدنا عمي يسير الى زاوية الشارع نختبىء حتى يصل امنا الى منزله. اما اذا ظهرت شقيقة ماجنان، على درج منزلها، تدعوه الى شرب الشاي، راقبناها لنعرف ان كانت ستبقى خارجا او ستدخل. فاذا بقيت خارجا تركنا مخبأنا وسرنا الى درج منزل ماجنان بحذر. وقفت بانتظارنا وجسمها واضح المعالم لانعكاس الضوء عليه من الباب نصف المفتوح. هف ثوبها لما حركت جسدها ومن جانب الى جانب تمايل شريط شعرها.

وكل صباح اعتدت الاستلقاء على ارضية الردهة الامامية لراقب بابها. احتطت بسحب مصراع النافذة مقدار انش من اطار الباب حتى لا تشاهدني. عندما شاهدتها تهبط الدرجة مغادرة قفز قلبي وركضت الى القاعة في الداخل فحملت كتبي وتبعتها لم ادع جسدها البني يغيب عن ناظري، وعندما اقتربنا من نقطة افتراقنا، سارعت من خطوي وتجاوزتها. وتكرر هذا الامر صباحا بعد صباح. لم اكلمها ابدا الا ببضع كلمات عابرة، ومع ذلك اصبح مجرد ذكر اسمها يغلي الدم في عروقي.

صحبني خيالها حتى في اكثر الامكنة منافاة للرومانسية. في امسيات السبت، اعتدت صحبة عمتي في مشوارها للتسوق. ووجب علي حمل بعض الرزم. مررنا في الشوارع المتوهجة مصطدمين برجال سكارى ونساء يتفاوضن على اسعار البضائع. سمعنا شتائم العمال، والنداءات العالية لصبية الدكاكين الذين وقفوا يحرسون براميل الخمرة. والاغاني الصاخبة لمطربي الشوارع الذين كانوا يرددون اغنية دونوفان روسا «تعالوا جميعا» او اغنية شعبية عن مصاعب وطننا. اندمجت كل هذه الضوضاء في معنى واحد من معاني الحياة بالنسبة لي: تخيلت نفسي احمل كاسا، بسلام، بين حشد من الاعداء. وغالبا ما امتلأت عيناي بالدمع (لم ادر لماذا)، واحيانا بدا لي ان دفقا من قلبي يغمر صدري. لم افكر في المستقبل الا قليلا. لست واثقا ان كنت سأحادثها ابدا ام لا، وحتى لو كلمتها فهل سأستطيع بثها نجواي. اصبح جسدي مثل قيثارة، واصبحت كلماتها وتلميحاتها مثل اصابع تعزف على اوتارها.

ذهبت، ذات ليلة، الى غرفة الرسم الخلفية التي مات فيها القسيس. عم الصمت المنزل في تلك الامسية الممطرة المعتمة. من خلال لوح نافذة زجاجي مكسور سمعت ارتطام المطر بالارض، وتراقصت، بلا توقف، بضع رذاذات ماء فوق السرير المغبر. من بعد تسللت اسفل بضع شعيعات لمصباح او نافذة مضيئة. بدا لي ان كل حواسي تريد الكشف عن نفسها. وشعرت انني على وشك الانزلاق منها، ضغطت راحتي معا بقوة حتى ارتعشتا، وغمغمت، عدة مرات: يا حبي، يا حبي.

واخيرا كلمتني.. منذ وجهت لي كلماتها الاولى اضطربت فلم ادر بم اجيبها. سألتني: اتزمع الذهاب الى البازار العربي؟ نسيت ان اجبت نعم او لا. قالت: «سيكون بازارا رائعا، اود لو اذهب اليه».

سألت: «ولم لا تذهبين»

فيما تكلمت ادارت وادارت اسورة حول معصمها. قالت انها لا تستطيع الذهاب لانها ستعود الى ديرها ذاك الاسبوع. في هذه الاثناء تشاجر شقيقها مع صبيين اخرين حول قبعاتهم، فوجدت نفسي وحيدا عند سياج بيتها. امسكت احد الاعمدة الحديدية وامالت براسها نحوي. اضاء ضوء المصباح المقابل لبيتنا عنقها الابيض المستدير، فشعرها المسترخي حول عنقها، وسقط لينير يدها المسكة بالسياج. غمر الضوء جانبا من ثوبها واريف لينساب على النيل الابيض لمعطفها. تراءت بهية وهي تقف هناك باسترخاء.

قالت: «من الممتع لك ان تذهب»

قلت: «اذا ذهبت فسأحضر لك شيئا».

ويا للحماقات العديدة التي ارتكبتها بعد ذلك المساء والتي شتتت افكار يقظتي ومنامي! تمنيت لو ابيد الايام المملة التي فصلتني عن البازار. اغتظت جدا من واجباتي المدرسية، اثناء الليل، في غرفة نومي، واثناء النهار، في غرفة الصف، هل طيفها بيني وبين الصفحة التي جاهدت لقراءتها. وكلما تمتعت روحي بالصمت تسللت الي حروف كلمة «عربي» وغمرتني بسحر شرقي فتان. طلبت ان يسمح لي بترك المنزل والذهاب الى البازار ليلة السبت.

فوجئت عمتي واملت ان لا يكون طلبي مجرد ذريعة للخروج من البيت. اجبت بضع اسئلة في غرفة الصف. راقبت وجه مدرسي ينقلب من اللطف الى الصرامة، وتمنى ان لا تعني اجاباتي بداية كسل. لم استطع جمع شتات افكاري. لم اطق صبرا على جدية الحياة التي بدت الان، وهي تمنع علي رغبتي، لعبة طفل بشعة وحشية.

في صباح السبت ذكرت عمي باني ارغب الذهاب الى البازار في المساء. اجابني باقتضاب وهو يبحث عن فرشاة قبعته عند باب الخروج:

- «نعم يا بني، اعرف ذلك»

وفيما كان لا يزال في حجرة الجلوس لم استطع الذهاب الى الردهة الامامية كي اطل من النافذة. شعرت ان مزاج البيت سيىء فغادرته ببطء الى المدرسة. لم يرحمني ثقل الهواء، واوجسني قلبي.

عندما عدت الى المنزل في المساء لم يكن عمي قد اب اليه. على كل حال لا يزال الوقت مبكرا. جلست، لبعض الوقت، محملقا بالساعة، وعندما بدأت دقاتها تستفزني تركت الغرفة حررتني الغرف الفارغة الباردة المظلمة العالية السقف فرحت اغني من غرفة الى غرفة. شاهدت اصحابي، من النافذة، يلعبون في الشارع.. وصلتني صرخاتهم ضعيفة غير مميزة. ولما اسندت جبتي على الزجاج البارد نظرت الى البيت المعتم حيث تعيش. ربما انني وقفت هناك لساعة، ولم اشاهد شيئا الا ما تخيلته من قوامها المكسو بثوب بني، ومن جيدها الذي مسه ضوء المصباح بلطف. كما مس يدها المسكة بالسياج ونيل معطفها. عندما هبطت الدرج مرة اخرى وجدت السيدة مرسيه تجلس قرب المدفأة، والسيدة مرسيه ارمل عجوز مهذارة تقرض اموالها مقابل رهن وتجمع الطوابع البريدية المستعملة لسبب خفي. وجب علي تحمل نميمتها وهي تشرب الشاي. استطال وقت العشاء لاكثر من ساعة، ولم يعد عمي. وقفت السيدة مرسيه لتغادرنا، معربة عن اسفها لعدم استطاعتها الانتظار بعد، رغم ان الساعة بلغت الثامنة. ورغم انها لا تحب التأخر ليلا، لان هواء الليل يضر بصحتها وحالما غادرتنا بدأت اذرع الغرفة جيئة وذهابا محكما اطباق قبضتي. قالت عمتي:

- «اخشى انه يجب عليك ان تتخلى عن فكرة الذهاب الى البازار هذه الليلة من ليالي الرب».

عند تمام الساعة التاسعة سمعت المزلاج يفتحه عمي. سمعته يتحدث الى نفسه.. وسمعت صوت تأرجح منضدة قاعة الجلوس عندما اصطدم به معطفه الثقيل. عندما بلغ من عشائه النصف سألته ان يعطيني النقود كي اذهب الى البازار. واضح انه نسي الامر اذ قال:

- «الناس في سررهم الان. وقد نالوا الان من النوم قسطا».

لم ابتسم. خاطبته عمتي بحماسة:

- «الا يمكنك اعطاءه النقود؟ دعه يذهب، لقد اخرته بما فيه الكفاية».

اعتذر عمي لنسيانه امري، وقال انه يؤمن بمثل قديم يقول: «عمل عمل بدون لعب يحيل جاك ولدا غبيا». سألني عن المكان الذي سأذهب اليه، وبعد ان اخبرته للمرة الثانية سألني ان كنت اعرف القصيدة المعنونة «وداع العربي لجواده المطهم». في لحظة مغادرتي المطبخ كان قد ابتدأ بالقاء الابيات الاولى من القصيدة امام عمتي.

فيما كنت اتأرجح الى شارع بكنجهام، امسكت بالنقود في راحتي. اعاد لي مشهد الشوارع المزدحمة بالمتسوقين والزاهية بمصابيح الغاز سبب رحلتي. جلست على مقعد في عربة من عربات الدرجة الثالثة لقطار خال من الركاب. بعد تأخر غير محتمل تحرك القطار مغادرا المحطة ببطء. زحف قدما بين بيوت مهدمة وفوق النهر المتلألىء. في محطة وستلاند رو اندفع جمهور من الناس الى ابواب العربة، لكن العتالين دفعوهم الى الخلف قائلين ان القطار خاص برواد البازار. بقيت وحيدا في العربة العارية. بعد بضع دقائق توقف القطار امام منصة خشبية نصبت بارتجال. خرجت الى الطريق. وعندما نظرت الى عقارب ساعة مضاءة وجدت ان الوقت قد بلغ العاشرة الا عشرة دقائق. امامي شمخت بناية كبيرة كتب على جدارها الاسم السحري.

لم اجد باب الدخول الذي سيكلفني عبوره ستة بنسات. ولخوفي ان يغلق البازار ابوابه سارعت فدخلت بابا دوارا مناولا رجلا بادي الارهاق شلنا كاملا. وجدت نفسي في قاعة كبيرة طوقها حتى منتصف ارتفاعها معرض. وتقريبا كان نصف الاكشاك قد اغلق، وعم الظلام نصف القاعة. خبرت مثل هذا الصمت يعم الكنيسة بعد الانتهاء من الصلاة. سرت مرتعدا الى المركز من البازار. وهناك اجتمع قلة من الاشخاص عند الاكشاك التي ظلت مفتوحة. امام ستارة كتبت عليها عبارة «المقهى الطروب» بمصابيح ملونة. وقف رجلان يحصيان نقودهما فوق صينية. اصخت السمع الى صوت العملة ترتطم بالطبق.

متذكرا بصعوبة سبب مجيئي ذهبت الى واحد من الاكشاك وتفحصت مزهرية من البورسلان وطقما من فناجين الشاي زانته الورود. عند باب الكشك وقفت سيدة شابة تتكلم وتضحك مع سيدين شابين. ميزت لهجتهم الانجليزية، وسمعت بالكاد محادثتهم.

- «اوه. انا لم اقل مثل هذا الشيء ابدا».

- «اوه. ولكنك قلته».

- «اوه. ولكني لم اقله».

- «الم تقل ذلك؟».

- «نعم، لقد سمعتها».

- «اوه، لا بد وانكما..».

وعندما لحظتني السيدة جاءت الي وسألتني ان كنت ارغب بابتياع اي شيء. لم تشجعني نغمة صوتها، بدا لي ان حديثها معي لا يعدو واجب المهنة. نظرت بضعة الى الجرار الكبيرة التي انتصبت واقفة، كحراس شرقيين، عند كلا المدخلين المظلمين للكشك، وغمغمت:

- «كلا، شكرا».

بدلت السيدة الشابة موقع احدى المزهريات، ورجعت الى الشابين. عادوا الى الحديث بنفس موضوعهم السابق. لمرة او مرتين نظرت الي السيدة من فوق كتفها.

تسكعت امام كشكها عارفا ان بقائي هناك بلا فائدة ولا يجعل اهتمامي باوانيها اكثر حقيقة. استدرت مبتعدا ببطء، وسرت الى منتصف البازار. في جيبي جعلت اسقط البنسين فوق قطعة الست بنسات. من مؤخرة المعرض سمعت صوتا يعلن اطفاء الاضواء.

وغدا الجزء العلوي من القاعة، الان، مظلما تماما. محملقا في الظلام رأيت نفسي مخلوقا تسوقه وتهزأ به التفاهة، واشتعلت عيناي غضبا وكربا.

(المصدر: «اقرن من القصص القصيرة»، جمعها وقدم لها ايدن ديجنز، جوناثان كيب برس ١٩٧٧)

نقد مسرحي

«سلام يا سلام»

هــــذه حصتكم.. فأين حصتنـــــا!

نازك الاعرجي

لا نذهب الى المسرح لكي نتعظ، ولا لكي نزداد حكمة..

ولا نذهب الى المسرح لكي نتعلم ولا لكي نزداد علما..

نذهب الى المسرح، اولا وقبل كل شيء لكي نشبع غريزتنا الدرامية. وبذلك نشبع حاجتنا الى الافصاح والتماهي، فنحقق التسلية والترويح.

نذهب الى المسرح لكي نشاهد اناسا على قدر من الموهبة يعوضونا عن دور المتفرج الذي نمارسه. بينما واقع الحال يفترض ان نكون مشاركين لاولئك الموهوبين في الطقس المسرحي.

هامش:

المسرح كما يعرف دارسوه تطور عن طقس ديني.. فقد كان الكهنة بعد تقديم الجزء الصارم منه، والمتعلق بتمثيل بعث الاله الخصب من العالم السفلي، واعلان استتباب الحياة لعام قادم آت، يمنحون العامة حرية الاحتفال بهذه المناسبة. بعيدا عن صرامة طقوس المعبد. وكانت طقوس العامة عبارة عن انفلات شامل من صرامة قيود الحياة الدينية والاجتماعية، حيث ينطلقون في الشوارع والساحات، يرتجلون مشاهد للاحتفاء بالالهة المبعوث ويرقصون ويغنون ويشربون الخمرة ويشيعون الجنس وحيث يضعون تمثال الاله الخصب كانت تجري طقوس شبه مسرحية، حيث ينبري «المنشد» بالقاء قصيدة في تحية المناسبة، وما ان ينتهي الانشاد حتى يعود الحفل للانطلاق.

ولكن، في لحظة «تاريخية» ظهر شخص اخر الى جانب المنشد وجعل يحاوره، فابتكرت الدراما، ثم ظهر شخص ثالث فكان الحدث، وبذلك تهمشت حصة الجماعة، صاحبة الطقس الارتجالي فاصبحت «جمهورا متفرجا».

نحن نذهب الى المسرح لنشاهد اناسا منتخبين من قبلنا بفعل اختيارنا لهم دون غيرهم لكي ينوبوا عنا في اشباع حاجتنا الى التشخيص والتماثل مع شخصيات اخرى، وتحقيق المتعة الكامنة في هذا الاشباع متمثلة في التسلية والترويح.. وما انفعالنا مع الاحداث والشخوص الا تعبير رمزي عن فعلنا الغائب في المسرحية وادوارنا المفترضة فيها: «الافصاح والتماهي».

وبالطبع، يختلف «الترويح» باختلاف الاشخاص والامكنة والازمنة والكتل الجمعية، وبالطبع الثقافة الموروثة وتعبيراتها السائدة. فقد يقتصر عنصر الترويح على «الافصاح» تحت ظل انظمة شمولية صارمة، فتغدو كلا سيكيات غاية في الجدية مصدر جذب «هائل» للجمهور.

يقال ان مسرحية هاملت لاقت اقبالا منقطعا عند عرضها في رومانيا في اواخر سنوات حكم شاوشيسكو. فقد كان الجمهور يرتاد المسرح لكي يستمع الى عبارات مثل: «في هذا ما ينبىء بانفجار غريب في دولتنا» او «الدانمرك سجن» او مقولة هاملت الشهيرة «روح ابي تحت السلاح.. ليس كل شيء على ما يرام».

وقد يقتصر عنصر الترويح على «التماهي» فتغدو الميلودرامات مصدر جذب جماهيري..

ولكن، ومهما يكن من امر فان المسرحي لكي يكون «ابن زمانه» لا بد له من تقديم الترويح الممكن في الزمان والمكان المحددين مقترنا «بالضرورة» بالاشباع الملح للغريزة الدرامية للمجموعة المتلقية في ذلك الزمان وذلك المكان. وبديهي ان الغريزة الدرامية مركب من عوامل متطلبة عديدة.

فعندما نقول ان الجمهور يجد لدى المسرحي تعويضا عن دوره المغيب في الطقس المسرحي، فهذا يعني انه سيجد لديه «في المسرحية» الاشباع الكافي عن المشاركة في الحكم على القضايا المصيرية الراهنة في عصره، والتعبيرات الفكرية والتجسيدات الفنية الملائمة. وبالتالي الترويح الناتج عن ازاحة التوترات الناجمة عن الحاجة الملحة لهذه الاباحات.

ومن حق الجمهور على الفنان ان يبحث عن السبل الكفيلة بتحقيق جزء مهم من هذا الاكتفاء المتطلب. واذا لم يتحقق هذا الاكتفاء فان العلاقة ما بين الطرفين لا بد ان تسقط في خلل يؤدي بالعملية المسرحية الى الانحراف الذي قد يؤدي الى فصم العلاقة بينها وبين المتلقي. وبالطبع قد لا يعني ذلك انصراف الجمهور - بالضرورة - فقد لا يجد الجمهور بديلا مناسبا فيقبل على المسرح بدافع هامش، هو التسلية العابرة. وهذا امره قد لا يضر بالعملية الانتاجية، تجاريا، ما

الاموال، ولكنه يضر بالمشروع المسرحي، وهذا امر لا بد ان يعني الفنانين الحقيقيين. اولئك الذين تقترن موهبتهم بالوعي الفكري والفني.

لعل هذه المقدمة تبدو مطولة اكثر مما ينبغي للحديث عن مسرحية «سلام يا سلام» تأليف واخراج هشام يانس ونبيل صوالحه.

يقال في الاعلان للترويج للمسرحيات الكوميدية: «ساعتان من الضحك المتواصل». نعم، لقد كانتا بالفعل، ساعتين من الضحك المتواصل. ولكن، ما الذي رشح عن مشاهدة هذه المسرحية.

قدمت المسرحية في اطار عرض تاريخي للقضية الفلسطينية منذ القدم وحتى اليوم. وقد قدم العرض التاريخي في اطار كوميدي، على هيئة لوحات لا تتصل ببعضها البعض بنائيا، بل بواسطة الكورس الذي يقدم اللوحة من خلال «الرواية المنفصلة». وفي الواقع فقد كان «الكورس - الراوي» يقدم الواقعة التاريخية كاملة، اما المشهد المسرحي الذي يلي التقديم فقد كانت مهمته «تجسيد» ما رواه الكورس تجسيدا كوميديا. وقد كان واضحا ان اختيار «يانس صوالحه» لهذا القالب المسرحي، انما يهدف الى تحرير المسرحية «وفي الاساس لانهاء» من الثقل المأساوي الذي قد ينتج عن البناء المسرحي المتكامل العناصر. فكان التفتيت مهربا من الجدية، على الرغم من انه قد يبدو للوهلة الاولى الباس الجد لبوس الهزل.

بوسعنا ان نزعم ان المسرح كان دائما متفردا من بين جميع الانماط التعبيرية في الادب والفن - في قدرته على المواجهة والافصاح والاحتجاج. فهذه ليست بعضا من صفاته، وانما هي صميم سماته، بل ومبرر وجوده الوحيد. ان نقد السائد ورؤية المستقبل ببصيرة نافذة هما قطبا الفاعلية المسرحية. فما الذي قدمته مسرحية «سلام يا سلام» على هذا الصعيد.

يفترض بالوسائل التعبيرية الجنابة التي اعتمدها «يانس صوالحه» كالغناء والموسيقى والتشخيص الحساس والقفشات الذكية، يفترض بذلك كله ان يصل بالجمهور الى حدود تبلور موقف عمل على انضاجه الفنانات واتخذا من الوسائل السابق ذكرها اطارا لتجسيده، موقف جمعي للجمهور المتلقي مدمج بموقف الفنانين باعتبارهم بديلا عن الجمهور، مستأثرين دونه بالتعبير الطقسي عن قضية مشتركة.

فما هو هذا الموقف؟

كيف انتقدت المسرحية السائد؟

وكيف رأت، وبأية بصيرة البديل المستقبلي؟

اسئلة لا بد منها والا، تكون العلاقة الوحيدة بيننا كجمهور وبين العمل المسرحي المعروض علاقة شراء ساعتين من الضحك المتواصل!

في تقديرنا ان المسرحية لم تدفع اطلاقا نحو بلورة موقف من مسألة التسوية، فهي في الاساس لم تضع في حسابها نقد عناصر التسوية بل جعلت تلك العناصر موضوعا للتندر واطارا لابراز الموهبة الاستثنائية لبطلي المسرحية في التشخيص وتقليد الشخصيات العامة. وعلى ذلك فمن العبث البحث عن رؤية مستقبلية، فالمسرحية بكاملها محدودة بوظيفة اساسية هي تأطير قدرات «يانس - صوالحه». ولذلك فقد خرج الجمهور وقد ضحك طويلا، واستمتع بالاداء المدهش لبطلي المسرحية وبالحضور المريح لامل يباس وبالتناسق الجميل بين المشاهد والفواصل الغنائية والموسيقية، الا انه خرج خالي الوفاض تماما من كل ما يمكن ان يشجعه او يدفعه الى اتخاذ موقف من القضايا الاساسية - بل المصيرية - التي اتخذتها المسرحية موضوعا لها. وقد كان للاغراق في التجسيد الكوميدي للوقائع والمواقف والاحداث ان حال دون تكثف موقف تأملي لدى المشاهدة ويعمل على مستويات وعي اكثر عمقا من التلقي المباشر.

ان ما ارشح حقيقة عن مشاهدتنا لمسرحية «سلام يا سلام» هو القفشات الذكية والتقليد المرهف للشخصيات العامة، والموقف «الساخر» الفلم والفضفاض والبعيد جدا عن مستويات الوجع التي تمسها الموضوعات والمواقف المعروضة في وجدان الجمهور المتلقي خارج المسرح «في الحياة». في المحصلة النهائية كانت المسرحية عرضا لحصة الفنانين انفسهم، وبخاصة الثنائي بطل العمل، فهل من التجني ان نسأل: فاين حصتنا نحن الجمهور؟!

عرضته لجنة السينما في شومان

الفيلم الفرنسي «النقود»

الاسلوب الصارم والتعبير المختزل



عدنان مدانات

عن قصة للكاتب الروسي ليون تولستوي يستوحي المخرج روبرت بريسون احد المخرجين المميزين في السينما الفرنسية في الستينات فكرة فيلمه الهام «النقود» والفيلم من انتاج عام ١٩٨٢ ولكنه يكتسب دلالة معاصرة وقيمة مضمون تتأكد مع الزمن والفيلم يدور حول عالم المال ولكن لا باعتبار المال محركا للاقتصاد فقط بل باعتباره قيمة من القيم الاساسية في المجتمع وباعتباره عاملا مهيمنا في المجتمع الرأسمالي يؤدي الى خلق وتكريس نوازع الشر في الانسان الذي يمكن ان يتحول الى مجرم يسعى للحصول على النقود بكافة الوسائل غير الشريفة.

تبدأ احداث الفيلم بعملية تصريف اوراق نقد مزيفة يقوم بها تلميذا مدرسة من اصول عائلية برجوازية ويكتشف صاحب محل للتصوير ان النقود التي دفعها التلميذان مزورة فيتخلص منها بدوره عن طريق دفعها لشخص ثالث بهذه البداية يفتتح المخرج فكرته فالنقود وحتى المزورة منها تحتفظ بقيمتها وتبقى قابلة للتداول طالما لم تقع في ايدي الشرطة والنقود هي محرك الفعل الاجرامي بداية وما ينتج عنه من افعال اشد ضراوة.

الشخصية المركزية في الفيلم هي شاب يقع ضحية لترويج العملة المزورة دون ان يكون له دور في العملية. ويصبح متهما ويحكم عليه نتيجة شهادة زور. ويقضي في السجن فترة يخسر فيها كل شيء وحتى زوجته التي تقرر الانفصال عنه ولا يعاني داخل السجن من انواع العذاب الذي يمارس عليه ويعاني من القهر نتيجة الظلم الذي وقع عليه فهو سيتحول لاحقا الى مجرم شرس يرتكب جرائمه الدموية باعصاب باردة.

ورغم هذا الاطار الحدثي للفيلم بما يتضمنه من جرائم مختلفة وتحقيقات وسجون فان المخرج لا يجعل من فيلمه بوليسيا ولا يبحث عن الحبكة المشوقة والاثارة بل على العكس من ذلك فهو يخفف الى حد كبير من المواد الحديثة التي تسرد التفاصيل فلا يعرض على المتفرجين الا الخاتمة او خلاصة الحدث كمعلومة موجزة عن حدوثه. بالمقابل فان المخرج يلقي في فيلمه نظرة هادئة ولكن عميقة الغور على الظاهرة التي يتحدث عنها بوصفها جزءا من حياة وتكوين مجتمع او نظام اقتصادي.

هذا التكثيف او الايجاز هو جزء من الاسلوب الذي تميز به المخرج بريسون عن غيره من المخرجين ففي اسلوبه ثمة صراحة واضحة في الاختيار وهو لا يعرض الا ما هو ضروري ومعبر وكمثال على هذا التكثيف نذكر نهاية الفيلم والتي قد تبدو للمشاهدين نهاية مبتورة اذا ما نظروا اليها من زاوية السينما التقليدية السائدة والتي تسعى للتشويق البصري والاثارة العاطفية والموعظة الاخلاقية في نهايات الاحداث.

فبعد خروجه من السجن يرتكب بطل الفيلم مذبحة بحق صاحب فندق وزوجته ويسرق منهما المال ولا يعرض المخرج تفاصيل المذبحة بل انه لا يبينها ابدا وكل ما يعرضه على الشاشة هو لحظة فتح الجارور للاستيلاء على النقود ولا يعرف المشاهدون عن حصول الجريمة الا لاحقا. اي في المشهد التالي الذي نرى فيه بطل الفيلم وقد التجأ الى منزل امرأة طيبة القلب تقرر حمايته رغم معرفتها بما فعله. وهي ستمنحه الرعاية والحنان. ولكن المجرم سيمارس ضدها وضد بقية افراد عائلتها مذبحة مشابهة لا نرى منها الا نتائجها. في المشهد الاخير من الفيلم نراه في احد المقاهي يشرب بتوتر كأس خمر ثم ينهض عن الطاولة ويتجه الى رجل شرطة ويبلغه انه من ارتكب المذبحة وهنا ينتهي الفيلم تماما. وهذه النهاية المفاجئة لا تهدف الى تبيان ان المجرم لقي عقابه بل تبلغنا انه تم فالمهم ليس تفاصيل الحدث بل جوهره. وهذه النهاية المفاجئة تبدو ايضا كنهاية مفتوحة على افق تكرار الاحداث التي شهدها الفيلم لانها احداث من صلب تركيبة المجتمع الذي يهيمن عليه المال ويساهم في تحديد بنيته الاخلاقية.

وستلاحظ ذات الاسلوب الصارم في المعالجة الاخراجية لمادة الفيلم والتي تركز اساسا على ثلاثة عناصر. هناك اولا اشخاص يبررون افعالهم باعتبارها افعالا طبيعية وسنرى ان القاضي نفسه يعثر بنفسه على الاسباب التخفيفية لتبرئة المتهم هناك ثانيا، المكان. فالمكان في الفيلم يلعب دورا هاما في التعبير عن فكرته. والمخرج يركز بخاصة على تفاصيل الامكنة الموحية: جدران ابواب مغلقة وابواب زنازين. نوافذ وشبابيك وممرات سجون. كما لو ان المخرج يريد بواسطة هذه الصور ان يلخص صورة المكان الاكبر، اي باريس. ولن يعكس من خلالها احساسه بالسجن الكبير الاعم. وهناك من ناحية ثالثة، الزمان، الذي يستخدمه المخرج مكثفا، عن طريق اختصار زمن حدوث الفعل بواسطة التعبير عنها بالاصوات والمؤثرات الطبيعية وهي اصوات يستخدمها المخرج لا بالتزامن مع كادر الصورة بل بموازاتها فتساهم في سرد الحديث والتعبير عنه وعن ابعاده الحسية.

فيلم «النقود» نموذج لسينما مختلفة تتحول فيها التقنيات الى لغة تعبير تذكرنا بالشعار الذي طرحه المخرج الفرنسي استروك مع بداية الموجة الجديدة في السينما وهو شعار الكاميرا القلم.





عبقرية اوسكار ويلد الفذة، بريطاني غريب

كتب جوريس كارل هيسمانس عام ١٨٩١ كخاتمة لروايته «هناك»، المثلة الحقيقية للتقنية الرمزية: «تتشابه اذناب القرون، كلها اضطراب وعكر».

في حين يشرف القرن العشرون على نهايته ويلقي بنظرة اخيرة على عالم يثيره تسارع تاريخه وهزيمة ايديولوجياته، يتبقى من اوسكار ويلد مؤلفات واسطورة، فلسفة وتراجيديا، والمثال الصحيح لطريقة في السيطرة على الحياة والقبول اقدر موجع.

كان الخضوع المتأخر لتظلم الفكر المسيحي موقفا غريبا عند ذاك الذي ظل اسطورة في منيحه للذكر، والذي عرف كيف يقدم للتعبير الدقيق عن اخلاق لاناس متفوقين عبر كتابته واعلميته المشهورة. استاذ ذو اخلاق عقلية وفنان لا مثيل له، لخص ببعض التعابير، اثناء حديث مع الكاتب الفرنسي اندريه جيد عام ١٨٩٥ ماساة وجوده: «وضعت عبقريتي في حياتي بينما لم اضع سوى قريحتي في كتاباتي».

ولد اوسكار فينغال اوفلاهيريت ويلس ويلد في دبلن بتاريخ ١٦ اكتوبر ١٨٥٤. والده جراح ايرلندي معروف ووالدته فرنسيسكا الجي شاعرة وكاتبة باسم مستعار: سبيرانزا. درس في ترينيتي كوليدج في دبلن ومن ثم في اوكسفورد حيث فاز بجائزة الشعر وتتلمذ على يد روسكين. في هذه المرحلة الم بزيارة ايطاليا واليونان التي عمقت عشقه للحياة القديمة وللوثنية. غدا باكرا جدا نظريته حول «الفن للفن» وتزعم تيار الحركة الفنية الانكليزية.

نشر عام ١٨٨١ ديوانا شعريا وتزوج عام ١٨٨٤ ونشر كتابه الامير السعيد، حكايات خرافية وعجائبية، في العام ذاته. ظهرت مؤلفاته الرئيسية خلال مرحلة قصيرة: جريمة لورد ارثور سافيل وصورة دوريان غراي عام ١٨٩١، ومسرحياته: مروحة السيدة ويندرمر وامراة دون اهمية عام ١٨٩٢، وسالومي التي كتبها بالفرنسية عام ١٨٩٣ واهمية التثبت عام ١٨٩٥ التي كانت اخر مسرحية له.

اتهمه المركيز كينسبري والد اللورد الفريد دوغلاس، باللواط: فاتهم الشاعر بدعوى وخسرها فحكم عليه عامين بالاشغال.

خرج من السجن ١٨٩٧ منهدا ومحطم المعنويات، فجاء لينهي حياته في البؤس في فرنسا حيث كتب نزهة سجن ريدنغ عام ١٨٩٨ ومات في باريس في ٣٠ نوفمبر ١٩٠٠ في شارع بو زار.

رقيب الاحترامية الفيكتورية

اذا كانت روعة اوسكار ويلد حياته الكاملة فمن الظلم احتقار مؤلفاته حيث تتالى المأساة والذهنية المتهكمة، فهي تعكس غرابة الكاتب؛ خصوصا ملهاته التي اتهمت خطأ بالتقليد بل هي في الحقيقة حرب على الاحكام المسبقة للمجتمع المخملي ومجاء للمجتمع الفيكتوري المتقنع ومس بالاحترامية الانكليزية.

لذلك من الخطأ اتهام اعماله بالسطحية او بالوقوف على التعبير عن نظريات شخصية حتى ولو برز كمحدث لبق من حيث الاسلوب كما كتب والتر بيتر عن دوريان غراي.

كان اوسكار ويلد عقلا فذا ومثقفا ورقيبا بشجاعة ودعابة لا مثيل لها، كما تشهد هذه الحكاية عنه: اجاب موظف الجمرك عام ١٨٨٢ وقد كان في سن ال ٢٨ عاما لدى زيارته لاميركا للقيام ببعض المحاضرات: «ليس لدي ما اصرح به سوى عبقريتي».

سيفرين جوف

الجولة السابعة من دوري الاضواء

شلال رمثاوي يغرق الكرمل وتصميم جزراوي يحرج شباب الحسين

كفرسوم يرص الصفوف لمواجهة الوحداتية والفيصلي يسعى لاجتياح القادسية

اغرق شلال اهداف رمثاوية مرمى الكرمل وتراقصت خمس كرات نظيفة في المباراة التي جرت على ملعب مدينة الحسن ليواصل الرماثنة تقدمهم نحو المواقع الامامية لفرق الصدارة.

وفي عمان صمم الجزيرة على احراج شباب الحسين وعالج محاولاته واوقف اطماعه عندما حسم المباراة لصالحه بثلاثة اهداف مقابل هدف.

اليوم يشهد ملعب مدينة الحسن مواجهة ساخنة يرص فيها فريق كفرسوم صفوفه امام الوحدات في الساعة الرابعة.

وفي عمان يسعى الفيصلي لاجتياح القادسية لكن هذا السعي يرافقه الحذر خوفا من المفاجاة.

الجزيرة / ٣
ش. الحسين / ١

اصر الجزيرة على احراج شباب الحسين ورد بالثلاثة على جزاء العابورة الذي افتتح التسجيل في الدقيقة (١٣) بعد ان غير ابو طعيمه اتجاه الكرة بيده ليولد هذا الهدف الحماس لدى الجزراوية خوفا من مواصلة امتداد شباب الحسين بسلسلة من الكرات لقد اعاد الصالحي تنظيم هجمات فريقه ومنح الضوء الاخضر للقطاطشة الصغير للتقدم الى جانب شقيقه وليد وتوغل سيمون من الميسرة وفضل رياض عزمي التراجع لاستلام كرات التل وخالد وبدوي وامجد ونجح في ذلك وتوفرت الكرات الامامية الى مراد ووليد وسرعان ما رد الجزيرة بالتعادل فقد نفذ مراد ضربة حرة واثناء انشغال دفاع شباب الحسين بحائط الصد استقرت كرة مراد على يمين الحارس هدفا جميلا. وهنا منح الجزراوية التفوق وتخطي العابورة وعصفور واللحام وزياد الحساني وشكلت الكرات الخطورة لكن نجاح وصفي وسامر وروحي وناصر في ابعادها حال دون تعزيز الهدف في وقت مبكر ولكن عاد الجزيرة وركز من هجماته وتناقل الكرات القصيرة العرضية وامام المرمى مرر سيمون الى عماد قطاطشة اخذها لنفسه وسددها على يسار الحارس.

ملامح الشوط الثاني جاءت افضل بكثير فقد ظهر التنسيق بين خط وسط شباب الحسين ونجح الدفاع في وقف الهجمات الجزراوية واعادة بناء هجمات اكثر خطورة وساند اللحام وزياد العابورة وصرصور. وهنا اجبر توفيق ورياض على التراجع خوفا من التفاضل العددي الذي ارهق التل وخالد وواجه الصرصور من جراء ذلك الريشة الذي نجح في السيطرة على الكرة ورد عليه سيمون بكرة مرت بجانب القائم وتاخر مراد في حسم كرة سيمون امام المرمى فابعدها الدفاع. ولكن شباب الحسين الذي هاجم لم يحسم طلعاته امام بوابة المرمى فكانت الفرصة مواتية لعكس هجمات جزراوية فاحت منها رائحة الخطورة. فقد وصلت كرة عرضية الى مراد غير المراقب مررها الى وليد قطاطشة اخذها قبل فتوت وسدد داخل المرمى في الدقيقة (٨٥). ليضع حدا لكل محاولات شباب الحسين ويقفز بفريقه نحو المواقع التي يحتلها الكبار.

الرمثا / ٥
الكرمل / صفر

انساق الرمثا كثيرا خلف رغبات الكرمل الذي عمد الى تعطيل قوى الرمثا من خلال اشغال منطقة المناورة بعدد اكبر من اللاعبين في محاولة من جانبه لقطع خطوط الامداد عن راسي الحربة بدران وابو هضيب ولحيانا سليم بعد ان اتضحت قدرة توهان والفقهاء مدافعي الكرمل في اغلاق البوابة الامامية بوجه اطماع مهاجمي الرمثا. في الوقت الذي كان فيه البليبعي وابو حديد وابو راضي يضيقون الخناق على تحركات الشنابنة والعزايزة وسط الميدان لضمان فرض نفوذهما على منطقة الالعاب ومحاولة منعهما من حرية الاسناد وبناء الهجمات. ولم يكن هدف الرمثا الاول الذي جاء بتسديدة قوية لحسين الشنابنة فشل وصفي حارس الكرمل من صدها لتلمس رؤوس اصابعه وتكمل طريقها نحو الشباك بعد مرور ربع ساعة. والذي لم يكن مؤشرا على ايجابية الرمثا الذي كان رقمه بطيئا واقتصرت محاولاته على اصابة شباك الكرمل بالمناولات الطويلة وحده منصور عزايزه الذي حاول عبثا فتح معبر هجومي عبر ميمنة الكرمل. لكن كراته العرضية كانت من نصيب مدافعي الكرمل او وصفي الذي التقط واحدة بوضع تلفزيوني.

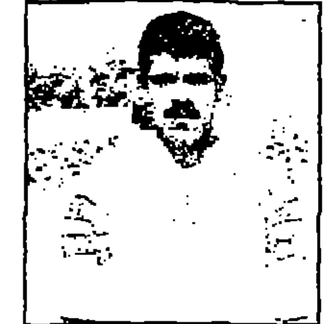
وعندما حاول الكرمل مقارعة الرمثا بالامتداد الهجومي عبر انطلاقات ابو سريه ومحمود سليمان ثنائي الهجوم اللذين عانيا كثيرا من رقابة الخزعلي وبلال فقد يدع لهما مجالا لتهديد مرمى راتب الذي شاغله الكرمل باطلاق التسديدات البعيدة غير المؤثرة.

ومن ركلة مباشرة على حدود جزاء الكرمل كان ابو هضيب يفقدها بنجاح على يمين وصفي حارس الكرمل هدف التعزيز في الدقيقة ٣٦.

وقبل ان يلجا الكرمل الى تنظيم صفوفه من جديد بالشوط الثاني كان بدران يقود هجمة سريعة مرر الكرة لسليم الذي لعبها بدوره نحو ابو هضيب غير المراقب الذي اضاف الهدف الثالث في الدقيقة ٥٠ هدفا سهل من مهمة هجوم الرمثا في اختراق دفاعات الكرمل التي انهارت فجاة فسدد بدران من وضع انفراد تحولت كرته باعجوبية بجوار القائم ولتسل الشنابنة من بين المدافعين وواجه الحارس وحيدا لكنه سدد خارج المرمى وسط دهشة الجميع.

ومما زاد في تازم موقف الكرمل خروج مدافعه مراد البقيعي بالبطاقة الحمراء في الدقيقة العاشرة من الشوط ليكمل ما تبقى من وقت المباراة بعشرة لاعبين ليعطي الرمثا فرصة عظيمة في استثمار الثغرات في دفاعه فولج بدران من الميسرة وعكس كرة على قوسة المرمى لم يتوان عيسى عزايزة الذي استقبلها وسددها في حلق المرمى هدفا رابعا بالدقيقة ٦١.

وكاد بدران الذي لم يكن محظوظا ابدا بالاس ان يضيف الهدف الخامس حينما تابع كرة ابو هضيب المرتدة من الحارس ويكيها بعيدا عن المرمى الخالي وسط سيطرة مطلقة باتت للرمثا الذي اطمأن الى النتيجة فاشرك ثلاثة من الواعدين بعد ان اتسع جرح الكرمل الذي لم يقو على الصمود بوجه الهجمات الرمثاوية المتتالية التي برع بدران في اشغال ميسرة الكرمل بمهارة فائقة وصنع كرتين في منتهى الاتقان لم يحسن ابو هضيب وسليم ترجمتهما وظن الجميع ان الرمثا لا يسعى للمزيد من الاهداف راقة بجاره لكن خوخه الشنابنه كاد ان يفاجيء الجميع عندما كان بدران يقدم له كرة على قدمه لكنها ارتدت من العارضة. لكنه عالج الثانية بالشباك مختتما مهرجان الاهداف قبل النهاية بخمس دقائق.


ـوليد قطاطشة


ـبدران الشقران

الوحدات + كفرسوم

ايهما سيسعى لامتصاص حماس الاخر واندفاعه المبكر. الوحدات متصدر الدوري والذي يعرف كيف يعالج محاولات الفرق الاخرى. ام كفرسوم الذي ارعب الفرق والحق بها الخسائر وحصد النقاط من امامها.

هذه الاشارات الاولية للمباراة التي تجمع بين الفريقين والتي تحظى بالاهتمام الجماهيري لكن الامور الفنية مختلفة تماما وتبدو منطقة المناورة الاكثر اهمية بالنسبة لجمال وسفيان وعبدالدايم وفراس او سعيفية وابو زمع لان الانطلاقة منها توفر الكرات للشمالي وجهاد بين كماشة عبيدات ورفاقه امام المرمى ولكن على الجهة المقابلة يحتاج العموري وزعبوط وسامر وعصام للتنسيق امام مرمى الغندور لمعالجة بعض محاولات يوسف ورفاقه الذين يتقدمون من منطقة الوسط تمهيدا لغزو مواقع الفريق المقابل.

عموما تبقى الفرصة مواتية ومتوفرة لتقديم العرض الانيق لكن الحسم يبقى مرهونا بمدى استثمار الفرص.

الفيصلي + القادسية

اعتاد الفيصلي والقادسية على امتاع الجمهور بالعرض الذي يغلب عليه طابع القوة والندية وتبدو حسابات النقاط لها اهمية كبيرة الى جانب الوضع الراهن للقادسية الذي يسعى للتعويض بعد مجاراة متوقعة للفيصلي عن طريق نشاط اكثر في منطقة المناورة لوقف الماكينة الزرقاء وهذا يتطلب تنسيقا اكثر بين العمارنة وجبر لضمان اغلاق المنطقة الخلفية امام جريس وجمال وفي الوقت نفسه يحتاج مصطفى ادم ومازن ومنير لامدادات سريعة للتخلص من الرقابة واستثمار طلعات زياد وفراس من الاطراف تمهيدا لرفع الكرات العرضية.

يد الدرجة الاولى

يرموك / ش فجرها... غلب عمان بفارق هدف

كان يمكن لفريق عمان ان يخطف نقطة واحدة لكن مازن طبلت اهدر رمية جزاء في الثانية الاخيرة ليحقق فريق يرموك الشونة مفاجاة كبيرة عندما تغلب على ضيفه فريق عمان بفارق هدف نتيجة (٢٥/٢٤) والشوط الاول لصالحه (١٦/١٠) وذلك في المباراة التي جرت في صالة مدينة الحسن باربد يوم امس تلتها مباراة الاهلي والبارحة والتي انتهت في ساعة متاخرة نورد تفاصيلها في عدد الغد.

* ي الشونة / ٢٥
* عمان / ٢٤

انتزع فريق يرموك الشونة فوزا غاليا من ضيفه فريق عمان وبفارق هدف واحد ٢٥/٢٤ والشوط الاول لصالحه ١٦/١٠ بعد اداء مثير من كلا الفريقين تارجح فيه الفوز اغلب مراحل المباراة والتي كان فيها يرموك الشونة يقدم مستوى طيبا من خلال تناسق اداء لاعبيه وقدرة ضاربه محمد ابو جابر في التصويب من خارج المنطقة بعد ان عمد صانع العابه الذكي محمد خزاع في التنويع باساليبه الهجومية سواء بممارسة الاختراق والتصويب عن طريق البكار والوهيبي ومروان نمر او باسقاط الكرات للاعب الدائرة محمد ابو لوم والذي مكن من الشونة من احكام قبضته على مجريات الشوط الذي اعتمد على ضاربه مازن طبلت ومحمد فضل في الجناح وبرز نبيل شحدة في اختراقاته الموفقة من مختلف المحاور لينتهي الشوط لصالح الشونة ١٦/١٠.

الشوط الثاني شهد اثارة في الاداء من كلا الطرفين وخصوصا من جانب فريق عمان الذي تنبه لخطورة الضاربين ابو جابر فرض عليه طبلت رقابة مشددة حد من خطورته وبرز ايقاع عمان الذي استثمر ارتباك الشونة وتسرعه في انهاء الهجمات فكاد ان يخطف التعادل حينما احتسب له الحكم حسن ابو عقل رمية جزاء في الثانية الاخيرة من المباراة اضاعها طبلت ليضيع على فريقه فرصة التعادل.

* يرموك الشونة

د. العبادي يضع حجر الاساس لنادي الجويدة

رعى الدكتور ممدوح العبادي امين عمان الكبرى مساء امس حفل ارساء حجر الاساس لمبنى نادي الجويدة الرياضي الجديد في منطقة الجويدة وتكريم فريق كرة القدم في النادي الذي حصل على المركز الاول في بطولة الدرجة الثالثة لهذا الموسم.

والقى الدكتور العبادي في بداية الاحتفال كلمة هنأ فيها اعضاء الفريق بمناسبة صعوده للدرجة الثانية واكد الدكتور العبادي على اهمية الدور الذي تلعبه الاندية في بناء الشباب المنتمي والواعي.

وفي ختام الاحتفال قام الدكتور ممدوح العبادي بتسليم اعضاء فريق كرة القدم الهدايا بمناسبة هذا الانجاز.

دـ العبادي يضع حجر الاساس

وقوع الانصار في فخ التعادل مع البرج في الدوري اللبناني

بيروت ـ رويتر: نجح فريق البرج ان يخطف نقطة غالية من الانصار حامل اللقب وتعادل معه بهدف واحد لكل منهما في افتتاح المرحلة الثانية من الدوري اللبناني لكرة القدم لفرق الدرجة الاولى.

اقيمت المباراة مساء الخميس على ملعب برج حمود البلدي في ضاحية بيروت الشرقية.

قدم الفريقان عرضا فنيا متوسطا وفشلت جهود لاعبي الانصار المحافظة على تقدمهم بهدف سجله لاعب خط الوسط نيفيد نتكيد (من ترينيداد وتوباجو) في الدقيقة ٤٠ من الشوط الاول من ركلة حرة مباشرة عن حدود منطقة جزاء منافسهم عجز على حطيط حارس البرج عن صدها.

وتسبب الخطا القاتل الذي وقع فيه الظهير الايسر للانصار بشير صبح بفشله في تشتيت الكرة داخل المربع الصغير في الدقيقة ٧٥ في اهداء التعادل لخصمه بعد ان استغل حسن رحال مهاجم البرج هذا الخطا وحول الكرة بنجاح داخل مرمى علي فقيه حارس الانصار.

وبنتيجة مباراة اليوم يتصدر الانصار مؤقتا قائمة ترتيب الفرق برصيد اربع نقاط من مباراتين بانتظار استكمال هذه المرحلة والتي تختتم مبارياتها يوم الاحد القادم. ولفريق البرج نقطة واحدة من مباراتين.

اوزبكستان هزمت كوريا الجنوبية

هيروشيما ـ ا.ف.ب ـ فازت اوزبكستان على كوريا الجنوبية ١ ـ صفر في نصف نهائي مسابقة كرة القدم ضمن دورة الالعاب الاسيوية امس الخميس في هيروشيما وستلعب مباراة القمة ضد الصين الاحد المقبل.

وتلتقي كوريا الجنوبية بالكويت في مباراة المركزين الثالث والرابع السبت.

وسجل عصمت عبدالرحيموف هدف الفوز لاوزبكستان في الدقيقة ٥٠ اثر سدد الكرة من ٣٠ مترا فمرت من بين ساقي الحارس الكوري تشا سانغ كوانغ وفي الجانب الاخر فان الحارس الاوزبكستاني يوري شيكن كان نجم المباراة حيث صد على مدى تسعين دقيقة عشرات من الكرات الكورية.

كاس الكؤوس الاسيوية:

انسحاب القادسية وتأهل السد الى الدور الثاني

قطر ـ ا.ف.ب ـ اعلن نادي القادسية الكويتي انسحابه من المباراة ضد السد القطري ضمن اياب الدور الاول من تصفيات كاس الكؤوس الاسيوية في كرة القدم التي كان مقررا ان يخوضها في الكويت في ٢١ تشرين الاول المقبل وذلك بسبب الوضع الحالي في الكويت.

يذكر ان السد فاز ذهابا ٢ ـ صفر في المباراة التي اقيمت في الدوحة في مطلع هذا الشهر وبانسحاب القادسية صعد السد لملاقاة الفائز من مباراة المحرق البحريني والاتحاد السعودي.

من جهة اخرى يغادر العربي القطري الى سلطنة عمان يوم الثلاثاء المقبل استعدادا لخوض مباراة الاياب امام مرباط العماني في اطار كاس اندية لابطال الدوري في ٢١ من الشهر الحالي وكان العربي فاز ذهابا ٥ ـ صفر.

الدوري الالماني في مباراتين اليوم

بون ـ ا.ف.ب ـ تفتتح المرحلة التاسعة من بطولة المانيا في كرة القدم اليوم الجمعة بمباراتين فيلعب فرايبورغ ضد هامبورغ وبوخوم ضد ميونيخ ١٨٦٠.

وتستكمل المرحلة غدا السبت فيستضيف بايرن ميونيخ الذي يحتل المركز الرابع بفارق نقطتين عن المتصدر بوروسيا دورتموند اينتراخت فرانكفورت صاحب المركز الثاني عشر الذي سيشرك لاعبه الجديد القادم من لاتسيو روما الايطالي توماس دول.

وسيحل دورتموند ضيفا على كارلسروه السادس في حين يستضيف فيردر بريمن كولن الخامس عشر وهنا البرنامج:

فرايبورغ ضد هامبورغ، وبوخوم ضد ميونيخ ١٨٦٠ (الجمعة)، ودينامو درسدن ضد كايزرسلوترن. وبايرن ميونيخ ضد اينتراخت فرانكفورت وكارلسروه ضد بوروسيا دورتموند. وشالكه ضد شتوتغارت. وبوروسيا مونشنغلادباخ ضد ديسبورغ. وفيردر بريمن ضد كولن. وباير ليفركوزن ضد اوردينغن (السبت).

«الكاس السوبر» الاميركية الجنوبية:

ساو باولو الى نصف النهائي

ساو باولو ـ ا.ف.ب ـ تاهل ساو باولو البرازيلي الى نصف نهائي «الكاس السوبر» الاميركية الجنوبية في كرة القدم بعد فوزه على كولو كولو التشيلي ٤ ـ ١ في مباراة الاياب من الدور ربع النهائي مساء الاربعاء في ساوباولو امام ٢٥ الف متفرج.

سجل للفائز اولر وايلتون وملر وباليتيا في الدقائق ٦٠ و٦١ و٨٠ و٨١ وللخاسر فراكيا (٨٧).

وطرد الحكم الكولومبي لرمانو بيريز لاعب كولو كولو فيغا في الدقيقة ٥٠.

نشاطات اليوم

تقام اليوم مجموعة من النشاطات في عدد من الالعاب اهمها:

- كرة القدم:
- الدرجة الاولى:
- كفرسوم × الوحدات ـ الحسن ـ س ٤ مساء.
- الفيصلي × القادسية ـ عمان ـ س ٥ مساء.
- الدرجة الثانية:
- جعفر الطيار × الزرقاء ـ البتراء ـ س ١ ظهرا.
- السلط × الرصيفة ـ الزرقاء ـ س ١ ظهرا.
- سحاب × اتحاد مادبا ـ البتراء ـ س ٣ عصرا.
- الجليل × سحم ـ اربد ـ س ٣ عصرا.
- الدرجة الرابعة:
- المزار الجنوبي × يرموك البقعة ـ مادبا ـ س ٣ عصرا.
- دوري الشركات:
- الماس × الاردني والكويتي ـ ناعور ـ س ٩ مساء.
- كرة اليد:
- الدرجة الثانية:
- الجليل × طريف ـ الحسن ـ س ٥,٣٠.

يوم مصيري في مباريات الاسبوع الاخير من كرة الثانية

الصريح يبدد احلام العكارمة وينعش اماله بالبقاء

الرصيفة والقوقازي يواجهان السلط والعودة في السباق نحو الصعود

اضاع العكارمة من بين ايديهم فرصة العمر وهم يتخلون عن الفوز للصريح. رغم الحاجة الماسة له والذي كان الامل الوحيد لدخولهم في معمعة الصعود في حالة التعادل بالنقاط لاختيار الفريق الرابع الذي سيرافق سحاب والجليل والبقعة.

جاء ذلك اثر الخسارة التي تعرض لها فريق عين كارم امام الصريح بهدفين مقابل لاشيء ليتجمد رصيدهم عند العدد (١٦) وبالتالي تلاشت امالهم بشكل نهائي في حين انعش الصريح اماله بالبقاء ضمن الدرجة الثانية في ختام مباريات الاسبوع الاخير وليرفع رصيده الى (١٤) نقطة بانتظار ما قد تسفر عنه مباراة الرصيفة والسلط والاخير رصيده (١٢).

وفي نفس مباريات الاسبوع صعب الفحيص من مهمة العباسي بعد ان تغلب عليه باربعة اهداف مقابل هدف واحد وتركه ينتظر مصيره ورصيده (١٢) نقطة.

اليوم تختتم مباريات الاسبوع الاخير من هذه البطولة باقامة (٥) مباريات مصيرية سواء للفرق التي تتنافس على الصعود او الهبوط باستثناء لقاء الجليل وسحم الذي يبدا في الساعة الثالثة من بعد الظهر على ملعب بلدية اربد ولن تؤثر نتيجته على ترتيب الفريقين.

اما ملعب الزرقاء فيشهد مباراة مثيرة تبدا في الساعة الواحدة ظهرا وتجمع بين فريق الرصيفة (١٦) نقطة ويحلم بالصعود والسلط (١٢) نقطة ويحاول الهروب من الهبوط. يليها في الساعة الثالثة اللقاء الذي لا يقل اثارة عن السابق والذي يجمع بين القوقازي (١٦) نقطة والعودة (١٤) نقطة.

وعلى ملعب البتراء يستضيف فريق جعفر الطيار (الهابط) للدرجة الثالثة الزرقاء ورصيده (١٢) نقطة وهو مهدد بالهبوط يليه لقاء سحاب (الصاعد) واتحاد الرمثا المهدد بالهبوط ورصيده (١١) نقطة.

وبنظرة بسيطة على مباريات اليوم في حالة فوز الرصيفة او القوقازي فسيصعد مباشرة بعد ان يصبح رصيده (١٨) نقطة اما في حالة فوز الاثنين فستقام مباراة فاصلة اما اذا تعادلا فسيدخل معهما اليرموك بعد ان يصبح رصيد الفرق الثلاث (١٧) نقطة. اما بالنسبة للهبوط فلا زالت فرق الزرقاء والسلط واتحاد الرمثا والعباسي داخل الدوامة.

الصريح / ٢
عين كارم / صفر

قدم الصريح افضل عروضه وتمكن من التفوق على منافسه عين كارم نظرا لتحركات الزامل والشباب والعمارين الذي كان نجم المباراة وفريقه واستطاع الصريح الذي تكفل مدافعوه في ابعاد الكرات من اللمسة الاولى لدرء خطورة هجمات عين كارم الذي شاب الارتباك اداء لاعبيه. وخصوصا في مواجهة المرمى حيث لم يشكل هجومه خطورة باستثناء كرتي ماهر فايز وياسر محمد وحولهما الحارس العزام لركنية.

وقد احرز الصريح هدفه الاول في الدقيقة ٨٥ من المباراة عن طريق محمد الزامل وفي الدقيقة الاخيرة اضاف حسن الشباب هدف تاكيد الفوز ليخرج الفريق وسط زفة وفرحة انصاره.

الفحيص / ٤
العباسي / ١

متابعة ـ بلال الكلاليني

وضع عبدالله عياد نجم فريق الفحيص حدا للاعبي العباسي واوقف اندفاعهم عندما زرع ثلاثة اهداف وضع الرابع لزميله علاء صويص وجعلهم ينتظرون ما ستسفر عنه مباريات اليوم ليحسن فريق الفحيص من موقعه على سلم ترتيب الفرق.

وعودة لمجريات المباراة. التي شهدت فيها الدقيقة الاولى هدف الفحيص الاول عندما طار عبدالله عياد لكرة ابو غريب ليركنها براسه في شباك عمر يوسف لينشط لاعبو الفحيص وبدات الفرص تتوالى وسدد رامي محمد كرة قوية حادت عن القائم وجاء هدف العباسي الوحيد في الدقيقة ٨ سجله اللاعب احمد جودت الذي سدد الكرة المرتدة من المدافعين لتستقر في حلق مرمى معن مسمار الذي اعطى الثقة لزملائه لتصديه للعديد من الكرات وناب قائم الفريقين عن حراس المرمى ورد لربع كرات مناصفة بينهما.

وفي الشوط الثاني انهار دفاع العباسي امام هجمات الفحيص المتلاحقة وسجل عبدالله الهدف الثاني بالدقيقة ٤٨ ليبسط الفحيص سيطرته المطلقة على مجريات اللعب واضاف عبدالله عياد هدفه الهاتريك عندما غمز براسه كرة وعد صويص بالدقيقة ٨٠.

وفي الدقيقة ٨٥ صلح عبدالله عياد كرة جميلة لعلاء صويص المندفع من بعيد ليسدد قنبلة بعيدة المدى استقرت في شباك العباسي ليعلن الحكم نهاية المباراة بفوز الفحيص باربعة اهداف مقابل هدف واحد ليتازم موقف العباسي ويزداد تعقيدا.

مباريات اليوم

الرصيفة + السلط: يدرك لاعبو الرصيفة ان فرصة العمر لا زالت قائمة بالدخول على الاقل في معمعة الصعود في حالة تعادل اكثر من فريق ولهذا لن يقبلوا باقل من الفوز على نظيرهم السلط الذي يستضيفونه في ارضهم وبين جمهورهم ورغم ان الرصيفة تبدو كفته هي الارجح بوجود القحماوي والبستنجي والسيد وفاروق الا ان دفاعه سيواجه اختبارا حقيقيا في كبح جماح الهنداوي والطوباسي ومن خلفهم عماد والدرابكة الذين سيلعبون ورفاقهم من اجل بقاء فريقهم ضمن الدرجة الثانية وابعاده عن حافة الهاوية.

ـ القوقازي + العودة. يبدو ان حال القوقازي يشبه حال جاره الرصيفة فكلاهما رصيده (١٦) نقطة ومن هنا سيضع لاعبو القوقازي الفوز ولا غيره نصب اعينهم رغم عناد نظيرهم العودة لكن حيوية ايهاب وخبرة خالد عطا ومقدرة داود والعديلي وخالد بالسيطرة على منطقة المناورة ستصعب من مهمة الساكت وهاشم والبشيتي وبالتالي سيقطع الامداد عن خالد الكويتي ومحمود حسن وعليه سيكون مرمى ابو السعيد تحت الخطر.

ـ الزرقاء + جعفر الطيار: يسعى لاعبو الزرقاء الذين اعتادوا دوما المنافسة على الصعود الى خطف نقطتي المباراة لكي يبتعدوا عن منطقة الخطر وقد يستغلون حالة انعدام الوزن التي يعيشها فريق جعفر الطيار الذي ودع البطولة مبكرا وبالتالي امطار مرمقاته ولان الزرقاء يضم بين صفوفه عددا من اللاعبين المميزين امثال وليد حامد واسامة طلال ومصعب راتب وابو شندي فقد يميل الادلة لصالحهم لكون الطيار سيلعب بلا هدف.


كمال قحماوي


ـايهاب نشات

ـ الجليل + سحم

اقل المباريات اثارة تلك التي تجمع بين الجليل الذي صعد الى الاضواء منذ الاسبوع الماضي وسحم الذي ودع البطولة في نفس الاسبوع وعليه قد يدفع مدرب الجليل بكوكبة من الواعدين او الصف الثاني لمنحهم جرعة مبكرة.

ـ سحاب + اتحاد الرمثا

لن يضيع فريق اتحاد الرمثا فرصة العمر التي قد تنجيهم من الهبوط اذا تمكنوا من تحقيق الفوز على سحاب الذي لا يعنيه الامر شريطة تلقي السلط الخسارة من الرصيفة وبالتالي سيضمن الاتحاد البقاء. ومن هنا سيلعب مباراة مصيرية ستجدد اماله وغير ذلك سيغادرنا الى الدرجة الثالثة.

اتحاد الرمثا قدم في الاسبوع الماضي عرضا قويا امام اليرموك وخرج بالتعادل السلبي ولان سحاب طغت على عروضه بعد الصعود اللامبالاة فقد يفوز الاتحاد.

تصفيات امم افريقيا

تنزانيا في الاختبار المصري اليوم

القاهرة ـ رويتر: يلتقي المنتخب الوطني المصري لكرة القدم مساء اليوم مع منتخب تنزانيا باستاد القاهرة في ثاني مباراة يلعبها كل من الفريقين في تصفيات بطولة كاس الامم الافريقية القادمة لكرة القدم التي تقام بنيروبي عام ١٩٩٦.

وكان المنتخب المصري قد لعب مباراته الاولى مع السودان بالخرطوم وانتهت بالتعادل السلبي بينما لعب المنتخب التنزاني مع اوغندا وفاز ٤/صفر ويتصدر المجموعة السادسة بالتصفيات.

يمر الفريق الوطني المصري بحالة من عدم الاتزان نظرا لكثرة الاصابات وقلة فرص الاحتكاك المتلاحقة ويغيب عن صفوفه في لقاء الغد خمسة من لاعبيه الاساسيين حتى ان جميع لاعبي خط الدفاع الذين لعبوا امام السودان لن يتمكنوا من الاشتراك امام تنزانيا وهم طلعت منصور واحمد رزق ومحمد يوسف وحسين عبداللطيف وكلهم مصابون.

لا يبقى للجهاز الفني للمنتخب الا الاعتماد على النجم المحترف هاني رمزي لاعب بيرمن الالماني مع مجموعة جديدة من اللاعبين.

كما لن يتمكن من الاشتراك في مباراة الغد ايمن منصور مهاجم الفريق الذي ستجري له عملية جراحية في العمود الفقري بالمانيا.

هذه الاصابات هي التي جعلت الهولندي دي رلويتر المدير الفني للمنتخب الوطني المصري يختار اربعة لاعبين جدد هم مصطفى رياض من النادي المصري واحمد نخلة من «المقاولون» واحمد حموده من اسوان وكلهم مدافعون الى جانب احمد ساري لاعب الاتحاد السكندري وهو الوحيد المهاجم بين الاربعة الجدد.

لعل ما يجعل الصورة غير قاتمة تماما بالنسبة للمنتخب المصري عودة ابراهيم حسن نجم دفاع الاهلي الى صفوف المنتخب الوطني بعد ان وافق الاتحاد الدولي لكرة القدم /الفيفا/ على رفع الايقاف عنه الذي استمر لثمانية اشهر.

ورغم ان المنتخب لعب مباراة ودية واحدة مع الاسماعيلي انتهت بفوزه ٢/١ وحفلت بالاخطاء التكتيكية والفردية الا ان المدرب الهولندي راويتر يؤكد انه سيفوز على تنزانيا اليوم ويحدد لا باس به من الاهداف. ويعترف بوجود قصور في صفوف المنتخب ولكنه تعهد بان يتم علاجها وان يرضي الجماهير المتحمسة للفريق.

اما منتخب تنزانيا الذي يتصدر المجموعة بفوز كبير يريد ان يحافظ على صدارته هذه وذلك بالحصول على نقطتي المباراة او على الاقل نقطة واحدة. وقال المدرب التنزاني موجيرا ان مستوى الفريق المصري في تراجع مستمر منذ فترة طويلة كما ان اداءه بطيء للغاية. واكد انه مصمم على الاحتفاظ بصدارة المجموعة.

يدير اللقاء طاقم حكام تونسي بقيادة محمد بلاغه ويقوم بمراقبتها المراقب الليبي سعد حمدو.

المنتخب المصري

نتائج متوقعة واخرى مفاجئة في تصفيات الامم الاوروبية لكرة القدم

بداية قوية لسويسرا وبلغاريا على حساب السويد وجورجيا

اقيمت يوم اول امس الاربعاء (١٧) مباراة ضمن تصفيات بطولة الامم الاوروبية لكرة القدم وقد جاءت النتائج متباينة كشفت تحولا في موازين القوى الاوروبية فمنها من كان متوقعا واخرى احدثت مفاجآت مدوية.

اما ابرز النتائج كانت لسويسرا التي بدأت مشوارها بالتصفيات بفوز ثمين على السويد كما حققت بلغاريا نتيجة معقولة على جورجيا. وكانت قمة التصفيات في لقاء الدانمارك وبلجيكا حيث انتزعت حاملة اللقب فوزا غاليا على بلجيكا واستطاعت هولندا من نيل التعادل من النرويج على ارض الاخير.

وحفلت مباريات المجموعة الثامنة بعدد وفير من الاهداف فقد تلقت شباك سان مارينو وجزر فيري وفنلندا (١٣) هدفا من روسيا واليونان واسكوتلندا ليزداد صراع الصدارة في هذه المجموعة.

اضافة الى عدد من المباريات التي احدثت مفاجآت مدوية كانت ابرزها فوز مولدافيا على ويلز وتصدرها للمجموعة بدون خسارة. وتاليا النتائج كاملة:

المجموعة الاولى

تعادلت اسرائيل وسلوفاكيا ٢/٢ وفازت بولندا على اذربيجان ١/صفر.

سجل هارازي (٢٣) وبانين (٣٢ من ركلة جزاء) هدفي اسرائيل بعدما كانت سلوفاكيا متقدمة بهدفين لروستاك (٥) ومورافتشيك (١٤).

اما هدف بولندا فسجله يوسكونياك في د ٤٤.

وبهذه النتائج تساوت اسرائيل ورومانيا بالنقاط (٤) لكل منهما وحلتا في الصدارة وتفوقت بولندا للمركز الثالث برصيد (٣) نقاط فيما تراجعت فرنسا للمركز الخامس برصيد نقطتين وسلوفاكيا رابعة بنفس الرصيد لكن فارق الاهداف لصالحها. وبقيت اذربيجان في المركز الاخير بدون اي نقطة.

مواقف الفرق

الفريق	لعب	فوز	تعادل	هزيمة	له	عليه	نقاط
رومانيا	٢	١	١	٠	٣	٠	٤
اسرائيل	٢	١	١	٠	٤	٣	٤
بولندا	٢	١	٠	١	٢	٢	٣
سلوفاكيا	٢	٠	٢	٠	٠	٠	٢
فرنسا	٢	٠	٢	٠	٠	٠	٢
اذربيجان	٢	٠	٠	٢	٠	٤	٠

المجموعة الثانية

حققت الدانمارك فوزا ثمينا على بلجيكا ٣/١ فقد عوضت تعادلها الباهت مع مقدونيا ١/١ واستطاعت ان تتغلب على اقوى منافساتها بالمجموعة لتدب الرعب في نفوس الاسبان المنافس الاخر لحاملة اللقب في هذه المجموعة الحديدية.

وسجل فيلفورت (٣٥) وينسن (٧٢) وستروبال (٨٦) اهداف الدانمارك بعدما افتتحت بلجيكا التسجيل بهدف لدوغريز (٣١).

كما ان اسبانيا فازت هي الاخرى على مقدونيا ٢/صفر حيث سجل اهدافها خوليو سالينلس، في الدقيقتين ١٦ و ٢٥.

وبهذه النتائج تصدرت اسبانيا الفرق برصيد (٦) نقاط من مباراتين وقفزت الدانمارك الى المركز الثاني برصيد (٤) نقاط فيما تراجعت بلجيكا للمركز الثالث حيث تجمد رصيدها عند (٣) نقاط من فوز وخسارة. وحلت قبرص ومقدونيا وارمينيا بالمراكز الرابع والخامس والسادس على التوالي برصيد نقطة واحدة لكل منهم.

ترتيب فرق المجموعة

الفريق	لعب	فوز	تعادل	هزيمة	له	عليه	نقاط
اسبانيا	٢	٢	-	٠	٤	١	٦
الدنمرك	٢	١	١	٠	٤	٢	٤
بلجيكا	٢	١	٠	١	٣	٣	٣
قبرص	٢	٠	١	١	١	٢	١
مقدونيا	٢	٠	١	١	١	٣	١
ارمينيا	٢	٠	١	١	٠	٢	١

المجموعة الثالثة

جاءت بداية سويسرا في اول مشوار لها بالتصفيات موفقة عندما فازت على السويد ثالثة المونديال الامريكي ومتصدرة المجموعة بنتيجة ٤/٢.

سجل اهداف سويسرا اوهريل (٣٦) وبلومكفيست (٦٤) خطأ في مرمى فريقه وسفورزا (٦٩) وتوركيلماز (٨١)، وهدفي السويد اندرسون (٦) وباهلين (٦١).

وعصف الاتراك بالايسلنديين بنتيجة وصلت الى ٥/صفر وبفضل هذه النتيجة تمكنت من احتلال صدارة المجموعة برصيد (٤) نقاط من مباراتين وحلت سويسرا ثانية برصيد (٣) نقاط من مباراتين. وجاءت المجر رابعة برصيد نقطة واحدة اما ايسلندا تبوأت المركز الاخير بدون فوز من مباراتين.

مواقف الفرق

للفريق	لعب	فوز	تعادل	هزيمة	له	عليه	نقاط
تركيا	٢	١	١	٠	٧	٢	٤
سويسرا	١	١	٠	٠	٤	٢	٣
السويد	٣	١	٠	١	٣	٤	٣
المجر	١	٠	١	٠	٢	٢	١
ايسلندا	٢	٠	٠	٢	٠	٦	٠

فوز ثمين للدانمارك على بلجيكا وهولندا انتزعت التعادل من النرويج

المجموعة الرابعة

لم يطرأ تغير على ترتيب الفرق بعد تعادل اوكرانيا وسلوفينيا صفر/صفر في المباراة الوحيدة التي اقيمت في هذه المجموعة. فما زالت كرواتيا تتصدر الفرق برصيد (٦) نقاط من مباراتين تليها بالمركز الثاني ايطاليا برصيد (٤) نقاط ثم ليتوانيا برصيد (٣) نقاط وفي المركز الخامس اوكرانيا برصيد نقطتين فيما قبعت استونيا بالمركز السادس بدون نقاط.

ترتيب الفرق

الفريق	لعب	فوز	تعادل	هزيمة	له	عليه	نقاط
كرواتيا	٢	٢	٠	٠	٤	٠	٦
ايطاليا	٢	١	١	٠	٣	١	٤
ليتوانيا	٢	١	٠	١	٢	٢	٣
سلوفينيا	٢	٠	٢	٠	١	١	٢
اوكرانيا	٢	٠	١	١	٠	٢	١
استونيا	٢	٠	٠	٢	٠	٤	٠

المجموعة الخامسة

استطاعت هولندا انتزاع نقطة ثمينة من النرويج ١/١ في المباراة التي جرت على ارض الاخيرة، سجل لهولندا روي بالدقيقة ٢٢، وريكارد هدف النرويج بالدقيقة ٥٢ من ركلة جزاء. وفازت روسيا البيضاء على لكسمبورغ ٢/صفر سجلهما رومانتشيكو وغورسميتش. فيما تعادلت تشيكيا مع مالطا صفر/صفر بنتيجة مفاجئة ادت بان تحل ثلاث فرق بصدارة المجموعة برصيد (٤) نقاط من مباراتين هي تشيكيا وهولندا والنرويج على التوالي. اما بلاروسيا فقد حافظت على مركزها الرابع بعد فوزها على لوكسمبورغ كما هو متوقع التي تراجعت للمركز الاخير بدون نقاط بينما تقدمت مالطا خطوة للمركز الخامس برصيد نقطة واحدة.

ترتيب الفرق

الفريق	لعب	فوز	تعادل	هزيمة	له	عليه	نقاط
جمهورية التشيك	٢	١	١	٠	٦	١	٤
هولندا	٢	١	١	٠	٥	١	٤
النرويج	٢	١	١	٠	٢	١	٤
روسيا البيضاء	٢	١	٠	١	٢	١	٢
مالطا	٢	٠	١	١	١	٦	١
لوكسمبورغ	٢	٠	٠	٢	٠	٦	٠

المجموعة السادسة

حققت جمهورية ايرلندا نتيجة معقولة على ليختنشتاين وصلت الى ٤/صفر

سجل الاهداف طومي كوين (٢ و٤) كوين (٣٠ و٨٢)

واستطاعت ايرلندا الشمالية التي تعثرت في مباراتها الثانية امام البرتغال ١/٢ من البقاء قريبة من الصدارة بعد فوزها على النمسا ٢/١ سجل الاهداف غيليسبي (٣) وغراي (٣٦) هدفي الفائز، وبولستر (٢٥ من ركلة جزاء) هدف الخاسر.

وبهذه النتائج تساوت جمهورية ايرلندا وايرلندا الشمالية والبرتغال برصيد (٦) نقاط في صدارة المجموعة الا ان ايرلندا الشمالية لعبت (٣) مباريات اي زيادة عن ج/ايرلندا والبرتغال مباراة واحدة.

اما اكثر المتضررين فهي النمسا التي تراجعت من الصدارة الى المركز الرابع برصيد (٣) نقاط من مباراتين فيما حلت لاتفيا ولختنشتاين بالمركزين الخامس والسادس على التوالي بلا رصيد.

ترتيب الفرق

الفريق	لعب	فوز	تعادل	هزيمة	له	عليه	نقاط
ايرلندا	٢	٢	٠	٠	٧	٠	٦
ايرلندا الشمالية	٣	٢	٠	١	٧	٤	٦
البرتغال	٢	٢	٠	٠	٥	٢	٦
النمسا	٢	١	٠	١	٥	٢	٢
لاتفيا	٢	٠	٠	٢	١	٦	٠
ليختنشتاين	٢	٠	٠	٢	١	١٢	٠

المجموعة السابعة

يمكن القول ان مولدافيا تعتبر بحق مفاجأة التصفيات الاوروبية كافة فبعد فوزها على جورجيا ١/صفر حققت فوزا اعتبره المراقبون صاعقا على ويلز بنتيجة ٣/٢.

سجل اهداف الفائز بيلوس ٩ وسيكو ٢٩ وبوغوريلوف ٧٩ وهدفي الخاسر سبيد ٦ وبلاك ٧٠.

فاعتلت على اثر ذلك قمة المجموعة برصيد ٦ نقاط من مباراتين فيما تراجعت ويلز الى المركز الثالث حيث تجمد رصيدها عند ٣ نقاط من مباراتين تاركة المركز الثاني لبلغاريا التي استهلت مشوارها بالتصفيات بفوز على جورجيا ٢/صفر. سجلهما كوستادينوف بالدقيقتين ٥٥، ٦١

وفي المركزين الخامس والسادس حلت البانيا التي لعبت مباراة واحدة بدون نقاط وجورجيا التي تلقت خسارتين وبدون نقاط ايضا. اما المانيا ثانية امم اوروبا ٩٢ فلم تلعب حتى الان وستلاقي البانيا في اولى مبارياتها يوم ١٦ تشرين الثاني القادم.

ترتيب الفرق

الفريق	لعب	فوز	تعادل	هزيمة	له	عليه	نقاط
مولدوفا	٢	٢	٠	٠	٤	٢	٦
بلغاريا	١	١	٠	٠	٢	٠	٢
ويلز	٢	٥	٠	١	٤	٢	٢
البانيا	١	١	٠	١	٠	٢	٠
جورجيا	٢	٠	٠	٢	٠	٢	٠
المانيا	٠	٠	٠	٠	٠	٠	٠

المجموعة الثامنة

وسجلت المجموعة الثامنة اكبر عدد من الاهداف وجاءت النتائج ضمن المتوقع حيث حافظت اليونان على الصدارة برصيد (٦) نقاط من مباراتين بعد فوزها على فنلندا ٤/صفر.

سجل الاهداف ماركوس ٢٣ وبلتيستا ٧٠ وملخلاس ٧٦ و٩٠.

وبذلك فان فنلندا تراجعت في المركز الثالث الى الخامس

اما اسكوتلندا فبقيت بالمركز الثاني بعد اليونان حيث تتخلف عنها بفارق الاهداف فقط بعد ان استطاعت من تسجيل فوز كاسح على جزر فيري ٥/١ التي تحتل المركز الاخير وقد سجل الاهداف ماكجينالي ٤ و٦١، وبوت ٣٤ وكوليتز ٤٠ و٧١ اهداف اسكتلندا، وملر ٧٥ هدف جزر فارو.

ولخيرا روسيا فكانت بدايتها في التصفيات ممتازة حيث سحرت سان مارينو ٤/صفر لتحل بالمركز الثالث لكن من مباراة واحدة.

وسجل الاهداف كاريين ٤٣، وكوليفانوف ٦٤ ونيكيفوروف ٦٥ ورادتشينكو ٧٦

ترتيب الفرق

الفريق	لعب	فوز	تعادل	هزيمة	له	عليه	نقاط
اليونان	٢	٢	٠	٠	٩	١	٦
سكوتلندا	٢	٢	٠	٠	٧	١	٦
روسيا	١	١	٠	٠	٤	٠	٢
سان مارينو	١	٠	٠	١	٠	٤	٠
فنلندا	٢	٠	٠	٢	٠	٦	٠
جزر فاروى	٢	٠	٠	٢	٢	١٠	٠

روسيا واسكوتلندا واليونان تسجل اعلى النتائج وخسارة مفاجئة لويلز امام مولدافيا

اعتماد الحكام المرشحين للقائمة الدولية

اتحاد الكرة يوافق على مباراة اعتزال جلال علي

وافق اتحاد الكرة في جلسته الاخيرة على قائمة الحكام المرشحين للقائمة الدولية للعام المقبل ٩٥ وهم للساحة:

نحام مقبلات، عمر بشتاوي، فهد هاشم، ضرار التميمي، صبحي طاهر وبدر ابو ميالة.

وللخطوط: ابراهيم ابو فارة، عمر مناور، محمد هديب، فتحي اللوباني، عوني حسونة، احمد بديوي، يوسف سواركة، سليمان العرايشي وسميح قباجة.

على صعيد اخر وافق الاتحاد لنادي الوحدات على اقامة مباراة تكريمية للاعبه جلال علي بمناسبة اعتزاله. وذلك يوم الجمعة الموافق ١٨/١١ على ان لا تتعارض المباراة مع برامج الاتحاد.

كرة الدرجة الرابعة

يرموك البقعة والمزار الجنوبي في المباراة المعادة.

يشهد ملعب مادبا الساعة الثالثة من بعد ظهر اليوم المباراة المعادة في بطولة الدرجة الرابعة لكرة القدم والتي تجمع بين فريقي يرموك البقعة والمزار الجنوبي وكان اتحاد الكرة قد قرر اعادة المباراة بعد ان اوقفها الحكم قبل نهايتها بسبب احداث الشغب وكان النتيجة تشير الى التعادل بهدفين لكل منهما.

كأس ايطاليا

الانتر يتقدم جاره ميلان

روما — (أ.ف.ب) تقدم انتر ميلان على جاره ميلان ٢/١ مساء يوم الاربعاء على ملعب سان سيرو امام ٥٠ الف متفرج في ذهاب دور الـ١٦ من مسابقة كأس ايطاليا في كرة القدم.

وسجل لانتيتي السبق لميلان (٣٩) ثم احرز اورلانديني (٥٧ من ركلة جزاء) وبرغومي (٦٤) هدفي الانتر. ولعب الاول في غياب الفرنسي دوسايي والهولندي خوليت والثاني في غياب الهولنديين يونك وبرغكامب والاوروغواني روبن سوزا.

وعاد روبرتو باجيو الى صفوف يوفنتوس فقاده الى الفوز على ريجيانا بهدفين سجل منهما واحدا وهنا النتائج:

نابولي — كريمونيزي ٣/صفر

انتر ميلان — ميلان ٢/١

فوجيا — تورينو ٣/صفر

بارما — كالياري ٢/صفر

فيورنتينا — سمبدوريا ٢/١

لاتسيو — باتشنزا ٣/٢

يوفنتوس — ريجيانا ٢/صفر

جنوى — روما ٢/صفر

وتقام مباريات الاياب بعد اسبوعين

ايفيتش مديرا فنيا وايتوري مدربا لموناكو

موناكو — (أ.ف.ب) — اعلنت ادارة فريق موناكو الفرنسي لكرة القدم انها تعاقدت يوم الاربعاء مع المدير الفني الكرواتي توميسلاف ايفيتش وثبتت حارس مرمى السابق جان لوك ايتوري في منصب المدرب.

واعلن جان لوي كامبورا رئيس النادي ان هدف النادي «ان يكون اوروبيا الموسم المقبل» معتمدا على «حيوية اللاعبين وحماسة ايتوري وخبرة ايفيتش» للوصول الى هذا الهدف.

وكان ايتوري تولى تدريب موناكو مؤقتا الشهر الماضي بعد اقالة المدرب السابق ارسين فينغر.

رالي سان ريمو:

الفرنسي اوريول اول السباق والترتيب العام

سان ريمو (ايطاليا) — (أ.ف.ب) — احرز السائق الفرنسي ديدييه اوريول (تويوتا سليكا) المركز الاول في رالي سان ريمو الايطالي السادس والثلاثين في المرحلة التاسعة ما قبل الاخيرة من بطولة العالم للراليات بوقت مقداره ٥,٥٦,٤٠ ساعات.

وحل ثانيا بطل العالم السابق الاسباني كارلوس ساينز (سوبارو امبريزا) بفارق ٢١ ثانية. ارتفع الفارق في صدارة بطولة العالم بين اوريول وساينز من ٥ نقاط الى ١١ نقطة (يحمل بطل كل سباق على ٢٠ نقطة وصاحب المركز الثاني على ١٥).

وحل الفنلندي يوها كانكونن (تويوتا) سابعا رافعا رصيده في المركز الثالث في الترتيب العام الى ٧٨ ولم يعد منافسا على اللقب.

وتقام المرحلة العاشرة الاخيرة من بطولة العالم من ٢٠ الى ٢٣ تشرين الثاني «رالي لومبارديا الانجيزي».

— ترتيب الخمسة الاوائل في رالي سان ريمو:

١ — الفرنسي ديدييه اوريول (تويوتا سليكا) ٥,٥٦,٤٠ ساعة

٢ — الاسباني كارلوس ساينز (سوبارو امبريزا) بفارق ٢١ ث

٣ — الايطالي ماسيمو بيازون (فورد اسكورت) بفارق ٤٧ ث

٤ — البلجيكي برونو تيري (فورد اسكورت) بفارق ١,١٧ د

٥ — البريطاني كولن ماكري (سوبارو) بفارق ١,٣٦ د

— الترتيب العام:

١ — اوريول ١١٠ نقاط

٢ — ساينز ٩٩

٣ — كانكونن ٧٨

٤ — بيازون ٤٢

٥ — تيري ٣٢

— ترتيب الصانعين:

١ — تويوتا ١٥١

٢ — سوبارو ١٣٤

٣ — فورد ١٠٢

اخبار سلة العباسي

يغادر اليوم الجمعة فريق النادي العباسي لكرة السلة في رحلة الى حمامات ماعين وذلك للاستجمام بعد حصول الفريق على بطولة اندية الدرجة الثانية.

وينتظر ان يباشر فريق كرة السلة الاول تدريباته اعتبارا من مطلع الاسبوع المقبل. كما سيخوض الفريق الاول في النادي عدة مباريات ودية مع اندية اربد في الاسبوع المقبل.

بفوزه على الحسين المفرق

يد اتحاد مادبا ترافق سوف للثانية

بفوزه على فريق نادي الحسين المفرق بنتيجة (٣٩-٣٣) والشوط الاول (١٨-١٤) صعد فريق اتحاد مادبا الى مصاف اندية الدرجة الثانية ليرافق فريق سوف الذي تصدر هذه البطولة وحسمها مبكرا.

وجاء فوز اتحاد مادبا على الحسين المفرق في المباراة التي شهدتها صالة قصر الرياضة ليلة امس الاول بعد ان قرر الاتحاد اعادتها بعد ان تعادلا الفريقين في المباراة السابقة. فقد استفاد لاعبو اتحاد مادبا من اخطائهم في المباراة الماضية ونوعوا من لعبهم خاصة من الناحية الهجومية واعتمد على تسديدات ماجد خالد من خارج المنطقة وعلي ولوج عطاالله الشرقاوي ومحمود المزرعاوي من الاجنحة ليمطروا مرمى الحسين المفرق بوابل من الاهداف. فريق الحسين المفرق اعتمد على الهجوم الخاطف بواسطة عبدالله سعيد وتدوير الكرة وعاب الفريق الاسراع في انهاء الهجمات اضافة الى دفاعه المكشوف امام لاعبي اتحاد مادبا الذي استفاد من هذه الثغرة وينهي المباراة لصالحه ويصعد الى مصاف اندية الدرجة الثالثة وتتويجا لعطاء لاعبيه ومدربه وادارته.

وديا بالكرة

تعادل ايجابي للانجليز وسلبي للالمان

لندن — رويتر: تعادلت انجلترا مع رومانيا ١/١ في مباراة ودية لكرة القدم اقيمت على استاد ويمبلي اول امس الاربعاء.

بادرت رومانيا بالتهديف في الدقيقة ٣٦ بهدف سجله ايلي دوميتريسكو وتعادلت انجلترا بهدف سجله روبرت لي في الدقيقة ٤٥.

شهد المباراة حوالي ٤٨ الف متفرج.

بودابست وتعادلت المجر مع المانيا بدون اهداف في مباراة ودية لكرة القدم اقيمت في بودابست. شهد المباراة ٣٠ الف متفرج

الطريق الى قمة الدار البيضاء.. ومستقبل العلاقات الاقتصادية في الشرق الاوسط


اتفاقيات كامب ديفيد




الاتفاق الفلسطيني - الاسرائيلي


الاتفاق الاردني - الاسرائيلي

● لا بديل عن.. «ان نكون» ● دعوة كل المشاركين العرب.. لتنسيق المواقف والافكار

● هل نشارك في المؤتمر بافكار هائمة.. ام مشروعات محددة؟

اعد الندوة وادار الحوار:
«الجزء الثالث والاخير»
محمود مراد
«وكالة الاهرام للصحافة»

ليس هناك مفر من المشاركة في مؤتمر الدار البيضاء. فان سياسة المقعد الخالي ليست مجدية.. والمقاطعة المكتفية بالتنديد والشجب لا ثمار لها الا الخسارة.. ومن هنا ينبغي المشاركة بحضور قوي ولكي لنعرف في ماذا يفكر الاخرون ويخططون لمنطقتنا حتى نعترض على ما لا يعجبنا ونوافق على ما نريد.. ونطرح ما يتناسب مع مصلحتنا وطنيا وقوميا..

صحيح ان شرقا اوسطا جديدا قد بدأ - او على وشك ان يبدأ - الامر الذي يحتم علينا المشاركة في كل ترتيباته وما يعد له.. فلا بديل عن: ان نكون!.

لا خيار لنا سوى ان نكون. فالعكس لا يعني مجرد التجمد او التأخر وانما يعني الموات والعدم بالنسبة لنا.

غير ان مشاركتنا ليست هدفا في حد ذاته.. وحضورنا ليس فقط لرصد افكار وآراء الاخرين والتعرف على المشروعات التي سيطرحونها.. فان هذا يعد وجودا سلبيا. انما الهدف هو بعد معرفة ماذا يريدون - التدخل بكل قوانا لكي تكون الخريطة الجديدة للمنطقة وفق مصالحنا واهدافنا وبما يعود بالنفع على مجتمعنا وعلى امتنا.. وعلى المواطن العادي جدا المواطن ايا كان.

ومن اجل هذا كانت هذه الندوة التي نظمها الاهرام ونشرناها هنا ايام الجمعة ٣٠ سبتمبر ٧ - ١٤ اكتوبر.

ومن اجل هذا ايضا واستجابة لاتصالات عدد من رجال الاعمال والاقتصاديين المصريين والعرب الذين سيشاركون او يتابعون مؤتمر الدار البيضاء - فاننا بصدد عقد ندوة موسعة لكل المشاركين من مصر.. وندوة اخرى موسعة لكل المشاركين المصريين والعرب. تعقد في الاهرام لشرح ومناقشة مؤتمر الدار البيضاء ولتبادل الافكار ولتنسيق المواقف والاتفاق على رؤية شاملة تحفظ حقوق المشاركين العرب وبالتالي حقوق ومطالب مجتمعاتهم.

اننا نرتب الان هذه الندوة ونفتح الباب امام من يريد المشاركة فيها للاتصال ومعرفة التفاصيل.

والان نستانف الحوار الذي جرى في ندوة «الاهرام».

- هاجر الاسلامبولي: ان عدم المشاركة في مؤتمر الدار البيضاء خيار لا يجب التفكير فيه وانما علينا دراسة التكتلات التي تحدث على المستوى الدولي في ضوء احتياجات المنطقة لعمليات الاستثمار التي نحن في حاجة اليها.. كما علينا ان ندرس العلاقة بين الاستثمار الخارجي وتشجيع الاستثمار في مصر.. ولماذا توجد الاموال المصرية والعربية في الخارج وتتناثر في انحاء كثيرة من العالم!

نعود الى المؤتمر.. وانا قادمة على التو من هناك للاتفاق على الترتيبات النهائية.. وقد دعي لحضوره رجال مال واعمال وبنوك من مختلف القطاعات الدولية ومن المنطقة. ولقد كان يمكن ان يقتصر الاجتماع على هؤلاء فقط مع خبراء الاقتصاد ولكن لان المنطقة مرت بصراعات سياسية طويلة.. كان لا بد من الشق السياسي سواء سيكون على مستوى القمة او على مستوى الوزراء.. لاظهار نوع من الاطمئنان للمستثمرين وللشركات الكبرى ولتأكيد ان قيادات هذه الدول توافق على فكرة التعاون الاقليمي وحل مشاكل المنطقة.

اما عن المشروعات المتصور عرضها على هذا التجمع الكبير فستكون عبارة عن فرص لهذه الشركات العالمية لتاتي للاستثمار ومن ثم علينا ان نغتنم الفرصة لجذب المستثمرين للمشروعات التي نحتاج اليها للتنمية ولتنشيط حركة الانتاج والتجارة والخدمات.

لقد تحدث المهندس حسين صبور عن ان شركاتنا لم تتمكن في الكويت من المشاركة في اعادة تعميرها بما كان ينبغي ان تحصل عليه وبما يلائم الدور السياسي المصري وامكانيات هذه الشركات.. ولقد حدث هذا نتيجة اسباب عديدة منها مزاحمة ومنافسة الشركات الامريكية لكن كان ممكنا تحقيق هذا بتعاون شركاتنا مع الشركات العالمية لو ان امكانياتنا معروفة وبدعم سياسي وهو في الحقيقة كان قائما.. ونحن لا نريد ان يتكرر هذا الموضوع مرة اخرى.

كذلك فان المشروعات التي نتحدث عنها لن تنفذ في الحال فهي ستاخذ دراسات من المكاتب الاستشارية المختلفة ويهمنا جدا القطاع الاستشاري في مصر وان يكون له وجود محسوس.

واذا كان الدكتور وجيه شندي قد تحدث عن اتفاقية التعاون الفلسطيني - الاسرائيلي فان هناك اتفاقيات اخرى اكثر تفصيلا واكثر طموحا ما بين الاردن واسرائيل وهناك افكار خاصة لشق قناة من خليج العقبة الى البحر الميت لاقامة محطات مياه وكهرباء. وكل هذه ستكون مشروعات مطروحة في قمة الدار البيضاء في اطار بحث الامكانيات الموجودة في المنطقة وكيف يمكن استخدامها في بناء شبكة العلاقات الجديدة الاقليمية التي لن تتحقق بين يوم وليلة بل ستاخذ فترات تسمح بخطوات اكبر في المسار السياسي.

الاهرام: في مؤتمر الدار البيضاء.. كم دولة ستشارك فيه؟

- هاجر الاسلامبولي: ٥٢ دولة وقد وجهت الدعوات لكل الدول العربية وهناك معلومات تقول ان دول مجلس التعاون الخليجي ستكون موجودة. وقد شاركت معنا الامارات في اللجنة التحضيرية.. كما ستشارك بعض دول اسيا التي تهتم بالاستثمارات..

لكن فيما يتعلق بمستوى التمثيل وهل نرتفع به الى مستوى سياسي او يبقى على مستوى اقل فان هذه مسالة مرتبطة بما يمكن ان نقدمه في صورة لمصر وامكانيات مساهمتها ومشاركتها في المرحلة القادمة.

التواجد السياسي والاقتصادي

الدكتور سمير طوبار: الحقيقة لم اود في حديثي السابق (الجمعة قبل الماضي) الاطالة وقد اكتفيت بالاشارة الى نقاط محددة وليس معنى ذلك انني لا اتابع ما يحدث.. فقد كان لي مع منظمة المؤتمر مشوار طويل واعرف اتجاهاتهم.. وما يزيدني قلق ان يكون الوفد على مستوى رسمي.. وبالنسبة للمشروعات التي طرحتها الاستاذة هاجر الاسلامبولي مثل المياه والكهرباء وغيرها فانني اظن انها مدروسة تحديدا وتفصيلا ومعروفة لدينا ولا نحتاج فيها لمؤتمر الدار البيضاء غير انني ولا اقول ان نغيب عن المؤتمر بل نشارك فيه بوفد غير رسمي واحبذ ان يضم الوفد رجال اعمال واقتصاديين بغير صفة رسمية.. وفي رأيي فانه لا يجب ان يسافر وزير مثلا حتى لا يضطر الى قرار سياسي بالدرجة الاولى ولها خطورتها على المنطقة في المستقبل مثل مشروعات المياه فالامر خطير ولا نريد ان نجري وراء اي جهات. فالجهة الداعية ليست دولة تدعو للمؤتمر لكنها هيئة لها مصالح واتجاهات معروفة! فنرجو التدخل في تشكيل هذا الوفد بحيث لا يضطر ان يسمع شيئا سيكون مرتبطا به ويجب ان نحرص على دراسة هذا الموضوع بتأن شديد.. فالمشروعات التي سيبحثها لها انعكاسات على المنطقة ولا ينبغي ان نتورط فيها.

هاجر الاسلامبولي: ارجو ان لا تقلق بالحديث عن المشروعات والتواجد السياسي في المؤتمر فانه ليس مطلوبا من التواجد السياسي هناك اتخاذ قرارات او البت في مشروعات فهذه مجالها دائما الحديث بين رجال الاعمال في المؤتمر.

- الدكتور سمير طوبار: اريد ان تكون السياسة خلفية دون تعريضها لهذا..

- هاجر الاسلامبولي: دورها الدعم السياسي لكل دولة واظهار القطاعات الموجودة فيها ويمكن ان تساهم في رسم الخريطة الكبيرة بالمنطقة وليس معنى هذا ان يتم الاتفاق الفوري على مشروعات محددة ما لم يتمكن قطاع رجال الاعمال - مثلا - من عقد صفقات.

الدكتور مصطفى عبدالعزيز: نحن في وزارة الخارجية حريصون على ان نقدم كل دعم ممكن وبكل الوسائل والسبل لرجال الاعمال لان الامر في النهاية خدمة للمصلحة القومية وللاقتصاد القومي.

هاجر الاسلامبولي: في قمة الدار البيضاء.. هناك مشروع ايضا لانشاء بنك للشرق الاوسط لتمويل مشروعات المنطقة وهذا مبني على مفاوضات متعددة الاطراف ولجنة التعاون الاقتصادي.

الدكتور هشام حسبو: الحقيقة انني استمتعت بما قيل في هذه الندوة وربما اكثر شيء ترك تاثيره علي انني بعد هذا الحديث الممتع توصلت الى رسم معين لما كنت افكر فيه.. وهو مستقبل العلاقات الاقتصادية الدولية والى اين نتوجه مستفيدين من خبرة الماضي..

ان خبرة الماضي تقول اننا على المستوى العربي قد نجحنا في انشاء بعض المشروعات والشركات والبنوك وهذه هي الكيانات الاقتصادية قد استمرت وان كانت قد حدثت بعض التعثرات نتيجة الخلافات العربية - العربية.. ايضا علينا الاستفادة من تجربة الصفقات المتكافئة التي كانت بيننا وبين دول اوروبا الشرقية.. وفي اعتقادي ان فائدة هذه الصفقات عادت على مجموعة محدودة من الاشخاص ولم تعد على الدولة!.

فما هو مستقبلنا وطريقنا: ان هناك محددات حول هذا الطريق.. ولا بد ان نكون على علم بان كل الدول المتقدمة اليوم عندها استثمارات واسواق.. وتحرص في انتاجها على الالتزام بالقواعد الانتاجية والجودة لتكون للمنتج سوق مطلوبة.. وهم الان يرتبون الاسواق ونحن نريد ان تكون لدينا عملة حقيقية نتعامل بها ولا بد ان تنتهز الفرص..

وهناك فرصة السلام وما يترتب عليه.. ولا بد ان نعد انفسنا لهذا.. سواء بادوات الانتاج او بالعلم والتكنولوجيا او بالعمالة المدربة او التعليم.. لكي ننتج سلعا تبرز في مجال المنافسة وتفتح لها الاسواق..

انني اركز على الجودة كما اشير الى السياحة وضرورة الاهتمام بها والترويج لها.. واشير الى حل كافة المسائل المعلقة مثل الضرائب وغيرها..

- الدكتور اشرف الربيعي: في مجال مناقشة مستقبل العلاقات الاقتصادية الشرق اوسطية.. هناك بعض الافكار المطروحة منها اقتراح تقدم به ٤٢ عضوا بالكونغرس الامريكي لضم مصر والاردن لاتفاقية التجارة الحرة بين امريكا واسرائيل.. وهناك مشروع تطرحه اسرائيل بانشاء منطقة حرة للبحر الاحمر تشارك فيها مع مصر والاردن ايضا..

ومن الموضوعات المطروحة ايضا التعاون الاقليمي بين دول المنطقة.. وهناك المشروعات الاقتصادية في اطار دول البحر المتوسط.. وفي اطار العلاقات الدولية.

اما بالنسبة لامكانية التصدير لاوروبا وامريكا فقد كنت اعمل في المكتب التجاري في واشنطن ولمست بالارقام.. كيف ان هذا الموضوع مهم.. وكيف اننا عندما نقول السوق الامريكية ياتي في ذهن الكثيرين.. اننا لن نستطيع التصدير لهذه الدولة الغنية، ويظنون انها مستوى واحد وسوق واحدة.. في حين انها متعددة الاسواق لانها تضم مستويات متفاوتة اي انها من الممكن ان تستوعب سلعنا.. وسأذكر بعض الارقام التي توضح مقدار النمو في الصادرات العربية للسوق الامريكية.

ففي عام ١٩٩٢ كان حجم الصادرات المصرية للولايات المتحدة الامريكية ٤٣٥ مليون دولار. وقد ارتفع الى ٦١٣ مليون دولار عام ١٩٩٣.. وكان حجم صادراتنا من المنسوجات قبل عشر سنوات نحو مليون دولار ملابس جاهزة. وفي العام الماضي تجاوز ٢٠٠ مليون دولار وينتظر ان تتجاوز ٣٠٠ مليون دولار هذا العام.

ويبلغ حجم واردات المنسوجات الى الولايات المتحدة نحو ٣٠ مليار دولار سنويا.. اي ان صادراتنا اليها نقطة في بحر.. والفرصة لا تزال امامنا متاحة.. المهم كيف نتعامل معها!

الاهرام: ونحن نقترب من ختام مناقشات هذه الندوة. قد يكون مفيدا اتاحة الفرصة لتعقيبات سريعة.

(النهضة تبدأ من الداخل)

- الدكتور مصطفى عبدالعزيز: خلاصة المناقشات التي استفدت منها كثيرا ان مصر امامها خيارات متعددة: خيار على مستوى المنطقة العربية والمصالح العربية - خيار اخر اوسع نطاقا على مستوى منطقة الشرق الاوسط بمعناها الواسع - خيار البحر المتوسط - وانا لا اعتقد انه سيكون هناك تعارض او تناقض بين هذه الخيارات.. واذا تمكنا بشكل مناسب ان نعد انفسنا اقتصاديا.

واعود في هذه النقطة الى ما تفضل به المهندس حسين صبور.. فان النهضة الاقتصادية دائما تنبع اولا من الداخل.. فانه لا يمكن عمل نهضة اقتصادية حقيقية بتصدير مشاكلنا الى الخارج.. كما لا بد ايضا من تحديد خريطة لاولوياتنا الاقتصادية المرتبطة بما نتمتع به من مزايا نسبية واعتقد ان هذا يكون بداية تحدد لنا بالضبط اين نسير على الطريق السليم الى النهاية السليمة.

- الدكتور سمير طوبار اتفق مع ضرورة ترتيب البيت من الداخل وهذا هو الاساس للانطلاق للتصديق ولحماية الصناعة المحلية.. فالاساس هو الارتفاع بمستوى الاداء وجودة السلع وتخفيض التكاليف - لكن الدخول في مفاوضات عن مشروعات موجودة في المنطقة دون الاعداد لهذا امر محفوف بالمخاطر.. كما اننا نتحدث كثيرا عن التكتلات الاقتصادية لكن لم يحدث الى الان ان اعددنا سيناريو لمواجهة هذه التكتلات في المستقبل.

اما الحديث عن اتساع الصادرات في المنسوجات للولايات المتحدة فلا بد من النظر الى القيود والمنافسة المفروضة ومنها اتفاقية الجات وغيرها.

- المهندس حسين صبور: لي تعليقان اولهما خاص بالمشروعات في المنطقة ومنها مشروع الطرق الذي اشارت اليه الاستاذة هاجر. وهنا اقول انه خلال اجتماعي مع احد قيادات البنوك المصرية يوم الخميس الماضي وقد قال ان بنكا مصريا اتفق مع بنك اسرائيلي على الاشتراك معا في تمويل كل طرق المنطقة نظير تحصيل رسم مالي من الذين يعبرون هذه الطرق.. اي ان هناك تفكيرا جادا من بنوك مصرية واسرائيلية.. وقد لا يكون هناك اعلان عنها بعد.. لحساسيات مفرطة الان.

التعليق الاخر.. هو التاكيد على اهمية تصدير الخدمات واضرب مثلا بسيطا في مجال عملي ومنطقة عملي وهي افريقيا.. رغم ان افريقيا هي افقر قارات العالم.. لكنها تنفق في اعمال الاستشارات الهندسية ٢ مليار دولار في السنة تحصل فرنسا على اكبر نسبة فيها نحو ١٠٪ والدولة الثانية هي المانيا وانجلترا حوالي ٨٪ اما مصر فالنسبة صفر٪ لان ما نحصل عليه قليل جدا.. لهذا فان امامنا فرص خطيرة في التركيز على الخدمات..

- جلال زوربة: الشركات المتعددة الجنسيات لا تحتاج لمؤتمر الدار البيضاء.. لا لكي تحتك برجال اعمال او لجمع معلومات.. ولعلمكم فان صادرات اسرائيل للدول العربية في ظل المقاطعة بما قيمته مليار و٢٠٠ مليون دولار باسلوب غير شرعي.. بينما كانت صادرات اسرائيل لمصر حوالي ١١ مليون دولار فقط رغم السلام بيننا.

بعد هذا اقول ان الجودة هذه كلمة مطاطة لا احب استخدامها عند الحديث عن المنتج.. فالصحيح انه يجب الالتزام بالمواصفات.. والمصنع الذي لا يلتزم بها يغلق!.

ثم اويد تصدير «الخدمات».. وهي كثيرة ومتنوعة. وتستحق الاخيرة رفع الاعباء عن المصنع المنتج ورجال الاعمال.

- هاجر الاسلامبولي: ايضا اتحدث عن مؤتمر الدار البيضاء على اساس منتدى سيستقبل رجال الاعمال الدوليين والشركات من مختلف الدول بمشروعات ضخمة وبافكار مدروسة مثلا في مجال الزراعة واستزراع الصحراء التي ما زالت شاسعة في مصر والبيد توجد تكنولوجيا جديدة مطروحة ومتاحة في الاسواق وتحتاج الى استثمارات ضخمة للزراعة وخلق مجتمعات زراعية وصناعية ولذلك نأمل ان تكون عندنا مشروعات كبيرة يمكن دمجها في اطار التعاون الاقليمي في المنطقة وتبادل الخبرات بشانها. وأمل ان تصبح شركاتنا ومكاتبنا الاستشارية ليس فقط في قطاع التشييد والبناء مع اهميته.. وانما في كل القطاعات لعرض قدراتها على المستوى الدولي.. واذا كان الاسرائيليون - كما قال المهندس حسين صبور - سيتقدمون للبنك الدولي فعلينا ان نسارع بهذا، ولا نريد ان يشكو القطاع الخاص من الحكومة فهي تقدم له الدعم وعلى استعداد لمساعدته في اي تحرك خارجي.

والمقصود بقمة الدار البيضاء التي ستكون اول قمة - لن تكون فرصة للحوار والتبادل - وستكون قمم اخرى. لان الحوار الاقتصادي سيتتابع بنفس النهج والشكل الذي يسير فيه فالغرض هو ايجاد الية لمتابعة التنفيذ..

التقسيم الرأسي والافقي

الدكتور حمدي صالح: من الواضح ان النظام الاقليمي الجديد سيتشكل نتيجة عدة عناصر منها تطورات النظام الدولي كله والجهود الحالية للقوى المختلفة في المنطقة في اعادة توزيع الادوار ومدى قدرة الدول العربية على الاستفادة من التطورات السابقة ودور مصر في هذه المرحلة دور هام جدا.

اولا: بناء شبكة العلاقات بين الامة العربية والنظام الدولي الاقتصادي الجديد يجب ان يتشكل على اسس جديدة وخصوصا في ضوء ظهور الشرق الاسيوي الصناعي كمحور صناعي وتكنولوجي جديد ومنها دول اسلامية مثل ماليزيا واندونيسيا، وكذلك في ضوء حركة التنمية السريعة في امريكا اللاتينية وظهور التكتلات الاقتصادية.

ثانيا: الحركة السريعة لدفع التعاون الاقليمي يجب ان تأخذ في اعتبارها الا يكون تقسيم العمل على اساس رأسي - بمعنى ان الصناعات غير عالية التكنولوجيا في العالم العربي وعالية التكنولوجيا في اسرائيل بل يجب ان يكون تقسيم العمل مبنيا على اساس افقي - وضرورة ظهور عدة مراكز تكنولوجية وصناعية في العالم العربي وجيرانه.

ثالثا: فان اعادة تنظيم المرافق الاساسية - الطرق والسكك الحديدية والاتصالات والمياه والبيئة - يجب ان تاخذ في اعتبارها ان ادارة هذه المرافق ستكون في العالم العربي وخصوصا في مصر.

رابعا: المشكلة ليست في التمويل - فالعالم العربي لديه اكثر من ١٥٠٠ مليار دولار مستثمرة في اوروبا وامريكا - وبالتالي فالتلويح بان الجهود الحالية ستاتي بالاستثمارات من الخارج هو امر يجب ان يدرس بدقة.

في هذه المرحلة فان استراتيجية مصر داخليا ايضا يجب ان تتناسب مع التحدي الاقليمي والدولي الجديد وبالتالي ارى ان نركز على خطين لبناء دور مصر المحوري في النظام الاقليمي الجديد.

اولهما: استراتيجية الجودة بمعنى بناء صناعة او اكثر على اعلى مستوى من الجودة لاظهار مدى القدرة التنافسية المصرية وقد سبق لليابان ان اتبعت هذه الاستراتيجية بان قللت من هامش الخطأ في صناعة السيارات لكي تبني سمعة صناعية - ثم قامت بتسويق منتجاتها. والخط الثاني هو فكرة الصناعات الصغيرة عالية التكنولوجيا من خلال تشجيع الشباب المصري خريجي الجامعات على تنفيذ مشاريع تكنولوجية بالتعاون مع المهاجرين المصريين في الخارج - للتصدير. ويؤدي هذا من ناحية الى توسيع القاعدة التصديرية وتوسيع قاعدة رجال الاعمال التي تحتاجها مصر كما احتاجت الى جيل طلعت حرب لبناء مصر في الثلاثينيات.

وانا التقي بتجمعات الشباب المتعلم واعلم قدراتهم في تنفيذ مثل هذه الافكار.. بل ويمكن التصدير للخارج فان الولايات المتحدة تستورد بما قيمته اربعة مليارات دولار زينة لاحتفالات رأس السنة وهذه لا تحتاج لجهد كبير وانما الى دقة وافكار جيدة.

ولخيرا.. ان بناء الدور المصري المحوري في النظام الاقليمي الجديد يرتكز على تحريك القوى الاقتصادية المصرية بسرعة للتنمية الداخلي - للتصدير - خدمات وسلع وتكنولوجيا ولدينا كما قال السادة المتحدثون اسواق مفتوحة كبيرة في افريقيا والعالم العربي وامريكا اللاتينية - لكن من المهم التنافس على سوق الدول الصناعية الكبرى حيث المنافسة هنا ستؤدي الى بناء السمعة العالمية للصناعة المصرية، وايضا بناء مركز علمي تكنولوجي عالمي للابحاث.

فالرؤية والحركة المصرية لاعادة بناء النظام الاقليمي السياسي والاقتصادي تجمع بين البعد العربي والبعد الشرق اوسطي وتركز على البناء الداخلي الاقتصادي والسياسي.

الدكتور وجيه شندي: في الواقع احب ابلور حديثنا كله في اننا في حاجة الى استراتيجية للعلاقات الاقتصادية الدولية لمصر تكون واضحة محددة تطبق على مراحل.. تبدأ اساسا من القاعدة الانتاجية حتى ننطلق بالفعل الى القرن الحادي والعشرين، بكل ما يتطلبه هذا من خطة وتدريب عمالة وتكنولوجية وفتح اسواق جديدة وغيرها.

اخيرا وليس اخرا.. لا بد ان نأخذ زمام المبادأة
ارجوكم جميعا ان تأخذ زمام المبادأة
ولا ننتظر احدا ينادينا.

اشترك في الندوة:

- الدكتور وجيه شندي: وزير سابق ورئيس مؤسسة شندي ومشاركوه للدراسات والخبرة
- الدكتور علي نجم: محافظ البنك المركزي الاسبق ورئيس مجلس ادارة بنك الدلتا الدولي
- الدكتور حازم الببلاوي: رئيس مجلس ادارة البنك المصري للتنمية الصادرات
- الدكتور سمير طوبار: نائب رئيس جامعة الزقازيق ورئيس اللجنة الاقتصادية للحزب الوطني.
- المهندس حسين صبور: مهندس استشاري ورئيس مجلس ادارة بنك المهندس
- الدكتور مصطفى عبدالعزيز: مساعد وزير الخارجية.
- الدكتور برهام محمد عطاالله: رئيس مجلس ادارة الشرق للتامين واستاذ بحقوق الاسكندرية
- الاستاذ عبدالعزيز مصطفى: رئيس مجلس ادارة شركة مصر للتامين
- الاستاذ جلال عبدالمقصود الزوربه: رجل اعمال
- الاستاذة هاجر الاسلامبولي: مديرة ادارة العلاقات الاقتصادية بوزارة الخارجية.
- الدكتور حمدي صالح: مدير ادارة مراكز الابحاث والجامعات ومؤسسات الرأي العام بوزارة الخارجية
- الدكتور هشام احمد حسبو: مستشار رئيس مجلس الوزراء واستاذ بكلية التجارة بجامعة عين شمس
- الدكتور مجدي احمد فرحات: مستشار تجاري بالتمثيل التجاري بوزارة الاقتصاد
- الدكتور اشرف الربيعي: سكرتير اول تجاري بالتمثيل التجاري بوزارة الاقتصاد.

العلم والحياة

بلاكبيرد. ٧١ للتجسس على الفضاء

من المعروف ان الاقمار الاصطناعية ذات التكنولوجيا العالية، تقوم بالتنسيق مع المركبات الفضائية التي ابتعدت عن الارض ملايين الكيلو مترات لارسال الصور وجمع المعلومات وتحليلها في اجهزة خاصة قبل ارسالها الى الارض، كما تحاول الولايات المتحدة اعداد رجال آليين للقيام بمهمة الرواد والهبوط على سطح المريخ والمشتري والزهرة في المستقبل. اضافة الى السيطرة في الفضاء ومراقبة جو ارض وانشاء قواعد عسكرية ومدنية ضخمة في الفضاء.

والجدير بالذكر الان ان معظم النشاطات الفضائية المهمة، اصبحت محصورة في الولايات المتحدة بعد تفكك الاتحاد السوفياتي السابق، على الرغم من الاهتمام المتزايد لعدد من الدول الاوروبية، وابرزها فرنسا والمانيا اضافة الى اليابان والصين والهند والبرازيل.

وتم مؤخرا كشف معلومات حول استخدام (الناسا) طائرة التجسس العملاقة والشهيرة (بلاكبيرد ـ ٧١) للاستطلاع الاستراتيجي، وهي تطوف حول العالم نحو ثلاث مرات في اليوم الواحد لاجراء دراسات فلكية مهمة جدا، وهي مجهزة باحدث ما توصلت اليه التكنولوجيا من مراصد واجهزة مراقبة الكترونية وتصوير وقياس نسبة التلوث ومراقبة الاوزون الصناعية والتكنولوجية، وانتاج الاسلحة النووية والكيماوية والبيولوجية، وتحديد مخازنها السرية، ومراقبة تحرك الغواصات والاساطيل في البحر، اضافة الى تحديد الثروات السمكية والمعدنية والنفطية بدقة ملفتة.

ويقول خبراء (الناسا) ان الطائرة (بلاكبيرد ـ ٧١) تصل سرعتها الى ثلاثة اضعاف سرعة الصوت. وتضيف عالمة في مركز فضائي ان هذه الطائرة اشبه بمن يحول الاسلحة المدمرة الى ادوات زراعية منتجة ولخير البشرية، بدل ان تكون لتدميرها. وتتميز هذه الطائرة بكونها تحمل طاقما بشريا مؤلفا من ١٢ عالما وعالمة، وهي تمثل خطوة جديدة في حقل الفضاء مع نهاية القرن العشرين.

ولاعة تتحدى الرياح..

الولاعة الاميركية ذات تقنية غريبة وهي قادرة على تحدي الرياح مهما كانت عنيفة. ولا يتعدى حجم الولاعة، حجم علبة الكبريت وذات فتحة من الاعلى، ويكفي نزع الغطاء وتعرضها للهواء حتى يتحول قرص قطره ٥ر١سم. الى كتلة حمراء تستمر كذلك بضع ثوان. وهي مشابهة لتلك المستخدمة في السيارات.

وتتميز الولاعة الجديدة بانها قادرة على العمل سنوات طويلة، دون اي خلل في الهواء وتحت المطر. ولكن هذه التقنية المستقبلية تفيد بالدرجة الاولى المدخنين اكثر من اي فئة اخرى.

سلالم جديدة متعددة الاستخدامات

تم ابتكار سلالم جديدة متعددة الاستخدامات تستخدم لاغراض الدفاع المدني ولاصلاح الكهرباء والهاتف. وهي تسمح بالوصول الى الطبقات العليا من الابنية المؤلفة من عشرات الطبقات. وهي مصنوعة من الفبر والالمنيوم الممزوج مع معادن اخرى، خفيفة الوزن ومتينة في الوقت ذاته.

ويمكن ان يصل طول السلم الى نحو ٨٥ مترا، ودرجاته مغطاة بطبقة من المطاط الصلب، مما يزيد من ثبات القدم على الدرجات.

ويجري تحريك هذا الطراز الجديد من السلالم بواسطة محرك صغير يعمل ببطارية خاصة، ودلت الاختبارات على ان هذا الانجاز البسيط والمهم يحقق الكثير من الخدمات.

مقارنة الدوزنتاريا بالكوليرا

الكوليرا		الدوزنتاريا
سببها: بكتيريا الكوليرا (فيبريو)		سببها: بكتيريا شيغيلاسونتي او الاميبا
يتطور خلال ساعات		يتطور خلال يومين
شديد		معتدل
جلد كثير الماء يستنفد الجسد		دومي ومخاطي
نقص دراماتي في السوائل وتشنج عضلات		اذا لم يتم تعويض نقص السوائل
باستثناء الارهاق فان الالام لا تذكر		الام في البطن واحيانا حمى شديدة

عربة يد تتسلق الادراج



تم مؤخرا ابتكار عربة يد حديثة وهي مثالية جدا لكل الطرقات، مهما كانت وعرة، حتى ولو كانت ادراجا. وتتميز بسهولة جرها. وهي قادرة على تخطي عقبات يصل ارتفاعها الى ٤٠سم على الاقل.

وقد صنعت العربة من مادة الالمنيوم المقوى بمعادن اخرى، وهي خفيفة الوزن ومتينة، لها عجلتان تدوران بدون اي احتكاك. وهي قادرة على حمل نحو ٣٥ كيلو غراما من البضائع المختلفة، تساعدها على تسلق الادراج مسننات مطاطية تمنع تزحلقها الى الوراء.

اما المقبض فهو متحرك بدوره ومصنوع من المطاط اللين الذي يساعد على جذبها دون اي عوائق. ومن مميزات هذه العربة ايضا، وجود غطاء يحمي الخضار من الشمس والمطر.

عالم الكمبيوتر

منبه موسيقي

هذا الجهاز الجديد اشبه بالتلفون الالكتروني، ويعمل بواسطة اللمسات الدقيقة جدا، وبامكانه ان يحفظ الاف الارقام والعناوين والمواعيد التي يتم تسجيلها على اسطوانة الكترونية خاصة. ويتميز في دقته وفي امكانية تعييره على وقت معين، حتى يصدر اعذب الالحان للتنبيه الى الموعد المذكور.

وقد تمت صناعة نماذج عدة من هذا المنبه، ولكل منها قياس خاص واستخدام معين، وذلك تبعا لقدرة الذاكرة على الاستيعاب. وهو مصنوع من البلاستيك المضاد للكسر والمغلف بالجلد لوقايته من الصدمات. ويستمد طاقته من بطارية صغيرة.

وابرز مميزاته انه يمكن وصله بجهاز الهاتف لتسجيل المواعيد بواسطة الاتصالات من بعيد. ويحتوي على شاشة يتراوح قياسها بين (٨×١٢) و (١٤×١٨)سم.

الكمبيوتر في عالم الموسيقى




نجح الكمبيوتر في فرض نفسه في مجالات متعددة ومنها عالم الموسيقى المعقد كاداة عملية كاملة الفعالية للتاليف الموسيقي او استرجاع الحان ونغمات معروفة سابقا. ويعتبر الكمبيوتر في عالم الموسيقى بمثابة المنسق العام بين نغمات مختلفة، وصولا الى الحان كلاسيكية منضبطة حسب النوتات الموسيقية.

وقد ظلت المعلوماتية الموسيقية موضع بحث على مدى فترة طويلة جدا، كتعبير عن الاحاسيس والمشاعر الانسانية من حزن وفرح واطمئنان وخوف اكثر من كونها وسيلة ترفيه عابرة. لهذا تركزت الابحاث على الموسيقى الالكترونية المبدعة بجدية بارزة طوال سنوات عدة ماضية.

ويطلق اصطلاح (MIDI) المتعارف عليه في الموسيقى الالكترونية كمفتاح سحري لهذا النوع من الموسيقى التي هي وليدة الكمبيوتر. والاصطلاح المذكور هو بمثابة الملامس التي تشغل الاجهزة الالكترونية المولدة للموسيقى. وفي الواقع فان النغمات الموسيقية في الاجهزة الحديثة، ليست موضوعة بطريقة اعتباطية، ولكن بطريقة هندسية منتظمة بدقة، مما يتيح اجراء اعمال تدريبية مفيدة للهواة بنوع خاص، ومن استغلال هذا البعد الفني ولدت الموسيقى الالكترونية والنغمات المتنوعة، التي هي وسيلة لتبديل بطاقة او اصطلاح (MIDI) الذي يحتوي على (٣٨٤) لحنا مختلفا، بدءا من البيانو وصولا الى نماذج بشرية من النغمات وحتى تقليد اصوات طائرات الهيليوكبتر.

وبواسطة هذا الانجاز اصبح بالامكان اعتماد عدد كبير من الالات الموسيقية هي اشبه بالاوركسترا، انطلاقا من جهاز كمبيوتر صغير الحجم قادر على ابراز هذه النغمات، بطريقة متناسقة ومنسجمة وحسب برامج محددة ومعنية مسبقا على اسطوانات ليزرية مكثفة.

اهمية الاشراف الهندسي في عمليات البناء

تقوم نقابة المهندسين الاردنيين باجازة ما لا يقل عن ٥ر٣ ـ ٤ ملايين متر مربع من الابنية سنويا في مختلف مناطق المملكة عدا عن مشاريع القطاع العام حيث تبلغ الكلفة الاجمالية لهذه المساحات حوالي ٥٠٠ مليون دينار سنويا (نصف مليار).

ان المتفحص لهذا الرقم يظهر له ضخامة الانفاق في هذا القطاع، الا ان السؤال المطروح هو عن طرق تنفيذ هذه ابنية والمنشآت، هل تتم ضمن المواصفات الهندسية والفنية الصحيحة؟ وهل هناك اشراف هندسي مباشر على هذه الابنية يضمن سلامتها وحسن تنفيذها؟

ان الاشراف الهندسي يلاقي العديد من المشاكل، والتهرب من قبل كثير من الاخوة المواطنين، فالمواطن يسعى عند بناء منزله او مشروعه لتقليل كلفة البناء قدر الامكان، لذلك فهو يعتقد ان الاشراف الهندسي هو هدر للمال لا لزوم له ويعمل جاهدا على التخلص من هذا الاشراف.

وفي حقيقة الامر فان الاشراف الهندسي ضرورة ملحة لحسن التنفيذ ولضبط الجودة ولتقليل كلفة البناء، وقد يتساءل البعض كيف يمكن للاشراف الهندسي ان يقلل من كلفة البناء؟

ان كثيرا من المواطنين يقومون بتسليم ابنيتهم الى متعهدين يكون الجزء الاكبر منهم غير مؤهل يبدأ عمله باقناع المالك برمي المخطط الهندسي وعدم السماع للمهندس لانه هو ـ اي المتعهد ـ يفهم اضعاف هذا الشخص الدخيل على المهنة، وهنا يبدأ بتنفيذ البناء كما يشاء. يضع كميات من الحديد والاسمنت اضعاف ما يحتاجه البناء في غير اماكنها بحجة تامين القوة والمتانة او عكس ذلك ويستخدم المواد الجيدة والرديئة بحجة الاسراع في الانجاز. والمواطن ـ صاحب البناء ـ قد يسر لسرعة الانجاز والقوة البناء الا انه يفاجأ بعد السكن في البيت الجديد بالنلف والرطوبة والتشققات والتصدعات وهبوط البلاط وخلل كهربائي وخلل صحي وغيرها من المشاكل، التي تحتاج الى صيانة تكلف الاف الدنانير.

وعند دراسة نسبة تكلفة الاشراف الهندسي على الابنية الى كلفتها الكلية نجد انها لا تتجاوز ٤٪ ـ ٥٪ في حالة الاشراف الكامل للابنية التي تزيد عن ٤٠٠م٢، تنخفض هذه النسبة لتصل الى ٥ر١٪ تقريبا في حالة الاشراف الجزئي للابنية التي تقل مساحتها عن ٤٠٠م٢ فمثلا بناء مساحته ٢٥٠٠م٢ وكلفته الاجمالية بحدود ٧٠ الف دينار لا تزيد قيمة الاشراف الهندسي الكامل عن ٣٠٠٠ دينار ولكل التخصصات مع وجود مهندس مقيم في المشروع. وبناء مساحته ٣٠٠م٢ وكلفته بحدود ٤٠ الف دينار لا تزيد قيمة الاشراف الهندسي الجزئي عن ٦٠٠ دينار وتتغير هذه الارقام بنوعه البناء ومكانه.

ان دستور البناء الوطني الاردني يلزم الجهات ذات العلاقة بتطبيق الكودات الهندسية المختلفة الامر الذي يتطلب دقة المخططات الهندسية وحسن تنفيذها، لذلك حرصت دول العالم المختلفة على تطبيق الاشراف الهندسي على مشاريعها المختلفة، وسنت في سبيل ذلك الانظمة والقوانين لما في ذلك من تحقيق للمصلحة الوطنية.

واخيرا يمكن تلخيص اهداف الاشراف الهندسي بما يلي:

- حسن التنفيذ
- اقتصادية البناء
- ضبط جودة البناء من حيث استعمال المواد الجيدة.

اعداد المهندس ناصر الهنيدي
اللجنة الاعلامية ـ نقابة المهندسين الاردنيين

جديد الطب

كيف تغير الامراض احلامنا..؟

من المعروف حديثا ان الصحة تغير الاحلام بشكل او باخر وعندما تضطرب هذه الصحة، فان التوازن البيوكيميائي لا يلبث ان يختل. وكمثال على ذلك، فان الدماغ والامعاء ينتجان على الدوام مادة تدعى السيروتونين. ويؤثر هذا الجزيء على خلايانا العصبية. وبالتالي على الافكار.

وهكذا فقد لوحظ وجود حالات هلوسة ناتجة عن نسبة خفيفة جدا من السيروتونين. وفي حالة النوم اذا كانت الامعاء في حالة سيئة وتنتج السيروتونين بكميات اقل من المطلوبة. فان الاحلام تتغير. والشيء نفسه يحصل عندما يخفق القلب بسرعة كبيرة، او عندما يرتفع الضغط في الشرايين، او عندما يصاب الشخص بالحمى.. الخ.

ويعود الفضل الى طبيب سوفياتي في تحديد الروابط المختلفة، وباكبر قدر من الدقة بين الاحلام والشكل الجسدي، ولهذا السبب، درس احلام الاف المرضى. وفي نهاية الدراسة، استطاع استخلاص بعض الثوابت.

وعلى سبيل المثال، فان الاشخاص الذين يشعرون بانهم مشلولون في اثناء احلامهم، وغير قادرين على التحرك امام خطر داهم، ربما يعانون من اضطرابات في الدورة الدموية. والمشاكل القلبية غالبا ما تدل عليها كوابيس تتسبب بالبقظة المفاجئة، ولكن المتاعب الدموية الاخرى تتجلى ايضا في صور اخرى. فالاحلام التي تشهد قهقهة مجنونة متواصلة تؤشر الى قلب سريع العطب، والاحلام التي تصعدك الى الجبال او قمة ناطحة السحاب لها المعنى نفسه، وكذلك مشاهد النار والدخان.

ويشير احد الاختصاصيين في علم فيزيولوجيا الاعصاب، ومؤلف كتاب (القباء الاحلام) الى ان احد مرضاه الشباب حلم مرات عديدة بانه يريد ان يشعل نارا، لكن النار كانت تنطفئ رغم كل جهوده. والنار في الرموز الصينية، وكذلك في تقاليد العديد من الدول، تشير الى القلب. وقد نصحه الطبيب بان يستشير اختصاصيا في امراض القلب. وبالفعل خضع المريض لسلسلة من الفحوص المعقدة التي جاءت نتيجتها مطمئنة. فاقتنع الطبيب بانه على خطأ ولكن بعد ستة اشهر تعرض المريض الى نبحة قلبية!!.

اما المتاعب الرئوية فتظهر بشكل واضح في احلام الاختناق الناجمة بصورة خاصة عن الغرق ومشاهدة الانغلاق والفسحات او الثياب الشديدة الالتصاق تدل على الاضطرابات نفسها.

غير ان الانسحاق تحت الركام او تحت انهيار ما، هو دليل على وجود مشكلة هضمية وبشكل اكثر دقة، فان امراض المعوية تتسبب في اغلب الاحيان باحلام الوجبات الشاقة النسة ومظاهر التقيؤ.

اما اذا كان الشخص يعاني في احلامه من الرعب والتوتر والغضب الدائم، فان عليه مراقبة كبده، واذا ما رأى نفسه على شفير هاوية، او امام عاصفة هوجاء، فمعنى ذلك ان الطحال ربما يكون يستدعي الانتباه. واخيرا اذا ما حلم الشخص بانه في حرب او امام فوضى وشجار، فان الحويصلة هي التي غالبا ما تكون السبب واخيرا يجب مراعاة الاحلام المتكررة انتباها كبيرا، خصوصا اذا ما تكرر ازعاجها.

تلف البقعة الصفراء.. احد امراض العيون





يعتبر تلف البقعة الصفراء في الشبكية، مرضا غير معروف كثيرا. ولا يظهر لدينا قبل سن الستين او حتى السبعين، ومع ذلك فان هذا المرض هو السبب الاول للعمى لدى المتقدمين في السن.

ويترجم تلف البقعة الصفراء عند الرجل بانخفاض في النظر قبل كل شيء، وتشوه الصورة. وتنتج هذه الظواهر عن تروية دموية سيئة في عمق العين. بحيث ان الاوعية الشعرية تتوقف عند تغذية البقعة كليا.

وتكاد الاعراض الاولية تمر من دون الاحساس بها، ولكي يكون العلاج فعالا يجب ان يبدأ باكرا. وبذلك فمن المهم اجراء فحوصات دورية، اذا كان للشخص من المعرضين للاصابة بهذه الحالة.

وهؤلاء هم المصابون بارتفاع الضغط في الدم، والمصابون بالسكري، وكذلك الذين يعانون من حسر نظر شديد.

ويمكن اكتشاف تلف البقعة الصفراء بواسطة فحص خاص، بعمق العين، بحيث يلاحظ طبيب العيون بقعا صفراء مميزة جدا على الشبكية. وعندما تبقى البقع في محيط الشبكية، تكون اضرار النظر خفيفة، وفي المقابل اذا ما بلغت النقطة المركزية، فان النظر ينخفض الى اقل من ١٠٪.

اما بخصوص العلاج، فهناك ثمة عملية جراحية حديثة بوسترن باستخدامها، واعطت نتائج مدهشة، وهي تتعلق بزرع (BLM) التي هي نوع من الزجاج المحدب يزرع في العين، ويتولى تكبير انعكاس الصورة على الشبكية، الامر الذي يشغل هذه الاخيرة على الرغم من البقع الصفراء. غير ان هذه العملية لم تتسع بعد وقد اجريت بنجاح لاشخاص اصيبوا بالعمى بسبب تلف البقعة الصفراء.

مادة جديدة لتجبير الكسور



يحصل اكثر من (٨٠) الف حادث كل سنة، في اماكن التزلج المعروفة في العالم، ومعظمها تنتج عنها كسور تحتاج الى مستشفى وعمليات جراحية. ولمعالجة هذه الحالات توصلت احدى المؤسسات السويسرية الى ابتكار مادة جديدة تعتبر مثالية في علاج الكسور. ويمكن لاي شخص ان يستخدمها بسهولة.

ومن مميزات المادة الجديدة انها قابلة للصق بسهولة وهي اشبه بالمطاط الصلب، وتنشف بسرعة وتضغط على العضو المصاب بطريقة تعيده الى وضعه الطبيعي. ولا تسبب هذه المادة اي حساسية على الجلد. وهي خفيفة الوزن وتقي العضو المصاب من اثار الصدمات. وتعتبر مثالية جدا لاستخدامها على المفاصل.

تقدم في مضادات الانهيار

تعتبر الادوية التقليدية المضادة للانهيار، ذات انعكاسات ثانوية شاقة، فمن جفاف الفم الى الامساك الى النعاس. اضف الى ذلك انه يمكن ان تكون لها تاثيرات مشؤومة على القلب وهي في بعض الحالات ينصح بعدم استعمالها.

وهناك جزيء جديد هو الفلوكستين يبدو انه يعطي نتائج جيدة في محاربة الانهيار، من دون ان يشكل اي ازعاج من تلك التي تسببها مضادات الانهيار الاخرى.

ويمكن ان يسجل الفلوكستين تقدما رئيسيا بالنسبة الى الاشخاص المسنين الذين يتحملون العلاجات التقليدية بنسبة اقل من الاخرين. ويمكن تحمل الفلوكستين حتى في حالات القصور الخطيرة (تشمع الكبد مشاكل الكلى.. الخ).

وثمة نقطة اخرى مهمة، وهي انه يكفي ان يتناول المريض هذا الجزيء مرة واحدة في النهار او مرة واحدة في اليومين حتى ينسى القلق والكآبة.



مادة (سي دي ٤) لحل لغز الايدز

نشرت الدورية العلمية البريطانية (ساينس) ما قاله فريق من الباحثين في مجلس الابحاث الطبي البريطاني، انهم فكوا طلاسم السر الاخير لمولدات الاجسام المضادة المعروفة باسم (سي دي ٤). وهي مادة بروتينية موجودة على السطح الخارجي لخلايا الكرات الدموية البيضاء.

وذكر العلماء انهم احرزوا تقدما رئيسيا في حل شفرة طريقة الاصابة بمرض اعراض نقص المناعة المكتسب (الايدز) عن طريق رصد التركيب البنائي الكامل الجزيء الذي يستخدمه الفيروس المسبب للمرض في اختراق الخلايا السليمة للجسم.

وبعد التعرف على التركيب البنائي لهذا الجزيء، سيكون بمقدور العلماء الان تصنيع مواد مماثلة في التركيب لمادة (سي دي ٤) ليتسنى لهم التعرف على كيفية اصابة الفيروس المسبب للايدز لخلايا جهاز المناعة في الجسم.

شبكة مراسلي الدستور — في عواصم العالم

رسالة الدستور من القاهرة

تخفيف المقاطعة عن اسرائيل.. خسارة للمفاوض العربي

عبدالمجيد: الجامعة لا تعترف باي قرار.. والمقاطعة مستمرة

احمد نافع: القرار جاء نتيجة لضغوط اميركية على الخليج

القاهرة - خاص بالدستور - من طارق محمد وجمال اسماعيل

فوجىء العالم العربي - خاصة الدول التي تمثل طرفا في عملية السلام مع اسرائيل - بالقرار الذي اتخذه مجلس التعاون الخليجي في الايام القليلة الماضية بانهاء المقاطعة غير المباشرة لاسرائيل - وهي التي توصف حديثا بالمقاطعة من الدرجتين الثانية والثالثة المفروضة على الشركات الاجنبية المتعاملة مع اسرائيل - وقد استنكرت الجامعة العربية صدور القرار الذي اعلن بيانه الامير سعود الفيصل وزير الخارجية السعودي مؤكدة ان الجامعة هي التي اصدرت قرار المقاطعة وهي الوحيدة التي لها حق انهائها

يشير المحللون السياسيون ان القرار جاء نتيجة لضغوط من الولايات المتحدة الامريكية على دول مجلس التعاون الخليجي.. ويؤكد المحللون ان الدول الكبرى وعلى رأسها امريكا بدأت في طلب انهاء المقاطعة غير المباشرة مع الشركات الاجنبية التي تتعامل مع اسرائيل اثناء حرب الخليج الثانية.. وقد اخذت هذه الدول وعودا بذلك ولكن سرعان ما انتهت الحرب ولم يتحقق شيء من تلك الوعود فلجأت امريكا في طلبها الى جامعة الدول العربية عن طريق رسالة من مجلس الشيوخ الامريكي واثناء مقابلة وزير التجارة الامريكي للدكتور عصمت عبدالمجيد.. وقد رد الامين العام للجامعة العربية على الطلبين بالرفض مؤكدا ان المقاطعة وسيلة دفاعية مشروعة ومرتبطة بحالة «اللاسلم» القائمة وتنتهي بانتهائها.. وانها - اي المقاطعة - قائمة بقرار من مجلس الجامعة الذي يملك وحده حق مناقشة واصدار قرار باستمرار المقاطعة او رفعها تدريجيا او الغائها.. وقد تم تحويل الطلب الامريكي بانهاء المقاطعة التجارية الى اللجنة الاقتصادية كجزء من بند دائم يعرض عليها مرتين سنويا تحت اسم «تقرير المقاطعة العربية لاسرائيل».. وقد تم تجميد الموضوع بعد احداث الحرم الابراهيمي في الخليل.

وفي الدورة الطارئة لجامعة الدول العربية في ٢٣ نوفمبر ١٩٩٣.. صدر بيان قررت الجامعة فيه ان المقاطعة مستمرة بكل اشكالها لانها فرضت لاسباب لا تزال قائمة ولا تنتهي الا بزوالها.. فالمقاطعة لم تكن وليست غاية في حد ذاتها، وانما هي وسيلة دفاعية مشروعة استخدمها الجانب العربي لاجبار اسرائيل على انهاء احتلالها للاراضي العربية.

وعقب صدور القرار الخليجي مباشرة قال الدكتور عصمت عبدالمجيد الامين العام لجامعة الدول العربية ان المقاطعة العربية لاسرائيل فرضت بقرار من مجلس الجامعة وان انهاءها امر منوط لمجلسها الذي يعود النظر الى هذا الموضوع من حالتين هما:

- ان تتقدم دولة عربية من الدول الاعضاء بطلب ادراج هذا البند على جدول اعمال المجلس من اي دورة من دوراته العادية.
- ان يعقد المجلس دورة طارئة بناء على طلب دولتين من الدول الاعضاء بالجامعة وينعقد المجلس خلال شهر من تاريخ الطلب.

وبناء على هذا - كما يقول د. عصمت عبدالمجيد - فان المقاطعة العربية مستمرة طالما ان المجلس لم يقرر اتخاذ الاجراءات اللازمة لانهاء المقاطعة التي ترتبط بشكل رئيس بتحقيق السلام الشامل والعادل في الشرق الاوسط بعد استرداد كافة الحقوق العربية وانسحاب اسرائيل من كل الاراضي العربية التي احتلتها، والا تعود الى انتهاك حقوق اي دولة عربية باحتلال جزء من اراضيها وتهديدها بالغارات الجوية وكافة انواع التهديدات.

تنازل عربي

واكد محمد صبيح مندوب فلسطين الدائم لدى جامعة الدول العربية ان العدوان الاسرائيلي على الاراضي العربية ما زال قائما وبالتالي فان الوقت لم يحن بعد لتخفيف او الغاء المقاطعة للكيان الصهيوني ولا بشكل تدريجي.. حيث ان اسرائيل لم تقدم اي شيء تستحق عليه هذا التنازل واعتبر صبيح ان اية مبادرة لتخفيف وطأة المقاطعة سواء من الدرجة الثالثة او الثانية امر سابق لاوانه وان مثل تلك المبادرات يجب ان تأتي بقرار جماعي من مجلس الجامعة العربية باعتبارها المؤسسة التي تم فيها اتخاذ قرار المقاطعة بالاجماع موضحا ان الجانب الفلسطيني يؤيد موقف الجامعة العربية الرافض للقرارات الضرورية فيما يتعلق بالمقاطعة العربية لاسرائيل.

اجراء غير قانوني

وعن انعكاس هذا القرار على هيبة العمل العربي يقول الدكتور جعفر عبدالسلام.. استاذ القانون الدولي بجامعة الازهر.. كان الاجدى ان يصدر هذا القرار في اطار جامعة الدول العربية بعد ضمان تعهد من الاطراف المستفيدة من التطور الجديد بازالة العقبات التي تحول دون انفراج اكثر في مسيرة التسوية السلمية التي بدأت منذ ثلاث سنوات ولم تتحقق بصورة كاملة وسريعة بسبب مواقف اسرائيل.. والواقع ان الغاء هذه المقاطعة كان سيحدث ان عاجلا او اجلا في ظل التطورات الهامة الجارية ولكن الذي يتعين الحرص عليه هو الا يكون ذلك على حساب هيبة العمل العربي المشترك وهيبة المنظمة العربية التي تعمل كل الدول العربية في اطارها.. فهذه الهيبة تعلو على اي مكاسب اقليمية وخاصة انه لا يوجد تعارض بين المصلحتين الاقليمية والقومية.. وما دام القرار قد اتخذ فان الولايات المتحدة واسرائيل مطاليتان بخطوات مقابلة وسريعة ومخلصة حتى يتحقق بالفعل تقدم عاجل في مسيرة السلام وحتى لا يكون هناك ضغط نفسي من الدول العربية على دول مجلس التعاون.. اما المقاطعة العربية لاسرائيل بشكلها المباشر فهي باقية الى حين ظهور مؤشرات حقيقية تؤكد ان مبدأ الارض مقابل السلام قد تحقق فعلا دون مماطلة اسرائيل حينئذ ستدرك الجامعة العربية ان مبررات قرار المقاطعة قد زالت بعد تحقيق المكاسب العربية باسترداد الحقوق.

اثار سلبية على العرب

ويرى احمد نافع.. المحلل السياسي للشؤون العربية بالاهرام.. ان هذا القرار جانبه التوفيق في ظل الظروف الحالية لانه كان قابلا للانتظار بضعة اشهر تجري خلالها دول الخليج اتصالات مع الاطراف الاخرى التي لا تزال قضاياها معلقة مع اسرائيل والتي تحتاج لمساندة عربية قوية، وكان من شأن هذا التنسيق الجيد ان يصل الى تحديد توقيت معين لصدور قرار شبه جماعي في اطار الجامعة العربية ليحدد المصلحة العامة لكل الاطراف.. بمعنى انه كان من الممكن ان تتحدد بوضوح في مثل هذه الخطوة الهامة التي اتخذتها دول مجلس التعاون الخليجي مسؤوليات محددة تلتزم بها كل من اسرائيل والدول الغربية المؤيدة لها فضلا عن الدول العربية لقاء مراجعة المقاطعة العربية لاسرائيل لتاخذ في الاعتبار مستجدات مسيرة السلام في الشرق الاوسط ومتطلباتها واهم هذه المتطلبات ان يحدث تقدم ملموس في المسارين السوري واللبناني.. وان تتوقف اسرائيل عن مراوغاتها الهادفة الى تأخير تنفيذ الاتفاق الفلسطيني.. الاسرائيلي.. وان تتوقف عن محاولات اجراء تغييرات ديموغرافية من شأنها تغيير وضع القدس والتأثير على المفاوضات المقبلة في شأن وضعها النهائي.. وان تفي الدول المانحة للمساعدات بتعهداتها على وجه السرعة لدعم سلطة الحكم الذاتي الفلسطيني التي تصل الى ٢٢٠٠ مليون دولار على خمس سنوات بالاضافة الى المنح التي تغطي تكاليف مشروعات اخرى.

ويضيف احمد نافع.. انه بنظرة موضوعية الى القرار يمكن ان نحسب ايجابياته على الشركات المتعاونة مع اسرائيل في حين تقتصر سلبياته علينا فقط كأمة عربية حتى وان كانت له بعض الايجابيات على المواطن الخليجي الا ان المواطن العربي لا يشعر بها بل يحس ان هذا القرار جاء على عكس المأمول من دول الخليج التي كان عليها ان تستمر في المقاطعة وان ارادت تخفيفها فانه لا بد ان يتخذ من خلال المسار الطبيعي الا وهو الجامعة العربية التي علينا ان ندعمها بكل ما نملك باعتبارها الهيئة العربية الاولى التي تجتمع تحت لوائها كل الدول العربية.. وخاصة ان هذا الموضوع لم تتم اثارته في اجتماعات مجلس الجامعة في دور الانعقاد ١٠٢ الذي عقد في شهر سبتمبر الماضي.. وازعم ان هذا القرار جاء عقب اجتماع لوزراء خارجية دول الخليج الست مع وارن كريستوفر وزير الخارجية الامريكي في اول اكتوبر.. وقدم وزير الخارجية السعودي مبررات اتخاذ القرار بقوله ان مجلس التعاون لدول الخليج اذ ايد مسيرة السلام في الشرق الاوسط ومنذ انطلاقها في مؤتمر مدريد واذ يدرك اهمية الانفراجات التي تحققت حتى الان خصوصا على المسارين الفلسطيني والاردني والتي تتضمن اتفاقات تغطي جوانب التعاون الاقتصادي بين اسرائيل وكل من الاردن وفلسطين فانه ينظر باهتمام الى مسألة اجراء مراجعة لاحكام المقاطعة العربية لاسرائيل لتأخذ في الاعتبار التقدم الذي جرى احرازه والمتطلبات الموضوعية لعملية السلام.

مبررات المقاطعة قائمة

وشدد الدكتور حسن نافعة استاذ العلوم السياسية بكلية الاقتصاد والعلوم السياسية بجامعة القاهرة على ان مبررات فرض المقاطعة ما زالت قائمة تماما.. فالحقوق العربية لا تزال مغتصبة ولم تسترد بعد ولم يحصل الشعب الفلسطيني على الحد الادنى من حقوقه المشروعة.

والطريق ما زال طويلا من اجل التوصل الى اقل قدر معقول من حقوقه، وكذلك فان اسرائيل ما زالت جاثمة على الجنوب اللبناني ولا تعترف بان الجولان اراض عربية.. وتحتل جزءا من الاردن على الرغم من انه تم التوصل الى اتفاق مبدئي بين الطرفين.

واكد د. نافعة ان قرار المقاطعة فرض بشكل جماعي وكان احد مظاهر وصمود العالم العربي في مواجهة القضية الفلسطينية موضحا انه رغم الثغرات والثقوب الكثيرة التي عانى منها جدار المقاطعة الا ان المبادرة الفردية لالغائها ذات مغزى خطير وتعكس هاجسا في غاية الخطورة مفاده ان الجامعة لم تعد تخيف احد.. الامر الذي يتطلب من مجلس الجامعة اتخاذ قرار حاسم لاعادة الهيبة للمؤسسات واليات العمل العربي وعلى رأسها جامعة الدول العربية.. موضحا ان مرور هذه المسألة دون موقف محدد يهدد بانهيار كافة المؤسسات العربية وابرزها جامعة الدول العربية حيث ستكون خارج الحسابات في اتخاذ اي جانب لقرارات تتعارض مع المصالح العربية بشكل عام.

غياب التنسيق

واشار اللواء طلعت مسلم الخبير السياسي بمركز الدراسات الاستراتيجية ان ما صدر عن مجلس التعاون الخليجي بانهاء المقاطعة غير المباشرة مع اسرائيل لم يكن مفاجئا او وليد الصدفة نتيجة لغياب التنسيق العربي خاصة بين الدول المفاوضة مع اسرائيل.. وقد نجحت امريكا في ارادته عندما جعلت العملية التفاوضية بشكل منفرد كل طرف عن الاخر وقال ان الجامعة العربية هي صاحبة الحق في الغاء قرار المقاطعة غير ان الوقت لم يحن بعد.

كشف د. رمزي زكي استاذ الاقتصاد بمعهد التخطيط القومي ان الغاء المقاطعة سوف يتيح لاسرائيل فرصة ذهبية لتحقيق مكاسب اقتصادية لم تكن تحلم بها في يوم من الايام خاصة وان الوضع الجديد سوف يمكنها من خفض تكاليف انتاجها العالية بسبب استيراده من اسواق خارج امتداده الطبيعي، وكذلك الدخول في الاسواق العربية التي يتجاوز حجم تعاملها ٢٠٠ مليار دولار سنويا. الامر الذي ينعش تجارتها ويخلق فرصا عالية لتسويق منتجاتها علاوة على تدفق استثمارات ربما تتجاوز قيمتها حوالي ٢٤ مليار دولار كانت المقاطعة تحول دون وصولها لاسرائيل.

كما اكد الدكتور طه عبدالعليم رئيس تحرير مجلة السياسة الدولية بمركز الدراسات الاستراتيجية ان المقاطعة هي السلاح الاقتصادي والسياسي الاخير الذي تملكه الاطراف العربية في المفاوضات الدائرة مع اسرائيل.. وان فقدانه يعني تقديم تنازل ليس في مقابله مكاسب سياسية او اقتصادية ويجرد المفاوض العربي من اية اوراق ضغط يستطيع من خلالها استرداد اكبر قدر ممكن من حقوقه المغتصبة.. واعرب د. طه عبدالعليم عن امله في اعادة النظر حيال قرار الغاء المقاطعة الذي اتخذته دول مجلس التعاون الخليجي مشيرا الى ان القرار من شأنه اتاحة فرص ذهبية لانعاش اقتصاد اسرائيل على حساب تهتك العلاقات العربية - العربية.. الامر الذي كان يحتم التريث قبل اتخاذ القرارات مهما كان حجم الضغوط الخارجية.

رسالة الدستور من موسكو

الروبل المريض يوقظ روسيا من سباتها

يلتسين يضحي باثنين من رجاله والمعارضة تطالب برأسه

موسكو - خاص بالدستور - من عبد الله حسن

اصدر الرئيس الروسي بوريس يلتسين قرارا باقصاء سيرجي روبينين وزير المالية بالوكالة من منصبه، كما وجه طلبا الى مجلس الدوما بشأن تنحية فكتور جيراشينكو محافظ البنك المركزي الروسي ايضا. وقد اعلن يلتسين ذلك في اجتماع طارىء عقده مجلس الامن القومي في الكرملين امس بعد حالة الفزع التي اجتاحت الدوائر المالية في العشية بسبب التدهور السريع لسعر الروبل بالنسبة الى الدولار فبلغ في البورصة ٣٩٢٦ روبلا للدولار الواحد. لكنه ارتفع امس الاول الى ٣٧٣٦ روبلا.

وقال الرئيس الروسي في اجتماع مجلس الامن القومي «ان الانخفاض الجامح لسعر الروبل حدث غير اعتيادي. فهو اما تخريب واما تسيب قطيع من جانب فئة معينة من مديريه، الامر الذي يشكل خطرا على الامن القومي لبلادنا وشدد يلتسين على عدم جواز ذهاب كل ما انجز في مجال الاستقرار المالي في غضون الاشهر الستة الاخيرة عبثا مع الرياح. ولهذا تقرر تشكيل لجنة ستتولى التحقيق فيما حدث واستقصاء علاقة انخفاض سعر الروبل بالعمليات الاقتصادية ام ان هناك خلفيات سياسية وراءه. وتضم اللجنة التي سيترأسها سكرتير مجلس الامن القومي اوليج لوبوف ممثلين عن ديوان الكرملين والاستخبارات ودائرة الامن الداخلي. ويجب ان تقدم اللجنة تقريرا حول الموضوع في غضون ثلاثة ايام. وناشد بوريس يلتسين رجال الصحافة ان يبلغوا الناس بان السلطات تتخذ التدابير من اجل معالجة الازمة المالية والحؤول دون ارتفاع الاسعار.

من ناحية اخرى قطع فكتور تشيرنوميردين رئيس الوزراء الروسي اجازته في سوتشي على ساحل البحر الاسود وعاد الى موسكو لبحث القضية مع رئيس البلاد، ودام الاجتماع بينهما وراء الابواب المغلقة بضع ساعات.

كما ناقش النواب الامر في مجلس الدوما فطالب ممثلو احزاب المعارضة باستقالة الحكومة كلها. واكد جينادي زيوجانوف زعيم الحزب الشيوعي الروسي على وجوب تغيير الحكومة والسياسة الاقتصادية كلها، واعلن ان ما حدث منذ يومين يشكل بالدرجة الاولى ضربة الى ذوي الدخل المحدود الذين لم يروا الدولار في حياتهم. وخطب في جلسة المجلس وزير المالية بالوكالة سيرجي روبينين فحذر من انه اذا لم تتخذ الحكومة ومجلس الدوما تدابير مشددة في مجال اشاعة الاستقرار في السوق المالية فيمكن ان تتكرر بشكل صعب اكثر احداث مماثلة لما شهدته موسكو يوم امس الاول حين هبطت قيمة الروبل بصورة جامحة. وحمل النواب جزءا من المسؤولية لانهم صادقوا على الميزانية التي اعتمدت فيها مبالغ ضخمة الى البرامج الزراعية والطلبيات العسكرية مما ادى الى تصاعد التضخم. وقال روبينين «اننا حذرنا من ذلك مسبقا». وعلينا ان نقرر الان ما يجب عمله، هل نعمل على اشاعة الاستقرار المالي ام نواصل دعم المؤسسات الخاسرة.

ويشير الخبراء الاقتصاديون الروس الى ان ما حدث في بورصة الاوراق المالية لا يشكل كارثة بالنسبة الى اقتصاد روسيا. فقال الاقتصادي الروسي المعروف باقل بونيتش ان لانخفاض سعر الروبل جوانب ايجابية اكثر مما في دعمه «فان الصادرات تتجاوز الواردات. والوضع الحالي مفيد اكثر جدا بالنسبة الى التصدير. لان كلفة السلعة بالروبلات اقل بكثير من قيمتها في السوق العالمية. لذا فان واردات التصدير ستزداد». وذكر ان الصناعة الوطنية الروسية ستكون الرابحة من هذا الوضع.

اما الدكتور في الاقتصاد الكسندر اورلوف فيرى ان ارتفاع سعر الدولار سيحل عدة مشاكل دفعة واحدة. فأولا ستتم موازنة بنود الميزانية غداة مناقشتها في مجلس الدوما. وثانيا، ستخف كثيرا حدة ازمة تسديد المستحقات. وثالثا، ستنسف «تجارة الشنطة» في جلب البضائع في الخارج، مما يحول دون تحويل العملات الصعبة الى الخارج.

ويرى فالنتين فيودوروف محافظ مقاطعة ساخلين السابق نائب رئيس اتحاد الصناعيين وارباب الاعمال ان السعر الذي بلغه الدولار في بورصة موسكو «غير واقعي تماما» وفي حقيقة الامر ان سعر الروبل يزيد عن ذلك بمقدار مرتين او ثلاث مرات. ويؤكد هذا الرأي التحليل المقارن للمنتوج الوطني في روسيا والولايات المتحدة. اما رفع سعر الدولار بصورة مصطنعة فيؤدي الى ازدياد تحويل الاموال والسلع الى الغرب. «اننا نطلب المساعدة من الخارج بينما نقوم في السوق العالمية بدور البقرة الحلوب».

لكن خبراء بورصة موسكو يعتقدون ان سبب انخفاض سعر الروبل بهذا القدر الكارثي يرتبط بالعمليات السلبية الجارية في المنظومة المالية الروسية. ونشأ الان وضع ازداد فيه الطلب على الدولارات بقدر كبير على العرض. لكن الكميات المحدودة التي يطرحها البنك المركزي تغدو بلا معنى في هذه الظروف اذ يتطلب التحكم المصطنع بالفرق بين سعر الروبل والدولار طرح كميات هائلة من الدولارات. وانبثق وضع غير معقول حيث صارت الاموال المخصصة من اجل السوق الداخلية تنقل الى بورصة العملة الصعبة بشكل كميات متزايدة من الروبلات وتأخذ باملاء شروطها على الوضع المالي للبلاد.

رسالة الدستور من بغداد

العراق يخوض معركة سياسية واعلامية في افق مفتوح

هل يوحي وجود بيتر ارنت بنية اميركية لعمل عسكري؟

بغداد - خاص بـ«الدستور» من: احمد عبدالمجيد

فيما استكملت القوات العراقية انسحابها من منطقة البصرة متخذة مواقع جديدة في الخلف يكون فتيل الازمة السياسية والعسكرية قد انتزع من جانب العراق تمهيدا لقيام الاطراف الاخرى بانتزاعه من جانبها ايضا. ولا يبدو ان هنالك في الافق القريب نية لدى هذه الاطراف لمبادرة من هذا النوع تكلل المساعي الدولية بنتائج ايجابية.

ورغم ان بغداد اعلنت عن نقل كل القوة العسكرية من مقرات قياداتها الى مواقعها الخلفية على حد تعبير وزير الخارجية محمد سعيد الصحاف الا ان معركة رفع الحصار عن شعب العراق ما زالت مستمرة، وتقوم وسائل الاعلام العراقية بدور الفيالق التي تحقق للقيادة السياسية خطتها او مجموعة خططها الرامية لاختراق سبل الاعلام المضاد من جهة وتبصير الرأي العام الداخلي بحقيقة ان الضجة الامريكية المفتعلة ضد البلاد تستهدف قوت المواطن وبالذات دعم الدولة لسلة الغذاء من جهة اخرى.

وما زالت بغداد تخوض هذه المعركة استنادا الى قوة واقعية في الميدان قوامها ان الموقف الذي تتخذه القيادة هو من اجل انهاء معاناة الشعب وايقاف التداعيات الاجتماعية والاقتصادية التي سببها الحظر الدولي. وتقول مصادر مطلعة ان بغداد لم تهدد احدا ولم تحرك قطعاتها العسكرية لتهديد بلد او الايحاء بأنها ستدخل ارض بلد.. وانها ترى في التشدد الامريكي والبريطاني معنى عدوانيا لا يقبل التأويل او التفسير. وقال وزير التجارة العراقي ان واشنطن ولندن تمارسان ضغوطا مباشرة لالحاق الاذى بشعب العراق عن طريق عرقلة الاتفاقات التموينية مع الشركات التي وافقت على توريد مواد غذائية بضمانة الاموال المجمدة في البنوك الاجنبية، وكذلك عرقلة الموافقة على طلبات استيراد المواد الغذائية الجديدة. وتتزامن هذه العملية مع ضغط آخر تمارسه على اللجنة الخاصة بتدمير اسلحة الدمار الشامل العراقية بغية منع اي توصية برفع الحظر تنفيذا للفقرة ٢٢ من قرار مجلس الامن الدولي رقم ٦٨٧.

ويقول مراقبون ان واشنطن نجحت في جر السفير رولف ايكيوس الى موقف لا يخدم المطالب العراقية. وعلى حد تعبير مدير هيئة التصنيع العسكري عامر محمد رشيد فان مضمون تقرير ايكيوس يخلو من جملة واحدة عن ايفاء العراق بالتزاماته بموجب الفقرات (٨-١٣) من القرار ٦٨٧ وعلى جبهة التصعيد ثمة مؤشرات عن امكانية قيام القوات الامريكية بعمل عسكري طائش ضد بغداد. وليس هناك مؤشر اكثر دلالة من لغة الارقام التي بلغها حجم القوات البرية والبحرية والجوية التي تواقدت ولا ثمة مؤشر اكثر وضوحا من لهجة التصعيد والعداء التي وردت في تصريحات المسؤولين الامريكان. ولكي تتجنب بغداد هذا الاحتمال فانها اضطرت الى ايفاد المراسلين الصحفيين ليطلعوا بأنفسهم على اوضاع المنطقة المنزوعة السلاح ويسجلوا انطباعاتهم على الطبيعة مباشرة. كما اوفدت اثنين من الملحقين العسكريين في السفارات المعتمدة في بغداد لمشاهدة عملية انسحاب القوات العراقية من البصرة. وطبقا لشهود عيان فان القوات العراقية كانت تتخذ وضع الانسحاب منذ صدور قرار القيادة قبل ثلاثة ايام وانها انتشرت على طول الطريق الدولية المؤدية الى مدن الناصرية والكوت (١٧٠ كيلو مترا جنوب بغداد) ولكن وتيرة الازمة في مراكز القرار الامريكي لم تهدأ.

ويتداول الاعلاميون العراقيون احاديث عن دواعي الحشد الاعلامي الكبير الذي يمثل محطات التلفزيون الامريكية ويتندرون عن وجود مراسل شبكة (سي ان ان) الاخبارية بالقول ان وجود (بيتر ارنت) نذير وقوع عمل عسكري. ويرتبط اسم هذا الصحفي الذي اصدر كتابا عن يومياته خلال الحرب على العراق في كانون الثاني ١٩٩١ بالاحداث الدموية التي عاشتها بغداد والمدن العراقية ابان القصف الجوي والصاروخي لدول التحالف. وهم يفترضون ان (آرنت) بدأ عمله في اليوم الاول لوصوله بغداد بتسجيل مشاهد تلفزيونية لالاف الشباب المتطوعين الفدائيين للدفاع عن الرئيس صدام حسين وعن البلاد.

وحتى اللحظة فان المعركة السياسية والاعلامية مفتوحة على تطورات. واذا كان ايكيوس قد زاد من صعوبة الموقف بعد التقرير الذي وجهه لمجلس الامن والمتضمن ذرائع جديدة لاستمرار فرض الحظر على بغداد فان اصرار الادارة الامريكية على عدم تفهم الموقف العراقي هو تصعيد للازمة ومحاولة لتفجيرها ولجر العراق لخوضها استنادا الى مبدأ انعدام الخيارات. وفي وقت تجري الامور على قرع طبول ما يسمى بـ(منع العراق من تهديد جيرانه) فان هناك آلاف المبعدين عن الكويت يعتصمون امام المنطقة منزوعة السلاح جنوب البصرة.

وقالت مصادر في اتصال مع (الدستور) ان رقعة مخيمات (البدون) تتسع وان مئات منهم ينضمون كل يوم الى اقرانهم مطالبين بالعودة الى الكويت التي ابعدتهم السلطات عنها بعد انسحاب القوات العراقية في شباط عام ١٩٩١. كما تعلن الخارجية الروسية عن وجود اتصالات مع القيادة العراقية وان مبعوثين روسيين سيصلان بغداد لمواصلة البحث عن طرق سياسية بعيدة عن المواجهة كمخرج من الازمة. وان الاتصالات تشمل ايضا الولايات المتحدة والكويت. فهل تنجح مساعي موسكو قبل فوات الاوان؟.

رسالة الدستور من واشنطن

وفد فلسطيني يسعى لاقناع رجال اعمال اميركيين بالاستثمار في الضفة وغزة

واشنطن - خاص بالدستور - من محمد دلبح

بدأ وفد من رجال الاعمال الفلسطينيين من الاراضي المحتلة يوم امس الاول زيارة الى واشنطن في مستهل جولة في بعض المدن الاميركية تستغرق خمسة ايام في مسعى لاقناع مستثمرين اميركيين بالاستثمار في الضفة الغربية وقطاع غزة الفلسطينيين. وقد استقبلهم وزير التجارة الاميركي رونالد براون الذي قال بأن «توقعات الشعب قد ارتفعت» بتوقيع اتفاق القاهرة في ايار الماضي بين قيادة منظمة التحرير الفلسطينية والحكومة الاسرائيلية، وقال براون انه يريد ان يرى حكومة الولايات المتحدة «تصبح اداة لخلق فرص اقتصادية جديدة»، وكان براون قد ترأس وفدا من رجال الاعمال الاميركيين في شهر يناير الماضي الى الضفة الغربية وغزة. ويقول مسؤولون اميركيون في اطار جهود للحصول على اموال مستثمرين، الى جانب الحصول على فرص امتيازات وتوكيلات تجارية ومشاريع مشتركة. واكد براون ومسؤولون اميركيون اخرون انه ينبغي ان يقوم القطاع الخاص بدور القيادة في تحقيق التقدم الاقتصادي. وقال الرئيس المشارك لمؤسسة «بناة السلام» جيمس زغبي الذي شارك في المائدة المستديرة التي عقدت بوزارة التجارة بمناسبة وصول الوفد الفلسطيني، بان «الحكومة يمكن ان تقوم بدور المسهل، ولكنها لن تكون ان تعقد صفقة». ومن المعروف ان فريق بناة السلام قد تشكل يوم التوقيع على اتفاق الحكم الذاتي المحدود بين ياسر عرفات واسحق رابين يوم ١٣ سبتمبر ١٩٩٣ برعاية نائب الرئيس الاميركي البرت غور، ويشترك رجال اعمال عرب ويهود اميركيون. وقال زغبي ان «السوق الفلسطينية ليست معروفة بصورة جيدة». غير ان عددا من الشركات الاميركية كانت تحركت نحو السوق الفلسطينية وتقدمت للحصول على ضمانات قروض وتأمين ضد المخاطر من قبل مؤسسة الاستثمار الخاص لما وراء البحار التابعة للحكومة الاميركية «اوبك»، وتصل قيمة الفائدة على مثل تلك القروض نحو عشرة ونصف بالمائة وهو امر يعتبر غير مربح وباهظ بالنسبة للمقترضين. ويقدم المستثمر المقترض ضمانات مالية وعقارية بقيمة القرض الذي ينوي الحصول عليه. ويقول نائب رئيس اوبك ريتشارد مورنينغستار بان مؤسسته تأمل ان تزيد من موجوداتها الـ ١٢٥ مليون المخصصة لضمانات القروض للمستثمرين في غزة واريحا للسنوات الخمس المقبلة.

ودعا الوزير الاميركي براون الوفد الفلسطيني الى الاستفادة من زيارتهم لواشنطن للبحث مع رجال الاعمال الاميركيين مزايا الاستثمار والتجارة في منطقتهم. وقال «ما نحتاجه هو النظر في اعين بعضنا البعض والتصافح بالايدي». غير ان المشاركين الفلسطينيين في المائدة المستديرة قالوا بان العقبة الرئيسية في التنمية والاستثمار لا تزال باقية بما فيها الحواجز التجارية الاسرائيلية والاميركية، توزيع المشاكل، وتردد الشركات الاميركية ذات العلامة المميزة من التعامل في غزة والضفة الغربية حتى لا تغضب اسرائيل. وقال براون بان الكيان الفلسطيني يواجه منافسة للحصول على رأس المال من اميركا اللاتينية واسيا وجنوب افريقيا والدول الشيوعية السابقة.

وسوف يقوم الوفد بعد انتهاء زيارته لواشنطن بزيارة شيكاغو ولوس انجيلوس وديترويت ثم نيويورك.

0/40 Oct 4 '94
LURIE'S WORLD
Just a small bite, just to teach 'em a lesson.
ISLAMIC FUNDAMENTALISTS
IRAN
SAUDI ARABIA
©1994 Worldwide Copyright by CARTOONEWS INTERNATIONAL Syndicate N.Y.C., USA

○ الملك فهد يقضم افعى كتب عليه «الاصوليين الاسلاميين» ورأس الافعى «ايران». ويقول: «لنقضم قطعة صغيرة فقط لتلقينهم درسا».

الرسام لوري/ خاص بـ«الدستور»

اعلان بيع بالمزاد العلني صادر عن دائرة اجراء الطفيلة

في القضية الاجرائية رقم ٩٤/٢٣٣ المتكونة بين المحكوم له خليل عبدالله العوران والمحكوم عليه علي عبدالله العوران ورفاقه.

تعلن دائرة اجراء الطفيلة انه مطروح للبيع كامل قطعة الارض رقم ١٣ حوض رقم ٧ اراضي قرية صنفحة حيث تقرر بيعها بالمزاد العلني من اجل ازالة الشيوع بين الشركاء في هذه القطعة والقطعة تقع شمال بلدة صنفحة وهي ارض زراعية سقي مزروعة باشجار الزيتون مساحتها دونمين ومتر ٥٠٩ مربع حيث ان مجموع الاشجار المزروعة بها ٢٧ شجرة زيتون وشجرتي رمان وشجرة جوز واحدة تتراوح اعمارها ما بين ٣٠ - ٥٠ سنة.

والقطعة تقع ضمن بساتين قرية صنفحة وقد قدر سعر الدونم الواحد بمبلغ ٨٠٠ دينار كما قدر شجرة الزيتون الواحدة بمبلغ ٧٠ دينار وعليه فان ثمن الارض والاشجار المزروعة بها قدرت جميعها بمبلغ ٤٠٢٧ اربعة الاف وسبعة وعشرون دينار فعلى من يرغب بالشراء مراجعة دائرة اجراء الطفيلة خلال ساعات الدوام الرسمي وخلال مدة شهر من تاريخ نشر الاعلان في الصحف المحلية على ان يصطحب معه رسم تامين مقداره ١٠٪ من قيمة الارض عند التخمين.

مدير دائرة اجراء الطفيلة
زياد الحناوي

اعلان تبليغ صادر عن محكمة الطفيلة الشرعية

الى المدعى عليه هاني متقال هزاع النعيب/ من سكان زيدا الوسطية سابقا ومجهول محل الاقامة حاليا في دولة الامارات العربية. يقتضي حضورك الى هذه المحكمة وذلك يوم الخميس الموافق ١٩٩٤/١١/٣م الساعة التاسعة صباحا وذلك للنظر في الدعوى اساس ٩٤/١٢٤ موضوعها تطليق لعدم تحصيل النفقة المرفوعة عليك من قبل زوجتك المدعية منال حسن هزاع النعيب وكيلها المحامي محمد مريش فاذا لم تحضر في الوقت المعين ولم ترسل وكيلا عنك ولم تبد للمحكمة معذرة مشروعة لتخلفك تحاكم غيابيا ويجري بحقك الايجاب الشرعي وعليه صار تبليغك ذلك حسب الاصول تحريرا في ١٤١٥/٤/٦هـ وفق ١٩٩٤/١٠/١١م

قاضي الطفيلة الشرعي
عبدالله الحوراني

اعلان طرح عطاء صادر عن مديرية اشغال محافظة البلقاء

يدعى المقاولون المصنفون في مجال الطرق بالدرجة الرابعة والخامسة والراغبون بالاشتراك في المناقصات المذكورة ادناه مراجعة مديرية اشغال محافظة البلقاء يوم السبت الموافق ١٩٩٤/١٠/١٥ لغاية الساعة الثانية عشرة ظهر يوم الاثنين الموافق ١٩٩٤/١٠/١٧ لاستلام نسخ العطاء على ان تودع العروض في صندوق العطاءات في المديرية في موعد اقصاه الساعة العاشرة من صباح يوم الثلاثاء الموافق ١٩٩٤/١٠/١٨.

رقم العطاء	الموضوع	قيمة كفالة المناقصة	ثمن نسخة العطاء
ب/٩٤/٨١	اعادة انشاء الطريق الزراعي الصبيحي بيوضة الشمالية	٣٠٠ دينار	١٠ دنانير

على المناقصين المتقدمين للعطاءات تعبئة نموذج التزامات المقاولين المرفق مع نسخ العطاءات وخلاف ذلك يرفض العرض سيتم ترتيب زيارة للموقع الساعة العاشرة صباح يوم الاثنين الموافق ١٩٩٤/١٠/١٧.

رئيس لجنة عطاءات محافظة البلقاء
مدير اشغال محافظة البلقاء
المهندس غازي العبادي

اعلان طرح عطاء صادر عن مديرية اشغال محافظة البلقاء

يدعى المقاولون المصنفون في مجال الطرق بالدرجة الرابعة والخامسة والراغبون بالاشتراك في المناقصات المذكورة ادناه مراجعة مديرية اشغال محافظة البلقاء يوم السبت الموافق ١٩٩٤/١٠/١٥ الساعة الثانية عشرة ظهر يوم الاثنين الموافق ١٩٩٤/١٠/١٧ لاستلام نسخ العطاء على ان تودع العروض في صندوق العطاءات في المديرية في موعد اقصاه الساعة العاشرة من صباح يوم الثلاثاء الموافق ١٩٩٤/١٠/١٨.

رقم العطاء	الموضوع	قيمة كفالة المناقصة	ثمن نسخة العطاء
ب/٩٤/٨٠	تقديم وتوريد حصمة فرشيات لمنطقة البطين	٣٠٠ دينار ثلاثمائة دينار	١٠ دنانير

على المناقصين المتقدمين للعطاءات تعبئة نموذج التزامات المقاولين المرفق مع نسخ العطاءات وخلاف ذلك يرفض العرض.

سيتم ترتيب زيارة للموقع الساعة العاشرة صباح يوم الاثنين الموافق ١٩٩٤/١٠/١٧.

رئيس لجنة عطاءات محافظة البلقاء
مدير اشغال محافظة البلقاء
المهندس غازي العبادي

اعلان طرح عطاء صادر عن مديرية اشغال محافظة المفرق

يدعى المقاولون المصنفون باختصاص الطرق من الدرجة الخامسة فما فوق والراغبين بالاشتراك في المناقصة المبينة ادناه مراجعة مديرية اشغال محافظة المفرق اعتبارا من تاريخ يوم السبت الموافق ١٩٩٤/١٠/١٥.

رقم العطاء	نوع العمل	كفالة المناقصة	ثمن النسخة غير مستردة
م ف/ ٩٤/٤٢	تنفيذ طريق الرحمان/ رسم الحصان بطول ٥كم	١٠٠٠ دينار	٢٥ دينار
م ف/ ٩٤/٤٣	تنفيذ طريق رسم الحصان/ صبحا بطول ٥ كم	١٠٠٠ دينار	٢٥ دينار

١- اخر موعد لبيع نسخ عطاء رقم م ف/٩٤/٤٢ يوم السبت الموافق ١٩٩٤/١٠/٢٢ على ان تودع العروض في صندوق العطاءات في موعد اقصاه الساعة الثانية عشرة ظهر يوم الاحد الموافق ١٩٩٤/١٠/٢٣.
٢- اخر موعد لبيع نسخ عطاء رقم م ف/٩٤/٤٣ يوم الاحد الموافق ١٩٩٤/١٠/٢٣ على ان تودع العروض في صندوق العطاءات في موعد اقصاه الساعة الثانية عشرة ظهر يوم الاثنين الموافق ١٩٩٤/١٠/٢٤.
٣- على المناقص ان يرفق بعرضه كفالة بنكية بقيمة كفالة المناقصة المبينة اعلاه او شيك مصدق.
٤- على المناقص ان يبرز صورة عن شهادة التصنيف سارية المفعول عند شراء نسخ العطاء.

رئيس لجنة عطاءات محافظة المفرق
مدير اشغال محافظة المفرق
المهندس سعيد طنش

في ذمة الله

نعي فاضل

ايدون/ ينعى آل ابودلو في ايدون والصريح وصمد واربد وداخل المملكة وخارجها فقيدهم المرحوم

غازي محمود ابودلو «ابوتركي»

الذي انتقل الى رحمته تعالى امس عن عمر يناهز ٦٥ عاما وسيشيع جثمانه الطاهر اليوم بعد صلاة الجمعة من مسجد ايدون الكبير. تقبل التعازي للرجال في مضافة آل ابودلو/ ايدون وللنساء في منزل الفقيد الكائن في ايدون الحي الغربي.

نعي وجيه فاضل

تنعى عائلة الاسير وفاة المغفور له المرحوم الحاج

وحيد راغب زيد الكيلاني

رحم الله الفقيد وتغمده بفضله وواسع رحمته ومغفرته ولانجاله واهله وذويه الصبر والسلوان.
المهندس سعد الاسير، المهندس وجدي الاسير، المهندس محمد الاسير.

نعي فاضل

آل التكروري - التميمي ينعون بمزيد الحزن والاسى المرحوم

الحاج يوسف عبدالقادر شاهين

ويتقدمون من آل شاهين الكرام باصدق مشاعر العزاء سائلين المولى عز وجل ان يتغمد الفقيد بواسع رحمته ويسكنه فسيح جنانه.

نعي وجيه فاضل

حسين محمد ابو غويله واخوانه ينعون بمزيد من الحزن والاسى وفاة نسيبهم المرحوم

خالد عبدالرحمن حجازي «ابو محمد»

ويتقدمون من آل حجازي الكرام باحر مشاعر العزاء والمواساة ضارعين الى العلي القدير ان يتغمد الفقيد بواسع رحمته ورضوانه ويلهم اهله وذويه جميل الصبر وحسن العزاء.

نعي فاضل

بمزيد من الحزن والاسى ينعى آل حجازي/ الحوامدة/ يازور واقرباؤهم وانسباؤهم في الضفتين والخارج فقيدهم الغالي المرحوم

خالد عبدالرحمن حجازي «ابو محمد»

شقيق كل من عبدالقادر، محمد وعبدالفتاح، حجازي، هشام وغازي عن عمر يناهز الخمسين عاما اثر نوبة قلبية حادة. وسيشيع جثمانه الطاهر بعد صلاة الجمعة الموافق ١٩٩٤/١٠/١٤م من مسجد عمار بن ياسر/ جبل نزهة النزهة شارع الاستقلال - الى مثواه الاخير في المقبرة الاسلامية - سحاب. تقبل التعازي في منزل انيس حجازي «ابو زهير» الكائن في جبل النزهة آخر شارع جمعية الولجة خلف بقالة مصطفى ايام الجمعة والسبت والاحد.

برقيا: آل حجازي/ بريد الحسين الشرقي.

انا لله وانا اليه راجعون

نعي فاضلة

تنعى عشيرة القطاونة بمزيد من الحزن والاسى المرحومة الحاجة

فضة القطاونة

زوجة الحاج طايع يوسف القطاونة

التي انتقلت الى رحمته تعالى مساء امس الخميس.
يشيع جثمانها الطاهر بعد صلاة الجمعة من مسجد المزار الجنوبي.
تقبل التعازي في نادي المزار الجنوبي.

برقيا: آل القطاونة المزار الجنوبي

نعي رجل فاضل

محمد توفيق الناصر واولاده صفوان وراكان يشاركون الاخ الكريم ملحم التل وآل التل الكرام عزائهم بوفاة المرحوم

صالح يوسف التل

تغمد الله الفقيد برحمة من عنده واسكنه فسيح جناته

نعي حاج فاضل

حواره/ اربد تنعى عشيرة الغرايبة واقرباؤهم وانسباؤهم داخل المملكة وخارجها فقيدهم الغالي المرحوم الرائد المتقاعد

الحاج محمد زعل الغرايبة «ابو سرسك»

عن عمر يناهز ٧٠ عاما وهو والد كل من سرسك ونباشي وثابت وراكز وناخبو سيشيع جثمانه الطاهر بعد صلاة اليوم الجمعة الموافق ١٤/ ١٠/ ١٩٩٤ من مسجد اسامة بن زيد في حواره

تقبل التعازي للرجال في ديوان آل الغرايبة ـ حواره وللنساء في منزل الفقيد الكائن في الحي الجنوبي/ حواره

شكر على تعاز

الكرك - مغير: تتقدم عشيرة الرواحنة بجزيل الشكر وعظيم الامتنان لكل من تفضل بمواساتهم بفقيدهم الغالي:

جمعة صهيب الرواحنة

سواء كان ذلك في تشييع الجثمان او الحضور الى بيت العزاء او ارسال البرقيات مما كان له اطيب الاثر في نفوسنا وتخفيف مصابنا راجين اعتبار هذه الكلمة بمثابة شكر خاص لكل منهم.

لا اراكم الله مكروها بعزيز

نعي فاضلة

بكل مشاعر الحزن والاسى ينعى آل ناصر في بيرزيت واقرباؤهم وانسباؤهم في الضفتين والخارج فقيدتهم الغالية المرحومة

ليا ناصر ناصر

التي انتقلت الى رحمته تعالى في بيرزيت عن شيخوخة صالحة وقد تم تشييع جثمانها الطاهر الى مثواه الاخير في مسقط رأسها يوم امس الخميس الموافق ١٩٩٤/١٠/١٣.

تغمد الله فقيدتنا الغالية بواسع رحمته واسكنها فسيح جناته.
تقبل التعازي في منزل ابن اخيها ناصر سليمان ناصر الكائن في جبل عمان شارع البحتري امتداد الشارع من الدوار الثاني باتجاه الرغيف الفرنسي طريق السرافيس رقم ٢ الى العاووز ما بين مصبغة الخيام وملحمة ابوشخيدم وذلك يومي الجمعة والسبت ١٤، ١٥/ ١٠/ ١٩٩٤.
برقيا ص.ب ٨١١٥٤٣ عمان ١١١٨١

الرب اعطى والرب اخذ فليكن اسم الرب مباركا

نعي فاضلة

عشيرة الخضور من الدوايمة ينعون ببالغ الحزن وعميق الاسى وفاة فقيدتهم الغالية المرحومة:

صبحة احمد حمدان الملاد

ارملة المرحوم محمود علي الخضور
والدة كل من محمد واحمد وموسى واسماعيل

التي انتقلت الى رحمته تعالى يوم امس عن عمر يناهز ٨٥ عاما وقد تم تشييع جثمانها الى مثواه الاخير. رحمها الله رحمة واسعة واسكنها فسيح جناته.
تقبل التعازي في منزل ابنها احمد (ابو محمد) الكائن في جبل الزهور قرب مسجد الرواس.

بسم الله الرحمن الرحيم
«يا ايتها النفس المطمئنة ارجعي الى ربك راضية مرضية فادخلي في عبادي وادخلي جنتي»
صدق الله العظيم

نعي وجيه فاضل

بقلوب يغمرها الايمان بقضاء الله والتسليم بارادته ينعى آل بسيسو في المملكة الاردنية الهاشمية وقطاع غزة وبقية فلسطين المحتلة والبلدان العربية فقيدهم الغالي المرحوم

الحاج ثابت شكري بسيسو «ابو مأمون»

والد كل من مأمون وامين وانيس واسامة «عيسى» ومؤنس وايمن وشقيق بهاء الدين (ابو نافذ) وفايز ومعين في الولايات المتحدة.

الذي انتقل الى جوار ربه يوم امس الخميس الموافق ١٩٩٤/١٠/١٣ وسيشيع جثمانه الطاهر بعد صلاة الجمعة اليوم من مسجد ابو بكر الصديق في مدينة الزرقاء.
تقبل التعازي اعتبارا من اليوم ولمدة ثلاثة ايام في منزل الفقيد بالزرقاء. للنساء صباحا وللرجال في المساء. سائلين الله عز وجل ان يتغمد الفقيد بواسع رحمته.

انا لله وانا اليه راجعون

نعي فاضل

ينعى مهندسو شعبة الدراسات/ دائرة التنظيم في امانة عمان الكبرى بمزيد من الحزن والاسى المرحوم

حسن جبر فريحات

والد زميلهم المهندس عبدالرحمن فريحات

ويتقدمون من زميلهم الكريم وآل الفقيد الكرام باصدق مشاعر العزاء والمواساة سائلين الله ان يتغمد الفقيد بواسع رحمته ويسكنه فسيح جنانه.

نعي شاب

بمزيد الحزن والاسى تنعى عشيرة الجدوع خاصة وعشائر العواملة عامة وفاة فقيدهم الشاب المرحوم التلميذ العسكري

مالك علي سليمان عليان الجدوع

الذي انتقل الى رحمته تعالى اثناء تادية الواجب الوطني وذلك عن عمر يناهز ١٨ عاما.
وسيشيع جثمانه الطاهر بعد صلاة ظهر هذا اليوم الجمعة من مسجد السلط الكبير الى مثواه الاخير في مقبرة النبي يوشع.
تقبل التعازي للرجال في منزل عم الفقيد الحاج محمود الجدوع (ابوعماد) وللنساء في منزل والد الفقيد الكائنين في السلط مقابل مديرية زراعة السلط.

انا لله وانا اليه راجعون

برقيا آل الجدوع/ السلط

نعي فاضل

«مدير التربية والتعليم والاسرة التربوية في مديرية التعليم الخاص/ عمان الكبرى ينعون بمزيد الاسى والحزن وفاة المرحوم الفاضل

صالح يوسف الصالح التل

شقيق زميلتهم ملك ويتقدمون باصدق مشاعر العزاء والمواساة لآل التل الكرام سائلين المولى تعالى ان يتغمد الفقيد بواسع رحمته وان يلهم اهله وذويه الصبر والسلوان.

انا لله وانا اليه راجعون

تعزية ومواساة

البقعة: مازن الشطرات وافراد العائلة ينعون بمزيد من الحزن والاسى فقيدهم المرحوم:

الحاج سالم الشوابكة

والد الاخ عطوفة الاستاذ محمد الشوابكة
امين عام ديوان الخدمة المدنية

ويتقدمون من عموم عشائر الشوابكة باحر التعازي واصدق المواساة.

وانا لله وانا اليه راجعون

نعي فاضلة

اسرة شركة العمري للاستيراد والاعمال التجارية تنعى بمزيد الاسى والحزن
عمة زميلهم السيد/ عماد الحانوتي
المرحومة

سعاد عبدالرحمن الحانوتي

وتتقدم من زميلهم وجميع آل الفقيد باصدق مشاعر التعازي والمواساة سائلين المولى عز وجل ان يتغمد الفقيدة بواسع رحمته ويسكنها فسيح جنانه.

انا لله وانا اليه راجعون

نعي فاضل

المانيا الغربية: صفوت توفيق ينعى بمزيد من الحزن والاسى وفاة:

الحاج رزق ياسين النصار «ابو ياسين»

ويتقدم من آل الفقيد بخالص التعزية والمواساة سائلين الله ان يتغمده بواسع رحمته ورضوانه.

وانا لله وانا اليه راجعون

نعي شيخ جليل

محمد توفيق الناصر واولاده صفوان وراكان ينعون ببالغ الحزن والاسى وفاة الشيخ الجليل المرحوم

الحاج يوسف عبد القادر شاهين

الاخ الاكبر للحاج محمد عبد القادر شاهين (ابو عزام)
واننا ونحن نشارك آل شاهين الكرام عزائهم بالفقيد الراحل
لندعو الله ان يتغمده بواسع رحمته ورضوانه ويسكنه مع الصديقين والابرار في الجنة

نعي حاجة فاضلة

الزرقاء - دورا الخليل: ينعى آل «ابو شرار» في فلسطين والاردن بمزيد من الحزن والاسى فقيدتهم المرحومة:

الحاجة هادية حسين ابو شرار

والدة محمد عبدالفتاح ابو شرار والاستاذ علي ابو شرار وجدة كل من الدكتور عبدالعزيز وجهاد وابراهيم وخالد ابو شرار التي انتقلت الى رحمة الله تعالى بتاريخ ١٣/ ١٠/ ١٩٩٤ عن عمر (٩٤) عاما تغمدها الله بواسع رحمته واسكنها فسيح جناته.

سيشيع جثمانها الطاهر اليوم بعد صلاة الجمعة من مسجد ابو بكر الصديق «الشيشان» الى مثواها الاخير في مقبرة الهاشمية تقبل التعازي للرجال والنساء بمنزل ولدها محمد عبدالفتاح ابو شرار الزرقاء - قصر شبيب - مقابل مسجد المدرسة الثانوية للبنين لمدة ثلاثة ايام اعتبارا من اليوم الجمعة.

انا لله وانا اليه راجعون

العراق يوافق

تتمة المنشور على الصفحة الاولى

اعلنت المندوبة الامريكية الدائمة لدى الامم المتحدة مادلين البرايت امس ان للخلافات الامريكية الفرنسية حول العراق هي خلافات «طفيفة» لكنها اتهمت دولا معينة دون ان تسميها «بالمصلحة التجارية مع العراق» وهاجمت وزير الدفاع فرانسوا ليوتار بشدة وقالت بانه يفتقر للمعلومات. واضافت بان تصريحات ليوتار غير بناءة وغير مثمرة عندما يقول ان الحشود العسكرية الامريكية هي للاستهلاك المحلي، واعربت عن عدم الارتياح من التصريحات الفرنسية وقالت ان مثل هذه التصريحات تثير «ارتياح النظام العراقي».

وقد وصل كوزيريف الى بغداد امس في مهمة تهدف الى تخفيف حدة التوتر.

وقد تحدث كوزيريف قبل مغادرته موسكو عن خلافات مع الولايات المتحدة حول كيفية التعامل مع العراق رغم الهدف المشترك المتمثل في منع وقوع صراع عسكري جديد في الخليج.

ونقلت وكالة انباء انترفاكس الروسية عن كوزيريف قوله للصحفيين في مطار موسكو «يجب الا نستسلم لمشاعرنا».

ودعا الى حل يسمح برفع تدريجي للعقوبات الدولية المفروضة على العراق.

واضاف قوله انه اجرى حديثا تليفونيا مع وارن كريستوفر وزير الخارجية الامريكي اول امس.

ونقلت عنه وكالة انترفاكس قوله «اقولها لكم بصراحة .. مواقفنا ليست متماثلة في كل شيء. لكن من حيث المبدأ يتطابق موقفنا فيما يتعلق بالحاجة الى منع اي تفجر عسكري في الخليج».

وقال كوزيريف انه قد يتوجه الى نيويورك بعد جولته في الشرق الاوسط لاطلاع مجلس الامن الدولي على نتائجها.

«وان اتضح في بغداد أن الزعامة العراقية مستعدة للعودة الى طريق الحل السياسي فسيوجب هذا على المجتمع الدولي أن يجد الشجاعة الكافية للتحول من القوة الى السياسة».

وتجيء زيارة كوزيريف بعد ارسال اثنين من كبار الدبلوماسيين الروس الى المنطقة لتعزيز مبادرة الرئيس بوريس يلتسن لنزع فتيل ازمة الخليج.

وتقول مصادر ان كوزيريف سيطرح صيغة الاعتراف العراقي بالكويت مقابل رفع الحصار الاقتصادي.

وقال وزير الدفاع الامريكي وليام بيري امس ان الحشد العسكري الامريكي في الخليج سيبلغ ٣٠ الف جندي فقط وانهم قد يبدأون العودة الى الوطن خلال اسابيع بمجرد ان يتم العراق انسحابه من منطقة الحدود مع الكويت.

وقال بيري ان الاسلحة العراقية تهديد طويل المدى للمنطقة وان قوة اكبر من الطائرات الحربية الامريكية ستبقى في المنطقة في المستقبل القريب لضمان الا يعود الرئيس العراقي صدام حسين مرة اخرى الى تهديد دول الخليج.

وقال بيري للصحفيين الذين رافقوه في رحلته من واشنطن لزيارة القوات الامريكية ولعقد محادثات مع زعماء حكومتي المملكة العربية السعودية والكويت ان الجانب الاكبر من القوات القتالية ستغادر بسرعة عندما تتم القوات العراقية انسحابها الراهن من جنوب العراق.

لكن بيري قال ان عدة مئات من الطائرات الهجومية الامريكية التي يجري نقلها الى السعودية وغيرها في المنطقة ستبقى لمراقبة منطقة جديدة متوقعة في جنوب العراق حيث ستفرض قيود صارمة على القوات العراقية.

و قال قائد امريكي انه تم نزع فتيل الازمة في الخليج الا انها لم تنته بعد.

وقال الجنرال ج. ش بينفورد بيي قائد القيادة المركزية في قاعدة مكديل الجوية في فلوريدا لشبكة تلفزيون ان بي سي ان «الازمة لم تمر. اعتقد ان من الاضمن ان نقول اننا نزعنا فتيل الازمة».

و اعلن دبلوماسي امريكي في الامم المتحدة اول امس ان واشنطن تريد ان يصدر مجلس الامن قرارا يطالب فيه العراق بالعودة الى الوضع السابق لانتشار قواته باسلحتها الثقيلة الاسبوع الماضي على مقربة من الحدود مع الكويت.

وقال الدبلوماسي الامريكي الذي طلب عدم الكشف عن هويته "نريد تحركا لمجلس الامن يفرض على العراق العودة الى الوضع السابق" اي عودة القوات العراقية الى المواقع التي كانت فيها قبل اندلاع الازمة في السابع من هذا الشهر.

واضاف ان هذا "يقتضي افراغ منطقة محددة من اسلحة ثقيلة لم تكن فيها من قبل وحظر ادخالها اليها في المستقبل".

والمح الى ان الولايات المتحدة لم تعد تسعى الى اقامة "منطقة برية محظورة على الاسلحة الثقيلة جنوبي خط العرض ٣٢" كما سبق ان اوحى بذلك العديد من المسؤولين الامريكيين وقال "تخلينا عن هذا الاقتراح".

وقالت المتحدثة باسم البيت الابيض دي دي مايرز امس ان الولايات المتحدة لم تقترح ابدا قيام منطقة حظر بري في جنوب العراق.

وصرحت لمجموعة من الصحافيين "لم يكن ذلك اقتراحنا (..) لقد بحثت المسألة لكن لم يتم اقتراحها".

من جهة اخرى اعلنت مايرز ان الولايات المتحدة تواصل مشاورتها في الامم المتحدة "ويبدو ان هناك تأييدا" للاقتراح الذي تقدمت به واشنطن اول امس. واقترحت الولايات المتحدة التي تبحث عن سبيل لمنع العراق من القيام بنشر جديد للقوات يشكل تهديدا بالنسبة لجيرانه، على حلفائها مطالبة بغداد بالعودة الى الوضع الذي كان قائما قبل الازمة والسماح بابقاء القوات العراقية في منطقة البصرة التي كانت متمركزة فيها قبل السابع من تشرين الاول.

واعلن مندوب فرنسا لدى الامم المتحدة جان برنار مريميه ليل الاربعاء الخميس ان بلاده تؤيد المبادرة الامريكية الجديدة الهادفة الى الحصول من مجلس الامن على تحرك يرغم العراق على سحب كل القوات التي نشرها الاسبوع الماضي بالقرب من الكويت.

وقال مريميه في تصريحات لصحافيين امريكيين ان صيغة الرجوع الى الوضع السابق التي تقترحها الولايات المتحدة "جيدة للغاية ونحن مستعدون لمشاطرة هذا الموقف وتأييده".

وقال مريميه ان "حكومات كل دول التحالف (الامريكية والبريطانية والفرنسية) متحدة وراء هدف واحد. تظهر بيننا احيانا بعض الاختلافات في وجهات النظر ولكننا جوهريا على جبهة واحدة".

واوضح ان هذا "الهدف المشترك" لواشنطن ولندن وباريس هو التأكد من الانسحاب الفعلي العراقي ومنع بغداد من تهديد جيرانها مجددا. و ذكر دبلوماسيون غربيون ان مجلس الامن الدولي بحث امس في تقريرين ينطويان على امور ايجابية حيال العراق لكن ليس من المتوقع ان يتخذ المجلس يتعلق بمسألة العقوبات بسبب الحشود العسكرية العراقية الاخيرة بالقرب من الحدود الكويتية.

كريستوفر

تتمة المنشور على الصفحة الاولى

بعض التقدم في المفاوضات الجارية منذ فترة طويلة ولكن مسؤولين امريكيين قالوا ان التوصل الى اتفاق بين اسرائيل وسوريا ما زال بعيدا بعض الشيء.

وردا على سؤال بشأن تقارير صحفية اسرائيلية عن تقدم سوريا بافكار جديدة هامة اشار رابين الى ان اي تنازلات قدمتها سوريا حتى الان لا تمس جوهر المسألة.

وقال هناك اشياء قد تبدو اكثر تقبلا لكن الفجوة لا تزال واسعة وسوف يستغرق الامر قدرا كبيرا من الوقت والجهد من جانب وزير الخارجية الامريكي لسد هذه الفجوة.

وذكرت مصادر امريكية ان كريستوفر القادم من تل ابيب يحمل اجوبة على افكار سورية تتمحور حول مدة الانسحاب الاسرائيلي من هضبة الجولان المحتلة منذ عام ١٩٦٧ وحول الترتيبات الامنية.

واكدت مصادر دبلوماسية غربية في دمشق من جهتها حصول تقدم خاصة حول المسائل التقنية.

لكن رئيس الوزراء الاسرائيلي اسحق رابين الذي التقاه كريستوفر امس بدا غير متفائل عندما قال ان الفجوة التي تفصل بيننا ما زالت عميقة ويلزمنا الكثير من الوقت ومن الجهد لردمها.

واكدت صحيفة البعث السورية امس ان حكام اسرائيل هم المطالبون وحدهم الان بتقديم ما عليهم والكرة عندهم والوزير كريستوفر يعرف ذلك. وعلى ما سيحمله من عندهم يتوقف الشيء الكثير على الخطوات اللاحقة في عملية السلام. وتؤكد دمشق انها لن تقبل شيئا قبل اتفاق على انسحاب اسرائيلي كامل.

تحقيق تقدم

تتمة المنشور على الصفحة الاولى

الصحافة الاسرائيلية واوساط الوفد الاسرائيلي متفائلة جدا لدرجة انها تتحدث عن موعد قريب للتوصل الى معاهدة اردنية اسرائيلية وتحديدها ما بين السادس عشر الى الحادي والعشرين من الشهر القادم في الولايات المتحدة الامريكية حيث يتحدث البعض عن واشنطن كمكان مقترح حيث يلتقي جلالة الملك الحسين برئيس الوزراء الاسرائيلي هناك ليوقعا المعاهدة في حين يتحدث اخرون عن مدينة دنفر بولاية كولارادو الامريكية.

ايا كان التاريخ او المكان او قرب الموعد او بعده فان المحادثات الاردنية الاسرائيلية تشهد تسارعا واضحا وحميما وتسودها اريحية في الجو الذي تجري فيه هذه المحادثات والانطباع من على وجوه الفريقين المتفاوضين.

الدكتور فايز الطراونة رئيس الوفد الاردني لهذه المحادثات قال صباح امس وفور وصوله فندق «نبتون» ان اجتماع جلالة الملك الحسين ورابين شكل في جوه الايجابي دعما للمفاوضين من الطرفين لمحاولة تجسير الهوة التي ما زالت موجودة في القضايا الرئيسية الثلاث والتحضير لاعمال اللجان الاخرى.

وقال الدكتور الطراونة ان اللقاء مشجع وهو جزء من اللقاءات الروتينية بين قيادات الجانبين لدفع المفاوضات بالسرعة الممكنة ولتساعد في تقريب وجهات النظر بصورة واضحة والوصول الى ارضية مشتركة في المواضيع الخلافية.

الياكيم روبنشتاين رئيس الوفد الاسرائيلي اكد ان اللقاء بين جلالة الملك الحسين ورابين كان مهما جدا واستطاع دفع المزيد من التقدم في المفاوضات مع انه رفض اعطاء المزيد من التفصيلات التي كان واضحا انه يحملها.

ووصف روبنشتاين اللقاء بانه كان مهما حيث بذلت الجهود الكافية لاحراز التقدم في المحادثات الاردنية الاسرائيلية.

واعرب عن امله في ان يكون موعد التوقيع على المعاهدة قريبا معبرا عن امتنانه لجلالة الملك والحكومة الاردنية للاستقبال الحافل الذي قوبل به رئيس الوزراء الاسرائيلي والوفد المرافق له في عمان.

وقال لقد جاء اللقاء في موعده لاحراز تقدم ولما سألته «الدستور» حول ما اذا تم جسر الهوة خلال اللقاء اوضح ان الاجابة ايجابية في هذا الاطار.

وتحدث الدكتور الطراونة عقب انتهاء الجلسة الاخيرة للصحفيين فقال ان هناك فجوات الا ان لقاءات القيادة تجلي بعض الامور ولدينا العزم على تكثيف العمل في الاسبوع القادم وربما يتم الاتفاق على مواعيد جديدة قريبا في روحية الاستمرار بالمفاوضات ونحن متفائلون.

واضاف ان القضايا الاخرى هي استشراف لمرحلة ما بعد السلام، ولذلك اتفق على تكثيف الجهود في محادثات العقبة يوم الثلاثاء المقبل مبينا انه يجد الالتزام الكامل من الجانب الاسرائيلي ويعمل الجميع بروحية الالتزام بالمبادىء الاساسية.

وقال هناك جهد قوي وكبير وعندما نتحدث عن السلام العادل الشامل، فاننا نتحدث عن قضية لا تهم فقط هذه الاجيال وانما الاجيال القادمة والسلام الدائم الذي تقبل به الاجيال القادمة وتدافع عنه وتحافظ عليه مؤكدا ضرورة عدم ترك اي جيوب او بؤر لعدم الاستقرار.

وقال الدكتور الطراونة ان المعبر الشمالي سيكون جاهزا قريبا جدا ولم يتوصل الجانبان الى اتفاق بخصوص الطيران المدني.

وبين ان الاتفاق تم لوضع الاطار التنظيمي والاداري للخطة الشاملة لتنمية اخدود وادي الاردن وهذا يحتاج الى وقت لبحث المشروعات والتمويل والاعداد الصحيح لهذه الخطة في مؤتمر الدار البيضاء وجذب الاهتمام العالمي لها اضافة الى الحديث في التجارة الحرة وتمويل المشروعات.

وفي نهاية الاجتماعات عقد كل من الدكتور فايز الطراونة والياكيم روبنشتاين لقاء صحفيا مشتركا في احدى قاعات الفندق حيث اكد الدكتور الطراونة على وجود فجوات بين المواقف وخاصة في اللجان المتعلقة بالارض والامن والمياه مع وجود امكانية لحل هذه المشاكل.

وعبر عن شعوره في ان تستمر اللقاءات بين قيادتي الجانبين لمساعدة ودفع جهود الوفدين الى الامام.

وقال ان اللجان الثنائية والثلاثية ستواصل عملها خلال الاسبوع القادم، كما ان اللجنة الاقتصادية الثلاثية الاردنية الامريكية الاسرائيلية ستجتمع ايضا للبحث في افكار معينة في التجارة والمناطق التجارية الحرة وتمويل المستودعات.

وقال ان الاعداد الاردني لخطة تنمية وتطوير اخدود وادي الاردن كان اعدادا كبيرا باعتراف الجانب الامريكي في اللجنة الثلاثية مشيرا الى ان الاردن يأخذ هذا الموضوع في منتهى الجدية ويعتقد ان مؤتمر الدار البيضاء الاقتصادي الذي سيعقد في نهاية الشهر الجاري مهم للغاية ونأمل ان يكون تحضيرا للمرحلة الثانية في عمان خلال العام المقبل.

السيد روبنشتاين من طرفه اكد على وجود تقدم مبديا رغبته في الاشارة الى نواحي التقدم حتى في القضايا الاكثر حساسية وخلافية مثل المياه مشيرا الى ان لقاءات القيادات ساهمت في دفع هذا التقدم الى الامام. اضافة الى ما احرز من تقدم حول قضايا المخدرات والطاقة والزراعة والصحة التي تساهم في رسم العلاقات بين الطرفين.

واوضح الدكتور الطراونة ان فكرة عقد مؤتمر الدار البيضاء جاءت لدعم عملية السلام في الشرق الاوسط سيتم فيه طرح مجمل القضايا الثنائية ومجموعة عمل التنمية الاقتصادية وان تترجم الى مشاركة القطاع الخاص وخاصة الشركات الدولية الكبرى القادرة على تنفيذ المشروعات المطروحة في خطة تنمية وادي الاردن.

واشار الى ان ايجازا سيقدم الى المؤتمر لطمانة القائمين عليه والممولين لهذه المشروعات ليتأكد ان العملية جادة ومستمرة وان اهتماما على المستويين الرسمي والسياسي باحداث السلام لاجتذاب رؤوس الاموال.

واستبعد الدكتور الطراونة ان يكون التنفيذ لهذه المشروعات حكرا على الشركات الكبرى بعيدا عن الشركات المحلية بل ان القطاع الخاص سيشارك من الدول المحيطة في هذا الجهد.

وحول امكانية تأخير يوم للمفاوضات الاسبوع القادم قال الدكتور الطراونة ان مثل هذا التأخير لا يؤثر على مجمل العملية وان الحاجة قد تستدعي التأخير لاسباب لوجستية.

واعاد الدكتور الطراونة التأكيد على ان لقاءات القادة يعطي الكثير من الدفع والدعم للمفاوضين حول الموضوعات المهمة ويسهل عملهم.

اما الياكيم روبنشتاين فقال ان التأخير ليوم واحد لا معنى له ويعود لاسباب فنية وان اجتماع القيادتين جاء ضمن دائرة التفاوض للوصول الى نتائج واضحة ومحددة.

الحسين

تتمة المنشور على الصفحة الاولى

بصادق مشاعر الاخوة والمحبة ان احتفالاتكم بهذه المناسبة العزيزة على الشعب العربي اليمني الشقيق تأتي هذا العام في ظل وحدته التي انجزتها قيادته الحكيمة.

واسأل الله العلي القدير ان يعيد هذه المناسبة العزيزة على سيادتكم بموفور الصحة والسعادة والهناء وعلى الشعب العربي اليمني الشقيق بكل اماني الخير والرفعة والازدهار.

اخوكم الحسين

دراوشة

تتمة المنشور على الصفحة الاخيرة

واقامة الدولة المستقلة، ومن هذا المنطلق يجب على الشعب الفلسطيني ان يبني علاقته مع الاردن.

وقال: ان موقف الحسين بدعم القضية الفلسطينية هو موقف رائد وموقف وطني هام يمنع اية مزايدة على موقفه ويزيل الشكوك بما يتعلق بمستقبل الشعب الفلسطيني وهذه قضية اساسية هامة لعود لوطني بقناعة مطلقة بها.

واضاف دراوشة «للدستور»: ان للاردن موقفه المميز في مسيرة السلام هذا الموقف الذي نثمنه عاليا ونقيمه بشكل ايجابي خاصة وان الاردن بكل تركيبته الاجتماعية والسياسية له خصوصية تختلف عن الجميع.

وقال: لقد سعدنا جدا بلقاء الحسين ورئيس الوزراء والوزراء وقد كنا دائما تواقين لزيارة عمان وقد لمسنا التطور والنمو والنظافة الملفتة للانتباه، ولقد فوجئت مفاجأة سارة لم اتوقع ان تكون عمان على هذه الدرجة من النمو والتطور الحضاري.

وحول ما يشاع بأن زيارة الوفد تهدف لتطبيع العلاقات بين اسرائيل والعالم العربي قال: «لا نسعى للتطبيع بين الشعوب العربية واسرائيل وارجو ان يفهمنا الاخوة العرب في كل مكان نحن نسعى لتوثيق العلاقات الفلسطينية لعرب ٤٨ والامة العربية لاننا جزء من هذه الامة، وما يطرح او يقال هي اننا جزء من العدو الاسرائيلي غير مقبول.

ويجب التمييز بين الفلسطيني الوطني واليهودي الصهيوني ولا نقبل ان يزايد علينا احد وطنيا كان او عربيا او فلسطينيا. لقد تشبثنا بأرضنا. ولا يجوز معاقبتنا بالقطيعة ويظن البعض ان مقاطعتنا عمل وطني.

وقال السيد دراوشة انه لم يتم الاتصال بيننا وبين اي من دول الخليج لزيارتها فيما نحن نرحب باية فرصة تتاح لتحقيق مثل تلك الزيارات مستذكرا بانه سبق وان التقى مع عدد من سفراء دول الخليج ومنهم سفير العربية السعودية في الولايات المتحدة الامريكية حيث تم تبادل الاراء حول موقف الجماهير العربية وضرورة توثيق العلاقات بينهم وبين الدول العربية لاسيما وان مواقف عرب ال ٤٨ واضحة وصريحة في عدم التدخل في الخلافات العربية ونامل في تسوية تلك الخلافات لتعزيز الوحدة الوطنية.

واضاف ان دعوة زيارة سوريا مفتوحة من الرئيس حافظ الاسد وسنعمل على تجديد الاتصال مع الاخوة السوريين والالتقاء بالقيادة السورية.

وقال انه سبق له وان ارسل رسالة الى الرئيس العراقي صدام حسين لزيارة العراق على رأس وفد من «٢٠» عضوا منهم عشرة من اليهود الشرقيين المحبين للسلام .. في محاولة لرفع الحصار عن العراق ودعمه ضمن المسيرة السلمية.

واضاف انني لا اطلب ترخيصا من اسرائيل لزيارة بلد عربي فانا لست موظفا في الخارجية الاسرائيلية وان زيارتي تأتي من منطلق الحرص على قضايا الامة العربية.

الحسين يبحث

تتمة المنشور على الصفحة الاولى

الخارجية والسيد جون سويرز المساعد الخاص للسيد هيرد والسفير البريطاني لدى البلاط الملكي الهاشمي والمستشار الصحفي في الخارجية البريطانية.

وكان وزير الخارجية البريطاني وصل الى عمان مساء امس في زيارة عمل قصيرة للاردن.

وكان في استقباله لدى وصوله السيد طلال سلطان الحسن وزير الدولة للشؤون الخارجية والسفير البريطاني في عمان واركان السفارة.

ومما يذكر ان السيد هيرد يقوم بجولة في المنطقة حيث زار الكويت والمملكة العربية السعودية والبحرين وسيتوجه اليوم الى تركيا.

أسماء معتقلي حماس

تتمة المنشور على الصفحة الاولى

حماد بشير ابو النجا (لم يجدوه) ياسر رزق (لم يجدوه)، رزق حسنين ٢٢ عاما. محمد المغربي ٢٠ عاما. حامد عيسى ٣٢ عاما مدرس، رائد ظاهر. جماد تمراز مبعد سابق، تيسير قفة، احمد النقة وهو مبعد سابق (لم يجدوه). محمد ابو طماعة (لم يجدوه) مروان عيسى ٢٩ عاما. عبد الكريم الطرشاوي ٢٨ عاما. عبد الناصر ابو شقوة ٢٦ عاما. محمد ابو شمالة ٢٥ عاما وهو جريح كان يعالج في مستشفى الشفاء بغزة. مروان النجار ٣٢ عاما. احمد ابو زبيدة ٤٣ عاما. محمد والد مولة (لم يجدوه). ناهض ابو عودة ٣٥ عاما. خليل البراوي ٣٥ عاما. ماجد النعامي ٢٧ عاما. احمد موسى ٢٩ عاما. يوسف الشطلي ١٩ عاما. انور ابو شاهين ٢٢ عاما مبعد سابق. عيد خليفة ٢٤ عاما. حماد الحسنات مبعد سابق ورئيس الجمعية الاسلامية في النصيرات. مروان الهمص ٢٧ عاما. اشرف ابو سويرح ٢٨ عاما. محمد السراج ٤٠ عاما. عدنان التعبان ٢٨ عاما. سامي الهمص ٢٩ عاما. بسام نصار.

الامطار تشل

تتمة المنشور على الصفحة الاخيرة

العواصف الشديدة التي تعرضت لها محافظة الشرقية في شرق الدلتا اول امس الى انهيار منزل ووفاة سبعة اشخاص وتصدع عشرات المنازل.

وقال التلفزيون الرسمي في الخرطوم ان امطارا غزيرة وفيضانات دمرت ٢٣٢ منزلا من بينها ١١٩ منزلا تدميرا كاملا في شمال السودان.

وقال التلفزيون ان مستشفى ومدرستين ومركز شرطة دمرت ايضا في وادي حلفا على الحدود مع مصر بسبب الامطار الغزيرة التي هطلت على البلدة لمدة اربع ساعات يوم السبت الماضي.

ولم ترد انباء عن قتلى.

وشهدت عدة مناطق في السودان من بينها الخرطوم امطارا غزيرة وفيضانات خلال الشهرين الماضيين مما ادى الى تدمير منازل واغراق ثمانية اشخاص على الاقل.

المجالي والعناني

تتمة المنشور على الصفحة الاولى

الاخوية الاردنية والفلسطينية سواء كان ذلك مع السلطة الوطنية الفلسطينية او مع الفلسطينيين حيثما كانوا مستشهدا بقول جلالة الملك الحسين «ان الاردن بلدهم الثاني والابواب مفتوحة لهم وهم على الرحب والسعة في وطنهم وبين اهلهم».

كما اكد السيد رئيس الوزراء ان مصالح الشعب الفلسطيني هي من مسؤولية السلطة الوطنية الفلسطينية الان متمنيا لهم التوفيق في اقامة دولتهم المستقلة على ترابهم الوطني وبأن تسودها الحياة الديمقراطية والتعددية السياسية والشورى وحرية الراي وحقوق الانسان.

وقال السيد رئيس الوزراء ان الحكومة ستقوم بدراسة وتنفيذ المطالب التي كان الوفد قد قدمها بين يدي جلالة الملك الحسين خلال تشرفهم بلقاء جلالته امس الاول.

واعرب السيد رئيس الوفد عن شكره وتقديره العميقين الى الاردن ملكا وحكومة وشعبا على مواقفه الشجاعة والنبيلة الاصيلة واحتضانه ودعمه لعرب ١٩٤٨.

وحضر اللقاء السيد محمد الذويب وزير الدولة.

والتقى الدكتور جواد العناني وزير الاعلام في مكتبه امس عددا من اعضاء وفد عرب فلسطين عام ١٩٤٨ برئاسة السيد عبد الوهاب الدراوشة رئيس الحزب الديمقراطي العربي.

واستعرض السيد الوزير مع الوفد الضيف تطورات الاوضاع في المنطقة ومسيرة السلام واهم القضايا المتعلقة بها خاصة تطورات المسار الاردني الاسرائيلي ودور الاردن وموقفه منها وصولا الى تحقيق السلام العادل والدائم والشامل في المنطقة.

واكد حرص الاردن قيادة وحكومة وشعبا على تعزيز العلاقات الاخوية واواصر التعاون مع عرب عام ١٩٤٨ في مختلف المجالات.

كما جرى خلال اللقاء تبادل الاراء والافكار حول دور العرب الفلسطينيين في اسرائيل كمجموعة لها دورها من خلال ثقلها السكاني والسياسي في المجتمع الاسرائيلي في خدمة القضايا العربية ومصلحة الامة.

واشار السيد الوزير الى النظرة الانسانية التي يوليها جلالة الملك الحسين للفلسطيني عام ١٩٤٨ واهتمام جلالته بالقضايا التي اثارها الوفد منوها بالخدمات التي يقدمها الاردن لهم خاصة بالنسبة للحجاج.

من جانبه اكد السيد عبد الوهاب الدراوشه واعضاء الوفد الذين يمثلون قطاعا وطنيا كبيرا من عرب عام ١٩٤٨ الرغبة الاكيدة في تطوير وتنمية وتنشيط علاقاتهم مع العالم العربي بشكل عام والاردن بشكل خاص مشددين على احتفاظهم بهويتهم العربية عبر السنين ضمن المجتمع الاسرائيلي رغم قساوة الظروف.

وبينوا ان احلال السلام في المنطقة يتيح لهم الفرصة لاعادة بناء الجسور مع الاردن والعالم العربي بعد غياب طويل.

واشاد السيد الدراوشه في تصريح لوكالة الانباء الاردنية عقب اللقاء بدور جلالة الملك الحسين وجهوده الكبيرة والمتواصلة لتحقيق السلام العادل والشامل في المنطقة دون التنازل عن الحقوق العربية او التفريط بها.

واشار الى تأكيد جلالة الملك بان الاردن ليس له اية مطامع في الاراضي الفلسطينية وانما يريد حقوقه في الارض والمياه والامن وهي حقوق سيادية لا يمكن المساومة عليها وان جلالة الملك الحسين اظهر تجاوبا للقضايا والمطالب التي طرحها الوفد يوم امس الاول والتي من بينها تخصيص مقاعد في الجامعات الاردنية للطلبة الفلسطينيين الذين يعيشون في اسرائيل واتاحة الفرصة للمواطنين العرب في اسرائيل لزيارة الاردن.

.. وتزيح الستار

تتمة المنشور على الصفحة الاخيرة

توحيد التمثال الا انه تقرر عام ١٩٨٦ ان يتم تبادل جزئي التمثال باعتبار ذلك افضل طريقة لتوحيد التمثال، وقد تدخلت جلالة الملكة نور شخصيا على مدى الستة عشر عاما الماضية لاعادة صدر التمثال الى الاردن.

واعربت جلالتها في كلمة القتها اثناء حفل ازاحة الستار عن شكرها للقائمين على المتحف لتنظيمهم عملية التبادل الثقافي بين الاردن والولايات المتحدة ووصفت هذا العمل المخلص بانه خطوة مهمة في اطار عمليات التنقيب الاثرية التي تقوم بها الجهات المعنية في الولايات المتحدة الامريكية والتي يعود تاريخها الى العقود الاولى من هذا القرن.

وقالت جلالتها اننا في الاردن نثمن هذا التقليد المتبع منذ سنين ليس فقط من اجل تبادل المكتشفات من ناحية علمية ولكن تعميقا لتقدير للثقافات وقيم البلدين.

واكدت جلالتها ان هذا التعاون وهذه الجهود المشتركة تعتبر دليلا واضحا على انه خلال العمل المشترك في مجالات البحث العلمي وتطوير السياحة والمشروعات التجارية والتبادل الثقافي فانه سيكون لدينا الفرصة لصياغة عالم جديد من السلام والتفاهم الانساني.

ويحتوي متحف سينسناتي للفنون والذي افتتح عام ١٨٨٦ على مجموعة رائعة من المنحوتات النبطية القيمة والتي تعتبر فريدة من نوعها في المتاحف الامريكية والاكبر في العالم ككل.

و تم اكتشاف موجودات المتحف في اواخر الثلاثينات في خربة تنور والذي يعتبر موقعا مقدسا في جنوب الاردن وذلك من قبل فريق امريكي في الجامعة الامريكية للدراسات الشرقية برئاسة الدكتور نلسون غلويك وقد تم شراء هذه الاثار لصالح متحف سينسناتي بمشاركة الجمهور عام ١٩٣٩.

وكانت جلالتها قد زارت المركز الاسلامي في مدينة سينسناتي الكبرى والذي يشرف على تأسيسه المجلس الثقافي الاسلامي.

وسيخصص المركز الذي لا يزال قيد الانشاء كمكان للعبادة ومركز اجتماعي ومعهد للعلوم الاسلامية من اجل تعزيز الحوار والتفاهم بين الاديان وتعليم اللغة العربية ولغات اخرى شرق اوسطية.

برقيات شكر

تتمة المنشور على الصفحة الاخيرة

اخلاص وامانة لنكون عند حسن ظن قائدنا الملهم في صنع الوطن الانموذج حفظ الله جلالتكم ورعاكم وادامكم ذخرا وسندا.

مولانا المعظم

وبعث المؤتمر البرقية التالية لسمو ولي العهد:

حضرة صاحب السمو الملكي الامير الحسن المعظم

يسعدنا ويشرفنا نحن المشاركين بالمؤتمر الرابع لعمال الاردن ان نرفع الى مقام سموكم الملكي اعمق الشكر وخالص التقدير على شمولكم لمؤتمرنا بالرعاية السامية.

ان رعايتكم الملكية السامية التي حظينا بها تركت اعمق الاثر في نفوسنا ستذكرها بالاعتزاز ما حيينا. وسنجعل من افكاركم النيرة وآرائكم السديدة وتوجيهاتكم الحكيمة روافد تثري مؤتمرنا وتغذيه باسباب نجاحه.

سيدي صاحب السمو الملكي

ان ما تحرصون عليه سموكم من انجازات في التنمية وتطوير الفعاليات الاجتماعية، وما تراعونه من علاقات التوازن والتجانس بين اطراف الانتاج، وضبطها بالتشريعات العمالية المتجددة وعنايتكم بتوفير الضمان الاجتماعي والتدريب المهني وما تسعون اليه من بذل الجهد لتوفير الحياة الكريمة ورفع مستوى الكفاءة كل ذلك يجعلنا نتطلع بثقة الى فجر اردن مزدهر ومستقبل واعد.

نكرر الشكر وخالص التقدير والاحترام لشخص سموكم الكريم على حسن رعايتكم لمؤتمرنا والله نسأل ان يحفظكم برعايته ويسدد على طريق الخير خطاكم.

كما بعث المؤتمر البرقية التالية للدكتور عبد السلام المجالي:

دولة رئيس الوزراء الافخم

اسمحوا لي ان ارفع الى دولتكم بالنيابة عن زملائي اعضاء المؤتمر الرابع لعمال الاردن وبالاصالة عن نفسي خالص الشكر وعظيم التقدير على الحفاوة الكريمة التي احطتمونا بها ورعايتكم لنا طوال انعقاد المؤتمر.

واننا بالمناسبة لنسجل بالفخر والاعتزاز اعجابنا وتقديرنا لما وصل اليه بلدنا جميعا من رقي وتقدم وحضارة في شتى المجالات العلمية والطبية والزراعية والعمرانية والمواصلات وتقدم الخدمات.

وان دل ذلك على شيء فانما يدل على حكمة القيادة وصدق التوجه.

حقق الله ما نصبو اليه من تقدم ورفعة وسؤدد لاردننا العزيز في ظل القيادة الهاشمية المظفرة.

والسلام عليكم ورحمة الله وبركاته.

السلطة الفلسطينية

تتمة المنشور على الصفحة الاولى

وشنت الشرطة الفلسطينية امس حملة اعتقالات في صفوف حركة المقاومة الاسلامية حماس في الوقت الذي توعدت فيه الحركة القيام باختطاف المزيد من الجنود الاسرائيليين.

وقال فازي الجبالي قائد جهاز الشرطة المدنية احد الاجهزة الخمسة للشرطة الفلسطينية لوكالة فرانس برس: «لقد تم اعتقال ١٥٠ من عناصر حماس على الاقل. وستستمر الاجراءات الامنية حتى العثور على الرجل».

وقال شهود عيان ان الشرطة الفلسطينية قامت بعمليات بحث عن الجندي المخطوف في منطقة اريحا في حين اعتقل الجيش الاسرائيلي احد قادة حماس في منطقة رام الله في الضفة الغربية المحتلة.

وفي نفس الوقت هددت حركة حماس في بيان وزعته امس بـ«اختطاف المزيد من الجنود الاسرائيليين».

واتهم الناطق باسم (حماس) امس الشرطة الفلسطينية باعتقال ٣٠٠ من عناصرها خلال حملات مداهمة في قطاع غزة وحذر من ان الحركة «لن تقف مكتوفة الايدي امام هذه الاعتقالات».

وبدا ان الشيخ احمد ياسين مؤسس حركة (حماس) في مقابلة قطعت اجزاء منها بشكل واضح عرضها التلفزيون الاسرائيلي امس الاول يقترح ضرورة الا تقتل الحركة جنديا اسرائيليا مختطفا.

وقال ياسين المسجون منذ خمس سنوات في المقابلة انه سمع انباء خطف الجندي.

ثم ظهرت بوضوح بعد ذلك لقطة فريدة لياسين في البرنامج واضحة الى ان تسلسل الشريط قد غير.

وسئل ياسين بعد ذلك عما اذا كان يعتقد ان من الممكن ان يؤيد «عملا كقتل جندي بريء».

ووفقا للترجمة العبرية التي ظهرت على الشاشة للمقابلة التي جرت باللغة العربية قال ياسين «انصح في هذه الحالات بعدم قتل الجندي وان يعامل بشكل طيب لان قتله سيكون بلا جدوى».

وسئل عما يريد قوله للخاطفين كزعيم ديني فقال «انصحهم بمعاملته باحترام وحمايته وعدم قتله». واعتبر رئيس الوزراء الاسرائيلي اسحق رابين امس ان الافراج عن الجندي الاسرائيلي الذي خطفته حماس يشكل "اختبارا رئيسيا" لمصداقية رئيس منظمة التحرير الفلسطينية ياسر عرفات. [illegible] بها الشرطة الفلسطينية في قطاع غزة الخاضع للحكم الذاتي تشكل "عنصرا اول في هذا الاختبار".

واضاف "ان الشرطة الفلسطينية لم تتعامل مع حماس حتى الان كما يجب وليس من قبيل الصدفة ان يختار خاطفو الجندي اقتياده الى قطاع غزة وليس الى مكان اخر".

واكد رابين انه "لم يجر اي اتصال مع حماس" من اجل الافراج عن المخطوف او عن السجناء الفلسطينيين الذين يطالب الخاطفون بالافراج عنهم قبل مساء اليوم.

واشار رابين الى ان الاتصال يتم فقط مع السلطة الفلسطينية.

واعتبر البيت الابيض امس خطف جندي اسرائيلي على ايدي اسلاميين فلسطينيين "خطيرا جدا".

وصرحت المتحدثة باسم البيت الابيض دي دي مايرز "اننا قلقون جدا بالطبع" مضيفة ان الولايات المتحدة تامل في عدم انحراف عملية السلام الاسرائيلية الفلسطينية عن مسارها.

وحمل وارن كريستوفر وزير الخارجية الامريكي امس ياسر عرفات رئيس منظمة التحرير الفلسطينية المسؤولية الاكبر ازاء مصير الجندي الاسرائيلي الذي خطفته حركة حماس.

وقال كريستوفر للصحافيين "يبدو ان (نخشون) والخاطفين موجود على الارجح في غزة وفي منطقة خاضعة للسلطة الفلسطينية" واستطرد "وعليه فانهم يتحملون المسؤولية الكبرى في تلك المنطقة". واضاف انه اتصل هاتفيا مع عرفات في غزة "واكد له انه يتحمل مسؤولية نتائج" عملية الاختطاف. وقال كريستوفر "انا ما علمت (واكمل) فان باستطاعة رئيس الوزراء البت في موضوع استئناف المفاوضات".

رسالة الدستور من بغداد

تضاؤل احتمالات الخيار العسكري نتيجة الموقفين الروسي والفرنسي

مهمة كوزيريف.. مؤشر بارز نحو «خاتمة الأزمة»

بغداد ـ خاص بـ«الدستور» من ـ احمد عبدالمجيد ـ تلاشت احتمالات قيام الولايات المتحدة الامريكية بتوجيه ضربة عسكرية الى العراق وتوارت مظاهر التصعيد الذي استخدمته لتعبئة الرأي العام ولاسيما في دول التحالف (السابق) خلف موقف فرنسي وروسي وحتى بريطاني غير متوقع.

ورحبت بغداد بالموقف الفرنسي الرافض لتوسيع منطقة الحظر بين العراق والكويت والذي لا يرى في تحرك القطعات المسلحة العراقية داخل الحدود الاقليمية اي انتهاك لقرارات الامم المتحدة.

وشاركت لندن باريس هذا الرأي كما قامت روسيا بخطوة اكثر شجاعة فاوفدت مبعوثا عن الرئيس بوريس يلتسين الى الرئيس العراقي صدام حسين واعقبته بتحول فسره المراقبون في بغداد بانه اظهار للتعاطف مع العراق.

فقد نقلت وكالة انباء انترفاكس عن مصادر مطلعة ان زيارة وزير الخارجية الروسي اندريه كوزيريف الى بغداد التي وصلها عصر امس تعني ان الكرملين وجه رسالة واضحة الى التحالف مفادها انه لا يرضى ان تكرر واشنطن ما سبق ان قامت به في الماضي وانها تفضل اختيار طريق الحوار والتفاهم مع بلداد لحملها على استعادة دورها الاقليمي والعربي عن طريق الدبلوماسية بدلا من الخيار العسكري الذي يخدم الوجود الامريكي فقط.

وزيارة الوزير الروسي مؤشر خاتمة الازمة التي لم تستطع الولايات المتحدة جمع موافقة حكومات التحالف الدولي على ايصالها الى درجة الغليان.

وباستثناء الصين التي لم يتضح موقفها بشكل كامل حتى الان فان جردا حسابيا بسيطا يؤكد ان واشنطن تكاد تتفرد بموقف غير منطقي ازاء قضية التعامل مع العراق والتعاطي مع مطالبه العادلة او مطلبه الوحيد الداعي الى تنفيذ البند ٢٢ من قرار مجلس الامن الدولي ٦٨٧.

ويقول دبلوماسيون ان بغداد تعاملت مع ازمة الخليج الجديدة بحكمة متناهية واستطاعت بصبر وتحسب ان تسقط ذريعة المواجهة العسكرية من ايدي البيت الابيض الذي كان قادته على ما يبدو يزمعون المضي في خيار الحرب ضد العراق.

ويؤكد هؤلاء على ان بغداد لم تنجح في تفتيت الاجماع الدولي فحسب، بل كسبت مواقف اعداء الامس واخرجتهم من حالة التفرج والتشفي الى حالة التعبير عن الشجب لموقف الولايات المتحدة الامريكية ووجودها العسكري الكثيف في الخليج. وفي هذا السياق يصب الموقف الايراني، حيث انتقد آية الله خامنئي الضجة الاعلامية الامريكية التي افتعلت حول التحشد العسكري العراقي. ولاحظ المراسلون الصحفيون في بغداد ان وكالة الانباء العراقية اوردت خبر انتقاد خامنئي للتحشد الامريكي باهتمام وانها وضعت صفة «السيد» امام اسم مرشد الثورة الاسلامية في ايران. وهي اشارة الى ارتياح بغداد للموقف الايراني وتعبير عن مقدمات تعتزم وسائل الاعلام العراقية وضعها تمهيدا لزيارة وزير الخارجية الايراني المرتقبة الى العراق.

وفي تحليل للمراقبين الذين التقتهم «الدستور» فان ازمة الحشود العراقية كانت مفيدة بالنسبة لبغداد لانها دفعت الى ولادة اصطفاف دولي جديد وان كان هذا الاصطفاف غير راسخ، واظهرت الازمة ان المتحالفين يمكن ان ينتبهوا الى مصالحهم في لحظة الاصطدام.

وقد اكدت باريس ان مصالح فرنسا في العراق فوق تحالفها الهش مع واشنطن وانها اذا كانت خرجت بعقد واحد ابرمته مع الكويت لتنظيف شوارعها بعد انسحاب القوات العراقية في شباط ١٩٩١ فانها لن تفرط بمجموعة عقود نفطية تمثل ثروة ذات قيمة كبيرة ابرمتها شركات فرنسية مع العراق. ومثلها فعلت روسيا التي ترى ان رفع الحظر النفطي عن العراق يضمن لها تسديد ملياري دولار ديون مستحقة على بغداد.

وفيما وجدت موسكو صعوبة بالغة في الحصول على عشر هذا المبلغ من واشنطن وفقدت ماء وجهها من الوقوف الطويل امام بنوك التمويل الامريكية وبينها صندوق النقد الدولي فانها لن تجد سوى الرغبة الاكيدة من بغداد بتسديد الديون فور رفع الحظر الاقتصادي.

وحتى هذه اللحظة فان المصالح طغت على كل شيء، ولعل اهم المصالح غير المنظورة ان تستعيد بغداد دورها الاقليمي في منطقة تتنازعها المفاجآت في غياب التكافؤ والتوازن. وسوف لن يمر وقت طويل ليكتشف المعتدلون وغير المعتدلين في الخليج ان اضعاف قوة العراق هي تقويض للامن والسلام في بلدانهم وعلى مقربة من عواصمهم. ولا بد من التذكير بان قوة العراق لا تقاس بحجم قواته العسكرية حسب بل وحجم طاقاته النفطية وموارده.

وطبقا لمصادر نفطية اكدها رولف ايكيوس رئيس اللجنة الخاصة لنزع السلاح العراقي فان العراق سيتمكن في غضون سنوات قليلة من تصدير سبعة ملايين برميل من النفط يوميا، وان الحكومة العراقية نجحت في اعادة اعمار ما خربته دول التحالف في الحرب بالاعتماد على الذات وبدون مديونية خارجية، ولقد زادت الازمات طاقة العراقيين من الصبر وحفزت في نفوسهم تحدي الصعاب والاجتهاد. واذا كانت سنوات الحصار قد خلقت امامهم صعوبات اقتصادية فان تجاوزها ممكن وانها لن تدوم.

وبينما تكون الازمة على مشارف الانفراج فان بوادر التحرك الدولي لتخفيف او رفع الحظر الاقتصادي باتت ملموسة. فتركيا تقرن الموقف السياسي بالمطالبة العاجلة لرفع الحظر عن بغداد وروسيا تستعجل هذا الطلب وايران ـ الجار اللدود ـ عبرت عن نفس الرغبة وفرنسا فعلت ذلك خلال اول مباحثات على مستوى وزاري مع طارق عزيز في نيويورك.

ويبدي المواطنون ارتياحا للمواقف الجديدة وتنظر بغداد الى الدول الحريصة على تغليب مصالحها الاقتصادية المشروعة على مطالبها السياسية المفروضة باحترام وتقدير. ولهذا السبب فان المراقب في بغداد لا يجد صعوبة في تلمس ثورة الغضب والعداء للولايات المتحدة الامريكية والتي بات الرأي العام العراقي يستصغر شأنها السياسي ولو انها تملك شأنا عسكريا كبيرا.

● شرطي مرور يشرف على حركة السير في احد شوارع العاصمة العراقية امس (اف ب)

الكويتيون أكثر اقتناعا بنهاية دبلوماسية للأزمة

الكويت ـ (اف ب): صار الكويتيون الذين كانوا يطالبون بمعاقبة الرئيس العراقي صدام حسين اكثر اقتناعا اليوم بنهاية دبلوماسية لازمة الخليج بالرغم من استمرار التعزيزات العسكرية الامريكية.

وقال مسؤول كويتي لوكالة فرانس برس ان «المعطيات تشير الى حل دبلوماسي رغم ان شيئا لم يتقرر بعد».

واوضح المسؤول الذي طلب عدم ذكر اسمه ان هذا الانطباع تولد لديه من مضمون المحادثات التي جرت اول امس بين وزراء خارجية دول مجلس التعاون الخليجي ونظيريهما الامريكي وارن كريستوفر والبريطاني دوغلاس هيرد.

وتقلصت احتمالات المواجهة العسكرية مع تأكيد واشنطن على حصول انسحاب عراقي واسع وبدء نقاش في الامم المتحدة حول ايجاد وسائل اخرى لاحتواء التهديد العراقي.

ويريد معظم الكويتيين تلقين صدام حسين درسا وقالت احدى الكويتيات انها تأمل في ضربة امريكية للعراق.

لكن الصحف الكويتية تحدثت امس عن تراجع الخيار العسكري رغم ان الثلث من الجنود الامريكيين والبريطانيين سيواصلون نزولهم على ارض الكويت.

وقالت صحيفة «الوطن» القريبة من الحكومة ان «المعركة تحولت الى الساحة الدبلوماسية الان».

وكانت الولايات المتحدة تخلت، في مواجهة الرفض الفرنسي، عن اقتراح باقامة منطقة حظر بري الى الجنوب من خط العرض ٣٢ درجة في جنوب العراق.

وقال دبلوماسيون امريكيون في نيويورك ان واشنطن تسعى في المقابل الى الحصول على قرار جديد من مجلس الامن الدولي يدعو العراق الى سحب قواته الى المواقع التي كانت فيها قبل حشدها قرب الحدود الكويتية في السابع من الشهر الحالي.

واضافت «الوطن» ان «المواجهة العسكرية اصبحت اقل احتمالا».

وتابعت الصحيفة تقول ان «الولايات المتحدة عاقدة العزم على دراسة كافة الخيارات المتوفرة امامها لحصار القوة العسكرية ومنع صدام حسين من افتعال اي مواجهة اخرى تثير القلق وحال عدم الاستقرار». من جهتها كتبت صحيفة «السياسة» المقربة من الحكومة انه «حتى حجم القوات الاجنبية له هدف دبلوماسي لانه يظهر لصدام حسين ان القانون الدولي يجب ان يطبق».

ويرى المسؤولون الامريكيون ان لا تغيير هناك في الخطط لنشر اربعين الف جندي امريكي في الخليج.

واعرب بعض الصحف عن خشيته من ان يؤدي اقامة منطقة حظر بري في جنوب العراق الى اتاحة الفرصة امام ايران للتدخل مستغلة الفراغ الحاصل. وقالت صحيفة «القبس» ان اقامة المنطقة البرية المحظورة «تتطلب التعاون مع ايران».

ومن المنتظر ان يناقش المسؤولون الكويتيون الجهود الدبلوماسية لحل الازمة اليوم مع وصول وزير الخارجية الروسي اندريه كوزيريف الذي بحث هذه المساعي مع المسؤولين العراقيين لدى زيارته امس الى بغداد.

رسالة الدستور من واشنطن

كويزيريف في نيويورك الاثنين.. لاطلاع مجلس الأمن على نتائج الوساطة

واشنطن تراجعت عن اقامة منطقة حظر بري في جنوب العراق

الصفقة المحتملة: الاعتراف بسيادة الكويت مقابل رفع الحصار

واشنطن ـ خاص بالدستور عن محمد دلبح: تراجعت الولايات المتحدة عن مطالبها باقامة منطقة حظر واسعة في الاراضي العراقية تمتد من البصرة جنوبا الى المنطقة العازلة بين الكويت والعراق شمالا والتي يزيد عمقها عن نحو اربعين كيلو مترا، يحظر فيها على الدبابات والدرعات والمدفعية والآليات العسكرية العراقية التحرك فيها، اسوة بمنطقة حظر الطيران التي كانت فرضتها الولايات المتحدة وفرنسا وبريطانيا بدون موافقة مجلس الامن شمال وجنوبي العراق في آب عام ١٩٩٢. وتشمل تلك المنطقة التي تقع شمال خط العرض ٣٦ وجنوب الخط ٣٢ نحو ثلثي الاراضي العراقية.

وقد جاء التراجع الامريكي بعد المعارضة التي لقيها ذلك الاقتراح من حلفاء واشنطن التقليديين في مجلس الامن الدولي. واعربت واشنطن عن قبولها بحل وسط بشأن حل الازمة الراهنة مع العراق يقضي بالعودة الى الوضع الذي كان سائدا في المنطقة القريبة من الحدود العراقية الكويتية قبل بدء الازمة الاخيرة.

وقد ابلغت فرنسا، الصين، بريطانيا وروسيا وهي دول دائمة العضوية في مجلس الامن الولايات المتحدة خلال اجتماع عقده المندوبون الخمس لدى الامم المتحدة اول امس في نيويورك معارضتهم للاقتراح الامريكي مما دفع بالمندوبة الامريكية مادلين البرايت في تصريح للصحافيين الى نفي ما كانت الانباء تناقلته عن مسؤولين امريكيين برغبة الولايات المتحدة فرض منطقة حظر على القوات البرية العراقية في جنوب العراق، فيما قالت المتحدثة باسم البيت الابيض دي دي مايرز بانه لم يكن اقتراحا (امريكيا) بل كنا نستطلع الآراء.

ورفضت البرايت كشف ما دار في اجتماع ممثلي الدول الخمس. لكن الناطق باسمها جيمس روبين قال بان هناك فرقا بين الحديث عن الافكار وبين الحديث عن العمل وعن المقترحات. لذلك فان وزير الدفاع الامريكي وليام بيري والسفيرة البرايت تحدثا عن الافكار التي تم تفسيرها بشكل خاطئ في وسائل الاعلام بان منطقة الحظر تشمل المعدات الثقيلة جنوبي خط العرض ٣٢.

ونفى روبين ان يكون اي مسؤول امريكي قد تحدث بذلك وقال نحن لا نسعى لذلك، وما نسعى اليه هو ما يشبه متطلبات عودة العراق الى وضع الامر الواقع الذي كان قائما قبل الازمة، وهذا يتطلب حظرا في منطقة محددة على المعدات الثقيلة التي لم تكن موجودة هناك قبل الازمة. وبشكل عام نسعى الى اجراء من مجلس الامن لتنفيذ الامر الواقع، وهذا يعني نوع الحشد العسكري الذي جرى مؤخرا. وهذا يعني الوحدات العسكرية التي تدافع عن البصرة فقط بدلا من نشر الوحدات نحو جنوبي البصرة نحو الحدود الكويتية.

واشار الى انه كان لدى العراق في تلك المنطقة ٣٠ الف جندي، ليس من بينهم وحدات من الحرس الجمهوري العراقي.

ويدعو الاقتراح الامريكي الجديد ان لا يقوم العراق بتعزيز قواته التي كانت موجودة في الجنوب قبل انفجار الازمة.

وكانت واشنطن ادعت ان العراق حشد في تلك المنطقة نحو ١١٠٠ دبابة، قبل ان يبدأ سحب حشوده اعتبارا من ليلة الاثنين الماضي.

وقد تضاربت ردود الفعل الامريكية ازاء خطوة الانسحاب العراقي، فبينما اشار مسؤول امريكي لم يذكر اسمه الى ان المخططين العسكريين الامريكيين ربما يخفضون عدد القوات الامريكية التي كان مقررا ارسالها فيبلغ عددها ٣٦ الف جنديا اضافة الى نحو ٦٠٠ طائرة و٢٠ من السفن الحربية الى المنطقة. الا ان مسؤولا امريكيا اخر قال بانه لم يصدر بعد اي قرار في هذا الوقت، فيما قال مسؤول ثالث بان نشر القوات الامريكية مستمر كما هو مخطط له.

وكان وزير الدفاع والخارجية الفرنسيان قد حثا على التزام الحذر في الرد على الحشد العسكري العراقي في المنطقة القريبة من الحدود العراقية الكويتية وقال بانه ينبغي على الغرب ان لا يضخم من رد الفعل، وان العراق لم ينتهك اي اتفاق مع الامم المتحدة من خلال تحريك قواته على اراضيه.

وقد لعبت فرنسا دورا بارزا في ثني الولايات المتحدة عن موقفها المتشدد ضد العراق وقال دبلوماسي فرنسي في الامم المتحدة تعليقا على ذلك بعد الاجتماع مع البرايت «لقد كان صوتنا مسموعا».

وقال مسؤول امريكي بان المحادثات بين واشنطن وحلفائها سوف تستمر في الايام القليلة المقبلة حول الكيفية التي سيتم فيها ضبط الوضع بين العراق والكويت.

وذكر ان وزير الخارجية الروسي اندريه كوزيريف الذي يقوم بدور الوساطة في الازمة سوف يجتمع مع الرئيس العراقي صدام حسين والقيادة العراقية. سيحضر الى نيويورك يوم الاثنين المقبل لاطلاع مجلس الامن على ما تم التوصل اليه. وقد طلبت روسيا من المجلس والولايات المتحدة عدم القيام باي اجراء الى حين وصول كوزيريف. ويبدو ان الولايات المتحدة ابدت استعدادا لقبول الوساطة الروسية لحل الازمة الراهنة بعد ان لاحظت ان روسيا وفرنسا قبلتا التفسير العراقي بان بغداد لا تنوي غزو الكويت.

وقال مسؤول بوزارة الخارجية الامريكية ان كريستوفر اتصل هاتفيا مع كوزيريف اول امس وطلب منه ان يركز على النقطتين الاساسيتين، وفقا لما تراه واشنطن للتأكد من ان الروس حازمون في الضغط على العراقيين للبقاء خارج الجنوب، والضغط عليهم بضرورة الامتثال لكافة قرارات مجلس الامن.

وتتوقع مصادر دبلوماسية ان يحمل كوزيريف معه من بغداد تأكيدا رسميا من الرئيس العراقي باستعداد العراق الاعتراف بحدود وسيادة الكويت اذا تم التعهد بتلبية مطلب العراق برفع الحصار المفروض ضد صادراته النفطية وغيرها تنفيذا للفقرة ٢٢ من قرار مجلس الامن رقم ٦٨٧ لعام ١٩٩١.

وكان المندوب العراقي الدائم لدى الامم المتحدة نزار حمدون اشار الى ان العراق سوف يعترف بسيادة وحدود الكويت، اذا ما اعلن مجلس الامن انه سيوافق في القريب العاجل وبصيغة واضحة وقاطعة على رفع الحصار عن العراق.

وقال حمدون في تصريح خاص بان العراق منذ مدة وهو يبلغ اعضاء مجلس الامن بانه مستعد لعقد صفقة حول مسألة الكويت بطريقة تكون مرضية للمجلس مقابل الحصول على ضمانات بانه سيتم رفع العقوبات في فترة قصيرة وبدون مواربة.

وقال في تصريحه بان العراق سوف يعمل ما يرضي المجلس بشأن الاعتراف بسيادة وحدود الكويت.

واضاف بان العراق يريد بشكل خاص رفع الحظر عن صادراته النفطية والاخرى طبقا للفقرة ٢٢ من القرار ٦٨٧ التي تدعو الى رفع الحظر عن الصادرات العراقية بما فيها النفط اذا تأكد امتثاله الكامل لتدمير برنامجه التسليحي ووضع برنامج الرقابة طويلة الامد موضع التطبيق العملي.

وقال بان المحققين العسكريين الروسي والصيني عادا الى بغداد بعد ان شاهدا على الطبيعة عدم وجود قوات عراقية في المنطقة الجنوبية القريبة من الكويت وسوف يقدمان تقريرا الى حكومتيهما.

وتشير الحيرة والتساؤلات لوساط المحللين والخبراء العسكريين ازاء الهدف الامريكي من محاولة استخدام الازمة الجديدة كوسيلة لاضافة متطلبات جديدة على العراق. وقد اثار ذلك لديهم بعض القلق والتساؤلات حول الضرورة الاستراتيجية لفرض المزيد من القيود على الجيش العراقي الضعيف حاليا مقارنة بوضعه قبل الدمار الذي لحق به من جراء الحرب التي شنتها الولايات المتحدة وحلفاؤها على العراق عام ١٩٩١. مشيرين الى المخاطر التي تترتب على جعل العراق ضعيفا امام جيرانه وتحديدا ايران. كما ان بعض هؤلاء الخبراء اعربوا عن تساؤلهم حول السابقة التي تريد واشنطن فرضها في العراق من ان تنسحب على دول اخرى بغض النظر عن تحرك قواتها داخل حدودها.

ويشير هؤلاء الى ماذا سيحدث لو ان روسيا مثلا، قامت بتحركات عسكرية من شأنها ان تهدد اوكرانيا فهل ستقوم الولايات المتحدة بالضغط في مجلس الامن لاستصدار قرار بفرض منطقة حظر عسكري بعيدا عن شبه جزيرة القرم؟

ومن جهة اخرى نفت الادارة الامريكية انها تسعى للاطاحة بالرئيس العراقي صدام حسين فيما اشارت الى استعدادها لبحث اية صفقة يمكن ان تكون مقبولة يتوصل لها كوزيريف في بغداد.

ونفت نائبة الناطق باسم وزارة الخارجية الامريكية كريستين شيلي امس ما كانت صحيفة واشنطن بوست ذكرته من ان السياسة الامريكية كانت تسعى للاطاحة بالرئيس العراقي. وتقول مصادر امريكية مطلعة بان السفير السعودي لدى واشنطن بندر بن سلطان قد حث الادارة الامريكية على العمل على اسقاط الرئيس العراقي.

ونسبت هذه المصادر الى بندر قوله ان ضرب صدام حسين الان هو ارخص شيء.

وكان وزير الخارجية الامريكي كريستوفر قد طلب من الدول الخليجية تغطية تكاليف نقل القوات الامريكية.

وقال قائد القيادة المركزية (قوات التدخل السريع سابقا) الجنرال بينفورد بي في مقابلة امس مع شبكة التلفزيون الامريكية ان بي سي ان الكويت وافقت على دفع نصف هذه التكاليف. وذكرت مصادر امريكية ان واشنطن تقدر هذه التكاليف حتى الان بثلاثة مليارات دولار، غير ان هذا الرقم مرشح للزيادة طالما ان الولايات المتحدة لا تعرف حجم الالتزامات المطلوبة منها لانهاء الازمة وضمان امن الكويت والدول الخليجية الاخرى.

عمران يأمل باعطاء فرصة لنجاح مبادرة الجامعة للمصالحة

القاهرة ـ رويتر: قال مسؤول بالجامعة العربية امس انه يجب على الدول العربية ان تسعى الى تسوية الازمة العراقية الكويتية بعيدا عن التدخل الدولي.

واضاف عدنان عمران وكيل الامين العام للجامعة للشؤون السياسية قوله ان الجهود العربية يجب ان تحل ازمة الخليج وان هذا لا يلغي الدور الدولي لكن الدور العربي يجب ان يكون حاضرا لانه يحقق الاستقرار والاستمرارية في المنطقة على النقيض من الدور الدولي الذي دائما ما يكون مؤقتا وتكون له انعكاساته على جميع الاطراف.

وقال عمران للصحفيين ان الجامعة العربية تجري اتصالات وتبذل مساعي مع الكويت والعراق لنزع فتيل الازمة.

ومضى يقول انه يأمل باعطاء الفرصة هذه المرة لنجاح مبادرة المصالحة تقدمت بها الجامعة العربية بعد حرب الخليج عام ١٩٩١ وذلك بمساعدة الاطراف العربية.

الدينار العراقي ينتعش مع الأزمة وأسعار السلع تتجه نحو الهبوط

بغداد / رويتر / تحسن سعر الدينار العراقي قليلا امام الدولار الامريكي واتجهت اسعار السلع الاساسية نحو الهبوط رغم الازمة التي نجمت عن استعراض القوة العراقي بالقرب من الكويت.

غير ان التجار حذروا من ارتفاع الاسعار مرة اخرى وتراجع العملة اذا لم تسفر حملة العراق لتخفيف العقوبات الدولية عليه عن شيء.

وجرى التعامل في الدولار امس بسعر ٥٨٠ دينارا في السوق السوداء وهو سعر يقترب من السعر الرسمي البالغ ٥٥٠ دينارا والذي تعرضه مكاتب الصرافة المرخصة في بغداد.

وكان سعر الدولار قد وصل الى ٦٥٠ دينارا عندما بدأت الولايات المتحدة وحلفاؤها في نقل قوات الى الخليج.

وعلى ارصفة شارع المنصور اراقي شوارع بغداد عرضت نساء واطفال للبيع اجولة زنة خمسة كيلوجرامات من الارز والسكر والطحين (الدقيق) بالاضافة الى زيت الطعام.

وقالت امرأة عجوز «السكر رخيص اليوم فسعره ٣٨٠ دينارا للكيلو».

والسوق السوداء للمواد الغذائية الاساسية رائجة في بغداد وتشمل كل شيء من الحليب المجفف الى العدس.

وقال تاجر في بغداد ان قرار العراق بسحب قواته والمساعي الدبلوماسية المكثفة من جانب روسيا لنزع فتيل الازمة هما السبب الرئيسي وراء تراجع الاسعار.

وانخفض سعر السكر والطحين حوالي ٤٠ في المئة امس. وقد قفزت الاسعار الشهر الماضي وتدهور سعر الدينار عندما قررت الحكومة خفض الحصص التموينية الى النصف تقريبا لبعض السلع.

العراقيون يكافحون للبقاء على قيد الحياة

بغداد ـ (اف ب) ـ عندما قرر الرئيس العراقي صدام حسين ان يتسلم شخصيا رئاسة مجلس الوزراء في ايار الماضي كان الانطباع السائد لدى غالبية العراقيين ان الازمة شارفت على نهايتها وان المرحلة المقبلة ستشهد انفراجا يتجم اما عن رفع العقوبات المحتمل او عن اجراءات جديدة تتخذها السلطة وتخفف من معاناة العراقيين. لكن ما حدث كان عكس ذلك تماما فلا العقوبات رفعت ولا السلطات تمكنت من مواجهة العوز الذي بلغ حد الجوع لدى العراقيين بل ان الامور ازدادت سوءا بحيث تضاعف سعر الدولار خلال خمسة اشهر ليصل امس الى ٦٠٠ دينار.

الى ذلك عمدت الحكومة العراقية اعتبارا من بداية تشرين الاول الى تقليص الحصص الغذائية التي كانت توزعها باسعار رمزية بمعدل النصف فازدادت معاناة العراقيين الذين يكافحون بضراوة للبقاء على قيد الحياة.

وخلال ساعات فقط من الاعلان عن تقليص الحصة الغذائية ارتفعت اسعار المواد الغذائية بصورة مفاجئة وفاقت في بعض الحالات المئة والخمسين في المئة فيما اختفت مواد اخرى تماما تمهيدا لطرحها باسعار خيالية جديدة.

وارتفعت اسعار الارز مثلا من ١٨٠ دينارا الى ٣٥٠ دينارا للكيلو الواحد والسكر من ٢٥٠ الى ٦٥٠ دينارا والزيت من ١٧٥ الى ٦٠٠ دينار للغالون فيما بلغ سعر علبة الكبريت الصغيرة ٢٥ دينارا. في الوقت الذي لايتجاوز الحد الادنى للاجور الالف دينار شهريا تضاف اليها بالنسبة للموظفين والجنود الفا دينار تعويضا عن تقليص الحصص الغذائية. ومن المشاهد التي باتت مألوفة في بغداد مشهد عشرات المتسولين الذين يقفون على الابواب سائلين بعض القوت او يمدون ايديهم في الشوارع.

اضافة الى آلاف الاطفال من بائعي السجائر الذين يعرضون بضاعتهم على الارصفة بسعر ٢٥ دينارا للسيجارة الواحدة.

ويحكي العراقيون بأسى كيف لم يعد بامكانهم تقديم الشاي او القهوة لضيوفهم وكيف اختصروا مراسم العزاء عند الوفاة وكيف يقبل على هذه المجالس من يعرفون الفقيد او لا يعرفونه ان كان هناك طعام يقدم.

الى ذلك بدأ العراقيون يبيعون ممتلكاتهم لياكلوا ويمكن لمن يرغب ان يشتري ادوات منزلية ومفروشات تتراوح بين الاطباق والطناجر النحاسية واقداح الكريستال والسجاد والتحف وصولا الى الكتب، وتعرض الحاجات التي يراد بيعها على الارصفة وبينها مجموعات من الكتب العلمية والادبية والقانونية وكتب التراث باسعار تكاد تكون رمزية اذ يباع كتاب «البيان والتبيين» للجاحظ باقل من دولار ومجموعة «الاغاني» بخمسة دولارات وموسوعة «بريتانيكا» بسبعة دولارات اما الكتب الادبية العادية او المترجمة فلا يتعدى سعرها بضع سنتيمات قليلة وكثير منها من مكتبات خاصة عمد اصحابها الى محو اسمائهم عنها ضنا بكرامتهم. وبين المعروضات للبيع ايضا ادوية ومضادات حيوية ومواد طبية باسعار تبدو خيالية للمواطن العراقي الذي لايصل معدل ما يتقاضاه او يحصله في الشهر بضعة دولارات. وقد انعكس نقص الادوية والامصال والمضادات على الاطفال بصورة خاصة اذ جاء في الاحصاءات الرسمية ان وفيات الاطفال دون الخامسة بلغت خلال الاشهر السبعة الماضية في العراق ٢٩٥٥٨ حالة مقابل ٨٩٠٣ حالات للفئة نفسها وللفترة نفسها من عام ١٩٩٠. اما كيف يمكن للعائلة العراقية ان تبقى على قيد الحياة في مثل هذه الظروف فتلك مسألة اخرى يفسرها استاذ جامعي عراقي طلب عدم الكشف عن هويته. يقول الاستاذ العراقي: امام المواطن حل من بضعة خيارات ليبقى على قيد الحياة بما يتقاضاه من فتات فاما ان يعمل اي عمل يدر عليه دخلا اضافيا واما ان يمد يده واما ان يسرق او يرتشي وهي حالات باتت منتشرة على نطاق واسع. ويضيف «لقد تعود العراقيون المعروفون بانفتهم ان يسألوا عن البخشيش وهو امر كانوا يعيبونه على سواهم من الشعوب». ويشير الى انتشار انماط جديدة من السلوك كانت حتى وقت قصير غريبة على طباع العراقيين ومنها الانحراف الخلقي والتسول والسرقات.

فرقاطة فرنسية تبتعد عن الساحل الكويتي

الكويت ـ اف.ب ـ ذكرت السفارة الفرنسية في الكويت ان الفرقاطة الفرنسية جورج ليغ ابتعدت عن الساحل الكويتي امس لترسو في مياه الخليج وذلك بعد يومين من وصولها الى هذا البلد الذي يشهد انتشارا للقوات الامريكية والبريطانية.

وقد غادرت السفينة الحربية الفرنسية ميناء الشويخ قرب مدينة الكويت وسترسو خلال يومين الى ثلاثة ايام على بعد بضعة اميال من السواحل الكويتية قبل ان تتخذ موقعا لها على بعد حوالي خمسين كيلومترا داخل مياه الخليج.

واشارت السفارة الى ان رسو الفرقاطة «لفترة قصيرة» كان امرا مقررا في برنامجها.

موقف

الحل الجذري.. في الاتجاه الاخر..

محمد كعوش

السؤال الذي لم يطرح بجدية حتى الان هو: من سيمول عاصفة الصحراء الجديدة؟

موضوع الانفاق ركزت عليه وسائل الاعلام الغربية في الاونة الاخيرة، لانها تعتقد ان نشوب حرب جديدة سينهك دول الخليج ماليا وقد يضع بعضها على حافة الافلاس..

لذلك نطالب باعادة الحسابات، واستبدال المطالبة بتشديد العقوبات على العراق والتحريض على توجيه ضربة عسكرية بالمطالبة برفع العقوبات وانهاء الحصار مع مصالحة عراقية ـ خليجية ضمن مصالحة عربية شاملة..

الواقع الراهن ينهك العراق ويزيد من معاناة شعب العراق، كما ينهك دول الخليج ويؤدي الى انفاق ثرواتها.. دون تحقيق هدف الامن والامان والاستقرار في المنطقة..

رئيس البرلمان العراقي صرح ما معناه ان شعب الكويت هو شعب شقيق وان العراق كانت تربطه علاقات وطيدة مع الكويت ولا ضير في الاعتراف بدولة الكويت واستقلالها وحدودها مع رفع المعاناة عن شعب العراق وانهاء الحصار..

هل تتحرك العواصم العربية لتحقيق ذلك وحل المشكلة جذريا وسلميا وانهاء الخلافات ام انها ستظل تتفرج من بعيد على طريقة «ولا عند قريش خبره»!!

ايران: الحشود الأميركية نابعة من الهيمنة وتصعيد التوتر

نيقوسيا / رويتر / اتهمت ايران امس الحشود العسكرية الامريكية في الخليج وقالت انها نابعة من نزعة للهيمنة وستؤدي الى تصعيد التوتر.

ونقلت وكالة انباء الجمهورية الاسلامية الايرانية بيانا لوزارة الخارجية الايرانية ادانت فيه «بشدة تعزيز القوات الاجنبية» في المنطقة قائلة انه «محاولة تهدف للهيمنة».

وقالت الوزارة في اطار شجبها لاي نوع من «النزعة العسكرية» ان تعزيز القوات الامريكية في الوقت الذي تراجعت فيه القوات العراقية عن الحدود الكويتية سيؤدي الى تصاعد التوتر.

وجاء في بيان وزارة الخارجية الايرانية ان وجود قوات اجنبية في المنطقة «يضر بسلام واستقرار المنطقة».

وقال ان الامن والاستقرار «في مثل هذه المنطقة الحساسة سيتحقق فقط من خلال احترام ارض وسلامة كل دول المنطقة».

ودعت الوزارة كل دول الخليج الى «تجنب اي اجراءات استفزازية لا تخدم الا مصالح الاجانب غير المشروعة».

معسكر الـ «بدون» اخذ يتسع

الكويت / رويتر / قال مراقبون للامم المتحدة امس ان معسكر خيام على الحدود العراقية لآلاف من العرب الذين يطالبون بدخول الكويت اخذ يتسع ولكنهم لا يحاولون دخول المنطقة المنزوعة السلاح.

وقال فيزلين كوستوف المتحدث باسم بعثة المراقبة التابعة للامم المتحدة بين العراق والكويت لرويتر بالتليفون ان مئات الاشخاص يصلون الى المخيم يوميا.

وقال ان «الموقف في المخيم يبدو هادئا».

واقيمت مدينة الخيام في الاسبوع الماضي وتمدها السلطات العراقية بالكهرباء والماء.

وتقدر بعثة المراقبة عدد الاشخاص في المخيم بنحو اربعة آلاف شخص.

وقال كوستوف «بامكاننا رؤية حافلات تصل.. شاهدنا اول امس نحو ٦٠٠ شخص يصلون».

وقالت وكالة الانباء العراقية في الاسبوع الماضي ان سكان المخيم من العرب «البدون» الذين طردتهم الكويت خلال ازمة الخليج عام ١٩٩٠/١٩٩١ او منعتهم من العودة بعد هروبهم.

الوضع الدراسي في «الأميركية» يتحسن والاضراب استمر جزئياً في كليتي الآداب والعلوم

بيروت/رويتر/ بدا الوضع الدراسي في الجامعة الاميركية في بيروت امس افضل مما كان عليه في اليومين الماضيين من الاضراب الذي دعا اليه الطلاب اثر صدام مع قوى الامن الاثنين الماضي وسقوط نحو ٤٠ جريحا.

وقالت مصادر في الجامعة ان سير الدراسة امس بدا متجها الى التحسن لكن الاضراب استمر وان كان بصورة غير كاملة في كلية الاداب والعلوم.

واضافت المصادر ان الدراسة في كليتي الطب والهندسة في الجامعة كانت عادية امس بينما حضرت غالبية الطلاب الى الصفوف في كليتي الزراعة والصحة العامة. اما في كلية الاداب والعلوم فقد استمر الاضراب وان بشكل غير كامل.

وقال طلاب ان بعض الدروس اعطيت في عدد من صفوف كلية الاداب والعلوم في الفترة الصباحية لكن طلابا مضربين طلبوا من زملائهم الاستمرار في الاضراب فلبى عدد منهم.

ولاحظ طلاب واساتذة في الجامعة تغيرا في لهجة قسم كبير من الطلاب الذين اعلنوا حرصهم على عدم اضاعة الفصل الدراسي وعلى استمرار الجامعة في رسالتها الثقافية.

الا ان هؤلاء استمروا في المطالبة بالتحقيق في موضوع ما تعرض له الطلاب على ايدي قوى الامن وفي المطالبة بالغاء زيادة بنسبة عشرة في المئة على الاقساط كانت السبب في اعلانهم الاضراب قبل المصادمات مع رجال الامن ودعوتهم بعدها الى تعطيل الدراسة.

وكانت قوى الامن قد قالت ان «عناصر شغب» اندست في صفوف الطلاب وتسببت في الصدام لكن الطلاب نفوا ذلك بشدة.

ومما لوحظ ايضا شعور متزايد لدى قسم كبير من الطلاب بان «تسييس» المسالة لم يفد القضية الطلابية ورفض هؤلاء الطلاب الاستمرار في تسييسها. ولم يحضر الى الجامعة امس اي سياسي من النواب اوغيرهم.

وقد حضر عدد منهم الى الجامعة يوم الاربعاء وحاور الطلاب والقى فيهم كلمات وقام بعض هؤلاء السياسيين بمساع حميدة بدور وساطة بين الطلاب والادارة.

الا ان عددا اخر من الطلاب رفض تهمة «التسييس» هذه وحمل ادارة الجامعة المسؤولية عن الاصطدام بقوى الامن. وقد انسحبت قوى الامن من الجامعة اول امس ولم يبق هناك غير قوة كانت مكلفة اصلا بالحفاظ على الامن عند مداخل الحرم الجامعي.

ويوم امس عاد المجلس الطلابي المنتخب من الطلاب الى القيام بدوره بعد ان «همشته» الاحداث في الايام القليلة الماضية.

واصدر المجلس الذي يضم ١٣ ممثلا للطلاب وستة اساتذة بيانا اعرب فيه عن اسفه لاحداث العنف التي شهدتها الجامعة.

واعلن المجلس انه توصل في اجتماعه مع مجلس العمد في الجامعة الى زيادة المنح الطلابية بنسبة عشرة في المئة وزيادة فرص العمل ١٥ في المئة.

ميجور: «هذا نبأ سار جداً»
ثوار بروتستانت يعلنون هدنة.. في ايرلندا الشمالية

بلفاست – وكالات الانباء – قال تلفزيون هيئة الاذاعة البريطانية ان ثوارا بروتستانت يقاتلون لابقاء ايرلندا الشمالية تحت الحكم البريطاني أعلنوا وقفا لاطلاق النار امس في حملتهم العنيفة التي يشنونها على الاهداف الكاثوليكية والجمهورية.

ويأتي وقف اطلاق النار بعد الهدنة التي اعلنها الجيش الجمهوري الايرلندي في اول ايلول في قتاله الذي بدأ منذ ٢٥ عاما لطرد البريطانيين من الاقليم.

واشاد رئيس الوزراء البريطاني جون ميجور امس بتوقف اطلاق النار الذي اعلنته الميليشيات البروتستانتية مؤكدا انه «نبأ سار جدا» لكنه اعلن انه «سيقوم بدراسة الوضع ليقرر بتأن وواقعية بشان المرحلة المقبلة».

وقال ميجور لدى وصوله للمشاركة في مؤتمر حزب المحافظين المنعقد في بورنماوث ان «عنصرا اخر مهما جدا» اضيف الى عناصر الحل موضحا انه «لا يعتزم التعجل» وانه «سيخطو خطوات متزنة».

وكان رئيس شين فين جيري ادامز دعا الحكومة البريطانية الى «الاسراع في اعطاء ردها» على اعلاني وقف اطلاق النار من جانب الجمهوريين والموالين لبريطانيا مشيرا الى ان ايرلندا الشمالية تعيش «فرصة تاريخية فريدة من اجل السلام».

وقال ادامز الذي انهى جولة في كندا ان «هناك حاجة ملحة الى ان تبدأ مفاوضات السلام منذ الان».

واضاف ميجور «يجب ان نحافظ على ثقة جميع الناس في أولستر الذين يريدون منا التحلي بالفطنة. فقد عاشوا ٢٥ عاما من المآسي والعنف والاغتيالات في ايرلندا الشمالية واعتقد انه من الافضل التقدم بخطوات متزنة».

ولا يعتقد ميجور ان وقف النار الذي اعلنه الجيش الجمهوري الايرلندي والمعمول به منذ ٤٣ يوما يتسم بصفة «دائمة».

وقال «ينبغي ان نصل الى المرحلة التي تجعلنا نتأكد انه دائم فعلا».

معارك طاحنة بين الصرب والبوسنيين للسيطرة على طريق (توزلا) الاستراتيجي

ساراييفو – وكالات الانباء: اعلن امس الناطق باسم قوة الحماية الدولية تيم سبايسر ان معارك عنيفة تدور منذ ٢٤ ساعة بين الجيش البوسني والقوات الصربية من اجل السيطرة قبل حلول الشتاء على طريق معبدة مهمة تسمح بنقل المؤن الى مدينة توزلا الواقعة في شمال غرب البلاد.

واوضح سبايسر ان معارك المدفعية الثقيلة ومدفعية الهاون تدور قرب سيميرسكات بلانينا جنوب اولوفو التي يسيطر عليها المسلمون والتي تبعد حوالى ٣٠ كلم الى الشمال من ساراييفو.

واضاف ان "القوات الصربية حققت بعض التقدم محليا وان هناك معارك عنيفة في المنطقة".

من جهة اخرى اعلن متحدث باسم قوة الحماية التابعة للامم المتحدة امس في زغرب ان الوضع "مثير للقلق" في موستار (جنوب البوسنة) حيث تكثف القصف المدفعي في الايام الثلاثة الاخيرة.

وقال مايكل ويليامز ان حوالى ٣٠٠ قذيفة مدفعية احصيت امس الاول على خط المواجهة بين الجيش الحكومي المؤلف من اكثرية اسلامية وبين القوات الصربية البوسنية.

ووصفت قوة الحماية الوضع صباح امس بانه "اكثر هدوءا".

ونقلت وكالة انباء هينا الكرواتية عن احدى الاذاعات المحلية ان السلطات البوسنية في الطرف الشرقي من موستار (مسلم) اعلنت مساء امس الاول "حالة الحرب" بعد "تكثيف القصف الصربي على المدينة".

واكد رئيس بلدية موستار الشرقية صافيت اوريسيفيتش "سنحشد جميع القوات القادرة على القتال لمؤازرة الفرقة الرابعة في جيش البوسنة والهرسك (الموالى للرئيس علي عزت بيغوفيتش)".

الى ذلك اوضح قائد الفرقة الرابعة في الجيش البوسني الجنرال رامسز دريكوفيتش ان القوات الصربية "تسعى الى الاستيلاء على بييلو بولي وقطع الطريق بين موستار وبابلانيتشا".

هذا ويواصل مسؤولو الامم المتحدة محادثاتهم مع صرب البوسنة في محاولة لاقناعهم بتخفيف حصارهم حول العاصمة البوسنية سراييفو.

فبعد انخفاض مخزون الطعام لسكان العاصمة البالغ عددهم ٣٨٠ الف شخص ليغطي اياما معدودة ومع اقتراب الشتاء تسعى الامم المتحدة لاقناع الصرب بالسماح باعادة فتح الطرق المؤدية الى المدينة التي اصبح جسر الاغاثة الجوي حيويا بالنسبة لها.

وكان صرب البوسنة قد شددوا حصارهم على العاصمة سراييفو قبل ثلاثة اسابيع ردا على اغارة حلف شمال الاطلسي على مواقعهم وتوقف جسر الاغاثة الجوي الذي تنظمه الامم المتحدة مرة اخرى امس الاول بعد تعرض طائرة نقل تابعة للامم المتحدة لنيران اسلحة خفيفة.

فرنسا ستساعد رعاياها العائدين من الجزائر

باريس – رويتر: قالت فرنسا امس انها ستكثف المساعدة لرعاياها الذين فروا من الجزائر هربا من العنف بين الاسلاميين والحكومة التي يساندها الجيش.

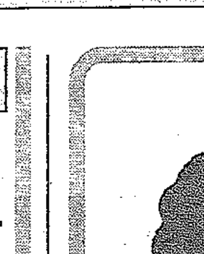
وقال الان جوبيه وزير الخارجية الفرنسي في الجمعية الوطنية بعد اطلاق الرصاص على المواطن الفرنسي التاسع عشر في الجزائر في مطلع الاسبوع، يجب ان نقلق على احوال مواطنينا العائدين لوطنهم.

وقال ان بعض العائلات تمر بمأساة.

وقال جوبيه ان فرنسا ستحاول تامين وجود مساكن رخيصة للفرنسيين العائدين من الجزائر.

وقال ان الوزارة تدرس ايضا امكانية زيادة المساعدات المالية لتسهيل انتقالهم.

وعاد نحو ستة الاف فرنسي الى فرنسا قادمين من الجزائر خلال العام الماضي هربا من الصراع في الجزائر، ويتذمر كثيرون منهم بسبب سوء استقبالهم ولقلة فرص حصولهم على وظائف.




الاسرائيليون سيقترحون ١٥٠ مشروعاً نصفها يختص بالمياه
شوهات: المؤتمر الاقتصادي في الدار البيضاء سيكون ايذاناً بانتهاء المقاطعة العربية

نيويورك/رويتر/ قال وزير المالية الاسرائيلي افراهام شوهات ان مؤتمر الدار البيضاء الذي يعقد في وقت لاحق من هذا الشهر سيرسي دعائم التعاون الاقتصادي في الشرق الاوسط في عصر السلام.

وقال شوهات للصحفيين الامريكيين في مؤتمر صحفي في نيويورك «هذه اول مرة تتاح فيها فرصة عقد مثل هذا الاجتماع. ولا شك في انه يضع البنية الاساسية للانشطة المقبلة». ومضى قائلا «ستكون هذه اول مرة تظهر فيها الصورة كاملة للشرق الاوسط بحضور كافة دول الشرق الاوسط مع قطاع الاعمال من شتى انحاء العالم».

وينتظر حضور مئات من كبار المسؤولين السياسيين ورجال الاعمال من الشرق الاوسط بالاضافة الى رؤساء المؤسسات متعددة الجنسيات مؤتمر الدار البيضاء الذي يفتتح في المغرب في ٣١ تشرين الاول. وقد وجهت الدعوة الى اكثر من ٦٠ دولة.

وستدفع كل واحدة من الشركات متعددة الجنسيات ومعظمها من الولايات المتحدة واوروبا واليابان ١٠٠ الف دولار نظير المشاركة في المؤتمر.

وينتظر حضور المئات من هذه الشركات.

وتأمل اسرائيل بان ينجح المؤتمر في توجيه الاستثمار العالمي نحو مشروعات التنمية الاقتصادية.

وقال شوهات «الاهتمام الذي ظهر بالمشاركة في هذا المؤتمر يوحي بان قطاع الاعمال في شتى انحاء العالم يعتقد ان منطقتنا ستكون جذابة جدا من وجهة نظر الاستثمار في البنية الاساسية وفي الانشطة التجارية».

وسيدرس المشاركون عدة افكار لتطوير المنطقة ويبحثون مشاكل الطاقة والنقل والتعليم وازمة المياه في الشرق الاوسط.

وقال شوهات «لا بد ان تكون هناك مشروعات اقليمية لتلبية الطلب (على المياه) خلال الاعوام الثلاثين المقبلة. ونحن نقترح حلولا معينة لهذه المشكلة فالامور يجب ان تحسم».

وذكر مسؤولون اسرائيليون انهم سيقترحون ١٥٠ مشروعا ممكنا للتنمية الاقليمية نصفها يختص بمقاسمة موارد المياه الشحيحة. وستتطلب هذه المشروعات استثمارات تصل الى مليارات الدولارات.

وقال شوهات ان من الافكار المطروحة مد قناة من البحر المتوسط الى البحر الميت لتوليد الكهرباء اللازمة لتحلية المياه. ومن الافكار الاخرى استيراد المياه من تركيا.

وقال وزير الخارجية الاسرائيلي شمعون بيريز ان اسرائيل ستقترح في الدار البيضاء اقامة بنك للتنمية في الشرق الاوسط على غرار البنك الاوربي للانشاء والتعمير الذي اقيم لاعادة بناء شرق اوروبا والاتحاد السوفياتي سابقا بعد انهيار الشيوعية.

وقال شوهات انه لمس تغيرا في موقف المجتمع الدولي من اجراء معاملات تجارية مع اسرائيل منذ توقيعها اتفاق سلام مع منظمة التحرير الفلسطينية في ايار الماضي واقترابها من احلال السلام مع الاردن.

وقال ان الاهتمام مكثف بشكل ملموس من جانب الدول التي قاطعت في السابق اسرائيل وكذلك الشركات متعددة الجنسيات والبنوك الاستثمارية وغيرها.

وقد ذكر رئيس وزراء المغرب عبد اللطيف الفيلالي ان مؤتمر الدار البيضاء سيكون ايذانا بانتهاء المقاطعة العربية.

ولكن شوهات قال ان سوريا لن تحضر المؤتمر رغم تفاوضها على السلام مع اسرائيل.

كوريا تجلي رعاياها من الجزائر.. بن بيللا متفائل بمستقبل الحوار

الجزائر – (اف ب): اعلنت اجهزة الامن الجزائرية امس ان شاحنة صغيرة ملغومة انفجرت مساء الاربعاء عند الساعة ٣٠ر٢٢ (٣٠ر٢١ ت ع) في حي المغاريه في الضاحية الشرقية للعاصمة الجزائرية.

واضاف المصدر ان الانفجار لم يوقع اية خسائر بشرية او مادية.

وكانت خمس سيارات ملغومة قد انفجرت في اليوم نفسه الواحدة تلو الاخرى امام مؤسسات عامة في الجزائر وقد اصيب اربعة اشخاص بجروح نتيجة هذه الانفجارات في حين قتل شخص في انفجار سيارة كان يقودها. وقتلت قوات الامن شخصين اخرين كانا معه قبل انفجار السيارة به. وقد قامت كوريا الجنوبية بسحب رعاياها من الجزائر، اثر اغتيال احد مواطنيها امس الاول.

كما اعلنت الاجهزة الامنية الجزائرية في نفس اليوم ان اربعة اسلاميين مسلحين قتلوا على ايدي قوات الامن الجزائرية واثنين اخرين على ايدي مدنيين في الايام الماضية.

وبذلك يرتفع الى ٢ تعدد الاسلاميين المسلحين الذين قتلوا على ايدي قوات الامن منذ الاول من تشرين الاول الحالي بحسب حصيلة غير رسمية.

من جهة اخرى اعلن "الجيش الاسلامي للانقاذ" الجناح المسلح في الجبهة الاسلامية للانقاذ المحظورة مسؤوليته عن عدد كبير من العمليات الدامية ضد قوات الامن الجزائرية خلال اسبوع.

واكد الجيش الاسلامي في نشرته الاسبوعية الاخيرة "الفتح المبين" ان هذه العمليات ادت الى مقتل ٢٦ شخصا بينهم ١٥ شرطيا وثمانية جنود وثلاثة من قوى الامن الداخلي في ولاية الجزائر العاصمة والبليدة (٤٠ كلم في الجنوب).

وتبنى الجيش الاسلامي ايضا مقتل ستة من عناصر الشرطة في احدى ضواحي العاصمة.

واعترف الجيش الاسلامي من ناحية اخرى بفقد احد عناصره في اشتباك مع عناصر الشرطة في البليدة.

واعلن كذلك ان "الاخوة ابو سفيان وعبد الكريم وابو يعقوب وهشام وقعوا في كمين نصبه لهم جنود قرب بوفاريك" (على بعد ٣٥ كلم جنوب غرب العاصمة) لكنه "يجهل مصيرهم".

ورغم تدهور الوضع الامني فقد اعلن الرئيس الجزائري الاسبق احمد بن بيلا انه متفائل بخصوص مستقبل الحوار الوطني.

يذكر ان بن بلة من دعاة الحوار الشامل والمصالحة الوطنية وانه يقوم بدور الوسيط بين الحكومة وجبهة الانقاذ.

المؤتمر القومي الاسلامي يدعو الى مصالحة عربية شاملة ويطالب برفع فوري للحصار عن العراق

بيروت/رويتر/ نحى الاسلاميون والقوميون العرب نقاط خلافاتهم جانبا والتقوا امس على توصيات بعد اجتماعات استمرت ثلاثة ايام بينها رفض عملية السلام والمطالبة برفع فوري للحصار المضروب على العراق.

وكان اكثر من مئة شخصية عربية تمثل التيار الاسلامي والتيار القومي العربي قد ناقشوا خلال اجتماع عقد هنا تحت عنوان المؤتمر القومي الاسلامي ورقة عمل اسلامية واخرى قومية عربية طرحتا في محاولة للتوصل الى نقاط لقاء مشتركة ووضع خلافاتهم الفكرية والسياسية جانبا.

ومن بين من حضروا المؤتمر السيد محمد حسين فضل الله وراشد الغنوشي وليث شبيلات والدكتور سليم الحص واحمد صدقي الدجاني وليلى شرف والدكتور عصام العريان.

وقالت التوصيات التي اعلنت في مؤتمر صحفي ان المشاركين في المؤتمر «طووا الصفحة في علاقاتهم بما حوت من سلبيات وجراحات بعد ان تمثلوا عبرتها. فمواجهة التحديات المهددة لوجود الامة وهويتها لا بد ان... تطوي ما يشغل عنها من صفحات».

ومضت التوصيات تقول «ان المجتمعين وان مثلوا تيارين فكريين وتوجهين في السياسة الا ان ما يجمع بينهما اكثر بكثير مما يميز».

ورفض المجتمعون في توصياتهم «التسويات المطروحة لانهاء الصراع العربي الاسرائيلي».

وبين الذين حضروا المؤتمر شخصيات سياسية وفكرية من العالم العربي بينها رؤساء وزراء ووزراء سابقون وبعض قادة التيارات الاسلامية والقومية الى جانب معارضين لانظمة عربية يعيشون خارج بلدانهم.

واعلن المجتمعون دعمهم «للانتفاضة المجاهدة في فلسطين والمقاومة الباسلة في لبنان ورفض التطبيع مع اسرائيل تحت اي صورة وفي اي مجال».

وطالب المجتمعون «بالرفع الفوري للحصار على العراق بشكل كامل وكلي وبدون قيد او شرط ودعوة الحكومة العراقية الى العمل على ايجاد حل نهائي لمسالة الاسرى والمفقودين الكويتيين».

ووجه المجتمعون دعوة الى «مصالحة عربية شاملة تبدأ بمصالحة بين الحكومات العربية وشعوبها والانتقال مباشرة الى تفعيل واحياء موسسات العمل العربي المشترك».

واكد البيان «حق كل القوى السياسية في مباشرة العمل العام في ظل الشرعية الدستورية» كما ادانوا «كل انتهاك للحريات وحقوق الانسان والعمل على الغاء القوانين الاستثنائية في الوطن العربي وضرورة الافراج عن المعتقلين السياسيين وتسهيل عودة المنفيين والمغتربين والمختطفين والمجاهدين».

وطالبوا بطرح قضية المدنيين المحتجزين والمعتقلين في السجون الاسرائيلية على الراي العام العالمي.

لبنان يرفض رسالة اسرائيلية حملها قرويون جنوبيون

بيروت/رويتر/ رفض رئيس مجلس النواب نبيه بري رسالة حملها وفد من اهالي قرية تقع تحت الاحتلال الاسرائيلي في جنوب لبنان طالبت فيها اسرائيل وقف عمليات المقاومة ضد قواتها وقوات الميليشيات المؤيدة لها في جنوب لبنان.

واستقبل بري امس وفدا من اهالي قرية حولا الواقعة داخل المنطقة التي تحتلها اسرائيل في الجنوب مؤلفا من ٢٠ عائلة حملوا رسالة اسرائيلية نقلتها اليهم ميليشيات جيش لبناني الجنوبي المتحالفة مع اسرائيل تطالب المسؤولين بوقف اعمال المقاومة داخل المنطقة التي تحتلها اسرائيل في جنوب لبنان.

وقال بري وهو زعيم حركة امل الشيعية للوفد «انها لعبة جديدة تحاول اسرائيل ان تلعبها.. واذا كانت اسرائيل من خلالها تريد ان تزرع فجوة بين المقاومة واهالي الجنوب فاريد ان اؤكد ان المقاومة لم تكن سببا بل اتت كنتيجة».

واضاف «لا يحق للاسرائيلي ان يطلب اي شيء.. الاسرائيلي يسرق ارضنا ويحاول وضع الشروط علينا. انها لعبة جديدة لن توثر على صمودنا ونحن حريصون على كل شيء يعزز المقاومة».

واجتمع وفد القرويين مساء اول امس مع قادة من حزب الله الذي يشن هجمات شبه يومية على القوات الاسرائيلية والميليشيات المتحالفة معها في جنوب لبنان.

وقال اعضاء الوفد للصحفيين انهم سيعودون الى قريتهم.

وقال احد افراد الوفد للصحفيين «لقداختارونا لنقل رسالة اسرائيلية للمسؤولين اللبنانيين لوقف اعمال المقاومة».

ومضى يقول رافضا الكشف عن اسمه لانه سيعود الى قريته «نرجو من المسؤولين اخذ هذه المسالة بعين الاعتبار خصوصا من الناحيةالانسانية».

وقال «نحن نقدس عمل المقاومة ونحن معها ولكن بعيدا عن المدنيين».

وكانت القوات الاسرائيلية ابعدت يوم الثلاثاء الماضي ٢٦ شخصا من اهالي قرية كفرحونة الواقعة في منطقة جزين داخل المنطقة التي تسيطر عليها اسرائيل في جنوب لبنان ونقلوا الى المسؤولين اللبنانيين رسالة مماثلة قبل ان يعودوا اول امس الى قريتهم.

استطلاع للرأي يؤكد تفوق الجمهوريين في انتخابات مجلس النواب الاميركي

واشنطن/رويتر/ اظهر استطلاع جديد للرأي تأييد عدد اكبر من الناخبين الامريكيين لمرشحي الحزب الجمهوري في انتخابات مجلس النواب الامريكي.

وجاء في استطلاع لشبكة تلفزيون اي.بي.سي. الامريكية اجري في الفترة ما بين ٥ و ٩ تشرين الاول الحالي شمل ١٠٣١ شخصا ان ٤٧ في المئة يؤيدون المرشحين الجمهوريين بينما ايد ٤٤ في المئة مرشحي الحزب الديمقراطي.

ويحتاج الجمهوريون الى شغل ٤٠ مقعدا للسيطرة على مجلس النواب حيث يشكل الديموقراطيون اغلبية ويشغلون ٢٥٦ مقعدا بينما يشغل الجمهوريون ١٧٨ مقعدا ويشغل مستقل المقعد المتبقي.

وفي نفس الاتطلاع ظلت شعبية الرئيس الامريكي بيل كلينتون على نفس المستوى الذي سجل في اب الماضي. فقد حصل كلينتون على تاييد ٤٥ في المئة بينما عارض اسلوبه في العمل ٥١ في المئة.

وعكس الاستطلاع حالة من عدم الرضا بين الناخبين مثلما اظهرت استطلاعات اخرى. واعرب ٧٢ في المئة من الامريكيين عن عدم رضاهم عن اسلوب عمل الحكومة.

زلزال يهز سلسلة جزر اندونيسية نائية

جاكرتا/رويتر/ هز زلزال بلغت قوته ست درجات على مقياس ريختر امس سلسلة جزر اندونيسية نائية شهدت عدة زلازل في وقت سابق من هذا الاسبوع.

وقال بيان لمكتب الارصاد والزلازل ان مركز الزلزال كان في مضيق أوبي على بعد ٢٥٠ كيلومترا جنوب شرقي مدينة تيرنيت بسلسلة جزر مولوكان.

ولم ترد أنباء على الفور عن وقوع أضرار أو سقوط ضحايا.

سيدراس يصل الى منفاه في بنما

القائد العسكري السابق لهايتي الجنرال راؤول سيدراس لدى وصوله الى مطار بنما برفقة ولده كريستيان.

(أ.ف.ب)

بنما سيتي – رويتر – وصل اللفتنانت جنرال راؤول سيدراس حاكم هايتي العسكري المخلوع الى بنما في ساعة مبكرة من صباح امس ليبدأ حياة في المنفى بعيداً عن الوطن الذي حكمه طوال ثلاث سنوات.

ووصل سيدراس والجنرال فيليب بيامبي اللذان شاركا في انقلاب اطاح برئيس هايتي المنتخب جان برتران اريستيد عام ١٩٩١ واسرتيهما الى بنما سيتي على متن طائرة خاصة بوينج ٧٥٧ استأجرها الجيش الامريكي من شركة خطوط امريكان ترانز اير.

ووافقت بنما على استقبال قائدي الانقلاب بعد ان طلب اريستيد من حكومة بنما منحهما حق اللجوء لتمهيد الطريق امام عودته الوشيكة الى هايتي بعد ثلاثة اسابيع من نزول القوات الامريكية الى الدولة الكاريبية.

اضواء
عصا الخير الفرنسية
طاهر العدوان

تدخلت العصا الفرنسية لوقف عجلة الحرب الامريكية الجديدة على العراق، فالحكومة الفرنسية لم تقل (لا) فقط وانما ايدت على لسان وزير خارجيتها جوبيه رفع الحصار الجزئي عن بغداد. اما وزير الدفاع فقد القى الاضواء على المنطلقات غير الصحيحة التي اعتمدتها واشنطن لتبرير حشدها العسكري، ماضية الى حد التلويح بتدمير عاصمة بلد محاصر وجائع ومهدد.

الوزير ليوتار قال «ان فرنسا لا تصوت في الانتخابات الامريكية ولهذا لن تساند قرارا يستند الى لعبة الانتخابات النصفية في واشنطن. اي ان لسان حال وزير الدفاع الفرنسي يقول: ان كل هذه الزوبعة في الخليج لم تكن الا لاغراض انتخابية للرئيس كلينتون وحزبه.

ويضيف ليوتار: ان تحريك العراق لقواته داخل حدوده وبعيدا عن المنطقة المعزولة مع الكويت لا يعد انتهاكا لقرارات الامم المتحدة وهو بذلك يلقي الضوء بصورة غير مباشرة على من الذي ينتهك قرارات الامم المتحدة في الخليج.

هل هي العراق ام الولايات المتحدة؟

لقد قامت لجنة تخطيط الحدود بين العراق والكويت باقتطاع نصف مدينة (ام قصر) العراقية، وهذا بحد ذاته انتهاك لقرارات الامم المتحدة القاضية بالحفاظ على سلامة ووحدة الاراضي العراقية.

بل ان مشروعات الحظر الجوي، والاخرى (الارضية) المطروحة الان هي انتهاك لنص الالتزام الدولي بالحفاظ على سيادة وسلامة ووحدة الاراضي العراقية.

كنا نتمنى لو ان الجامعة العربية تصدت للدفاع عن ميثاقها، لان ميثاقها ايضا ينص على وحدة وسلامة الدول الاعضاء.

لقد نجح كلينتون من خلال الازمة باظهار ان العداء الامريكي للعراق لا يتعلق بالكويت وما يقال عن وجودها وحدودها التي لم تعد موضع تساؤل حتى من بغداد، ولكنه عداء يتلهف لضرب بغداد «ضربة مروعة».

اما الفرنسيون فقد نجحوا اولا في الابتعاد عن اللعبة الامريكية الخطيرة ونجحوا ثانيا في وضع حد لظلم اخر كاد يوشك ان يقع، واخيرا نجحوا في اكتساب احترام ملايين العراقيين والعرب فهم افضل بكثير من الجامعة العربية.

تحطم طائرة ايرانية ومقتل جميع ركابها

طهران – (اف ب): اعلن الطيران المدني في بيان امس عن مقتل جميع ركاب وافراد طاقم طائرة الفوكر-٢٨ التابعة لشركة الطيران الايرانية اسيمان البالغ عددهم ٦٦ شخصا.

وقد تحطمت الطائرة اول امس على بعد ٣٠٠ كلم الى الجنوب من طهران. واوضح البيان ان الطائرة التي كانت تقوم برحلة بين اصفهان وطهران تحطمت قرب قرية تار عند سفح مرتفع جبلي قريب من ناتانز في وسط ايران.

انفجار دراجة مفخخة يخلف ١٠ قتلى وجرحى في أضنة

انقرة – (اف ب): ذكرت وكالة انباء الاناضول التركية ان دراجة هوائية مفخخة انفجرت امس في اضنه (جنوب) واسفرت عن مقتل شخصين وجرح ثمانية اخرين.

وكانت العبوة الناسفة مخبأة في سلة الدراجة الهوائية التي كانت متوقفة امام مكتب البريد المركزي في المدينة.

واضافت الوكالة ان حياة الجرحى ليست في خطر. ولم يعلن احد حتى الآن مسؤوليته عن العملية.

الدبلوماسيون الصينيون في الشرق الاوسط يجتمعون اليوم في بيروت

بيروت/ رويتر/ قال مصدر مسؤول بوزارة الخارجية اللبنانية امس أن مؤتمرا للدبلوماسيين الصينيين في منطقة الشرق الاوسط سيعقد في بيروت في مطلع الاسبوع المقبل.

وقال المصدر ان ستة سفراء صينيين معتمدين في منطقة الشرق الاوسط سيبدأون اليوم في الوصول الى بيروت للاشتراك في المؤتمر الذي يعقد في السفارة الصينية غدا.

وهذه هي المرة الاولى التي يعقد فيها هذا المؤتمر الدبلوماسي الاقليمي في لبنان اذ درجت العادة على عقده سنويا في القاهرة.

وسيبحث المبعوثون في انشطتهم في الشرق الاوسط وفي اوضاع المنطقة وقضية السلام في المنطقة.

إعداد: مصطفى صالح

برعاية جلالة الملكة نور

المعرض الاول لفن الحاسوب في الـــوطن العـــربي

تفتتح جلالة الملكة نور الحسين في الخامسة من مساء يوم الاحد القادم في قاعة عين للفنون المعرض الاول لفن الحاسوب في الوطن العربي.

وهو المعرض الاول من نوعه والذي يقدم اعمالا فنية رسمت بواسطة الحاسوب ويشارك د. شامل كبة، عمر شهوان، كرم عناب، طارق حجازي، هادي فرج، مي الشيخ ياسين، ميس الطاهر، احسان العطار، لارا بطشون.

ويقول دكتور شامل الكبة حول هذا الفن: هناك على العموم ثلاثة طرق لانتاج الفن الحاسوبي. الطريقة الاولى تعتمد على مسح ضوئي للصورة (SCANNED IMAGE) وهي طريقة مغرية جدا للفنان الهاوي.

في الاسلوب الثاني، الفنان يرسم مباشرة على الشاشة بواسطة الفارة (MOUSE) او قلم خاص. اما الطريقة الثالثة فهي تدمج الطريقتان الاولى والثانية. عموما فان الفنان يستعمل الطرق الثلاث، لكي يحصل على نتيجة مرضية والتي تحتاج الى ساعات عديدة للحصول عليها.

انه في نيتنا انتاج طبعات موقعة محدودة (سبعة الى عشرة نسخ) وبعدها تمحى كليا صورة البرنامج.

انه من المهم ان اول معرض للفن الالكتروني يقام في الاردن التي شهدت زيادة ملحوظة في الفعاليات الفنية في السنوات الاخيرة وقد اصبحت الاردن واحدة من اكبر المراكز الفنية والثقافية في العالم العربي.

وذلك يعود الى الرعاية الملكية السامية والاستقرار السياسي الكبير الذي تتمتع به المملكة. ويؤمل ان هذا المعرض بمساعدة قاعة عين للفنون ومجلة (عين للفنون والعمارة العربية)، والتي ستنشر قريبا، ستساعد على اقامة اللبنة الاساسية والقوانين الاولية لفن الحاسوب في العالم العربي.

ان الاهتمام المتزايد في فن الحاسوب بلا شك سيشجع الاخرين لاقامة معارض محلية وعالمية وسيساعد على تفهم افضل بين الحضارات والامم.


من المعرض

الطبعة الثانية من مصطلحات الصيانة

صدر حديثا عن مجمع اللغة العربية الاردني الطبعة الثانية من معجم مصطلحات الصيانة. ويقع هذا المعجم في ثمانين صفحة من الحجم العادي. شارك في اعداده لجنة من الخبراء العسكريين الذين تعاونوا مع المجمع في وضع هذه المصطلحات وشاركوا في اجتماعات مختلف المراحل التي مر بها اقرارها من لجنة الخبراء الى لجنة المصطلحات الى مجلس المجمع.

ويأتي هذا المعجم تحقيقا للاهداف الاساسية التي انشىء المجمع من اجلها، ومنها «توحيد مصطلحات العلوم والاداب والفنون، ووضع المعاجم والمشاركة في ذلك بالتعاون مع وزارة التربية والتعليم والمؤسسات العلمية واللغوية والثقافية داخل المملكة وخارجها».

وانطلاقا من ذلك فقد نشر المجمع مجموعة من المصطلحات العسكرية في مختلف التخصصات. كان من بينها مجموعة مصطلحات سلاح الصيانة وصدرت الطبعة الاولى سنة ١٤٠٤هـ ـ ١٩٨٤م. وايمانا من المجمع بان هذا الجهد يحتاج الى تطوير مستمر، واضافة ما يجد من مصطلحات في هذا المجال فقد طلب المجمع من القيادة العامة تزويده بقائمة جديدة بغية اضافتها الى الطبعة الاولى فاستجابت القيادة العامة مشكورة واتخذ المجمع الاجراءات اللازمة لدراسة هذه المصطلحات واقرارها وفق المنهجية التي يتبعها في وضع المقابلات للمصطلحات الاجنبية.

ندوة ادبية سورية في رابطة الكتاب

تقيم رابطة الكتاب الاردنيين في الساعة الخامسة والنصف من مساء غد السبت حوارا ادبيا مفتوحا مع الكاتب السوري رفعة عطفه.. ويدير الحوار الشاعر محمد ابراهيم لافي.

ماساة ليلة الحنة

القاهرة ـ ذكرت صحيفة الاخبار الحكومية امس الخميس ان عروسا قتلت تحت انقاض منزلها الذي انهار عشية الزفاف فيما كانت تحتفل مع صديقاتها بـ «ليلة الحنة».

وقتل ايضا في الحادث عشرة اشخاص واصيب ١٣ اخرون بجروح اثر انهيار مسكن العروس الواقع في محافظة الزقازيق في دلتا النيل على بعد ٨٦ كلم شمال القاهرة.

ووجد رجال الاسعاف تحت انقاض المنزل جثة سميرة البنا (٢٠ عاما) وصديقاتها اللواتي كن يحتفلن بليلة الحنة التي تصبغ فيها يدا العروس بالحنة للزينة وتفاؤلا بحظ سعيد في الزواج.

وتقام ليلة الحنة تقليديا قبل ليلة الزفاف وتجتمع النساء والصديقات مع العروس للاحتفال باخر ايام عزوبيتها بالرقص والغناء.

كتاب جديد ليوسف غيشان

صدر للزميل يوسف غيشان كتاب جديد بعنوان «شغب: مسافر في زمن المباخر».

الكتاب يضم مجموعة من المقالات الساخرة الناقدة لجوانب من واقعنا وحياتنا سبق ان نشرها صاحبها ضمن مقالات في الصحف المحلية.

يقع الكتاب في مئة صفحة ضمن (٢٦) مقالة.

ويذكر ان للزميل غيشان ديوان «يوميات زنبقة البدايات» و «مرثية الفارس المتناثر».

افلام قصيرة لنبيل الشوملي

يعرض المخرج نبيل الشوملي في الخامسة والنصف من مساء يومي الاحد والاثنين القادمين ثلاثة افلام سينمائية قصيرة هي تجربته في هذا المجال في قاعة سينما فيلادلفيا بعمان للنقاد والصحفيين وكل من له اهتمام بهذا المجال.

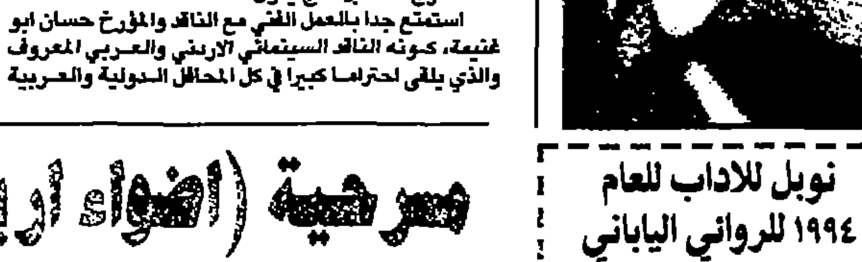
والافلام هي اللوبه قصة جواهر الرفايعة والاكتشاف لمحمد طمليه واللعبة للمخرج نفسه، وقد كتب لها السيناريو جميعها المخرج نبيل الشوملي.

وقام باداء الادوار في هذه الافلام مجموعة من الممثلين واخرين من خارج الوسط الفني.

ويقول الفنان نبيل الشوملي ان الهدف من وراء صنع هذه الافلام، ان نثبت اننا قادرون على صنع افلام سينمائية رغم شح الامكانات.. وتعريف العالم الخارجي بما لدينا.. ويضيف: انني آمل ان تكون محاولة جادة وناجحة للانطلاق والتواصل الفني مع العالم الخارجي.


من فيلم اللوب

يعده ابو غنيمة ويخرجه البكري



(كلاكيت) برنامج تلفزيوني عن السينما العربية

عمان ـ خاص باستراحة الدستور ـ تجري في استوديوهات التلفزيون الاردني واماكن تصوير اخرى اعداد وتصوير حلقات البرنامج التلفزيوني الجديد بعنوان (كلاكيت) وهو برنامج من اعداد الناقد والمؤرخ السينمائي حسان ابو غنيمة واخراج المخرج التلفزيوني جهاد البكري وتدور موضوعات هذا البرنامج حول قضايا وتاريخ موضوعات هذا البرنامج حول قضايا وتاريخ السينما العربية. ويعد لحساب القناة الفضائية الاردنية العربية، وبه يعود المعد ابو غنيمة والمخرج البكري الى عالم العمل التلفزيوني، بعد انقطاع طويل. وسبق لهما تقديم سلسلة من البرامج التلفزيونية الرائدة حول السينما الاردنية والعربية والعالمية، فهو برنامج سينما ٨٣ ـ ٨٤ وسينما ٨٥ وكذلك مجموعة من البرامج الثقافية.

ـ كلاكيت ستقدمه من على شاشة التلفزيون المذيعة المعروفة اخلاص يخلف ويشارك فيه كادر تلفزيوني منهم مصممة الديكور جميلة علاء الدين والموسيقى للموسيقار الشاب فادي الغول وتصوير المصور تيسير الشنطي وفني الصوت موسى العسال.. والبرنامج مكون من مجموعة حلقات خاصة عن كل سينما في البلاد العربية جميعها وبالذات عن السينما المصرية والاردنية والخليجية والعراقية والافريقية والسودانية وسيكون هناك حلقات حول تاريخ ونشأة كل ابداع سينمائي في بلاد كثيرة لها انتاج وطني معروف كالعراق وسوريا ولبنان والكويت والسعودية.

مخرج هذا البرنامج يقول عنه:

استمتع جدا بالعمل الفني مع الناقد والمؤرخ حسان ابو غنيمة، كونه الناقد السينمائي الاردني والعربي المعروف والذي يلقى احتراما كبيرا في كل المحافل الدولية والعربية وله اطلاع واسع على تاريخ السينما العربية وسينما هذه المنطقة، وقد استفدت كثيرا بالتعامل معه، في سبيل اعداد هذا البرنامج، الذي نأمل ان يكون حدثا ثقافيا وفنيا رائدا على مستوى الاردن والمنطقة، وقد صورت آلاف الوثائق والصور وتعاونت مع مؤسسات سينما عربية وعالمية في سبيل الحصول على لقطات ومقاطع ومعلومات عن الافلام والمخرجين والاحداث الواردة في مادة كل حلقة وهي تقع تقريبا في ٦٠ دقيقة.

وسيقدم البرنامج تجربة توثيقة وفنية وحتى اكاديمية ثقافية لتعريف المشاهد الاردني والعربي على اهم نجوم وتواريخ واحداث السينما العربية في جميع البلاد التي صنعت او قدمت او انتجت او ساهمت في العمل السينمائي العربي وجعلت الفيلم مادة ثقافية وفكرية هامة.

والمخرج جهاد البكري يطمح الى ان تكون حلقات هذا البرنامج جاهزة للعرض خلال الشهر القادم.

ويعتقد انها ستنجح لعدة اسباب، اهمها حاجة الناس الى الثقافة الفنية والسينمائية بالذات.

واديبا الناقد والمؤرخ السينمائي حسان ابو غنيمة، معد هذا البرنامج فقد قال «للدستور» ان برنامج كلاكيت، هو عمل تلفزيوني، وفكري تاريخي في نفس الوقت، وسيصبح مرجعا سمعيا وبصريا للتعرف على التاريخ الكبير للسينما العربية في مختلف بلدانها سواء المنتجة الرئيسة كمصر وسوريا ولبنان، او الدول التي فيها سينما وطنية كبير كالجزائر والعراق وبعض الدول الخليجية والسودان واليمن وغيرها.

مسرحية (اضواء اريحا) في دارة الفنون

تختتم دارة الفنون لقاءها الثقافي (القدس في ذاكرة الابداع) بعرض مسرحية (اضواء اريحا) الحائزة على جائزة اذاعة A.B.C. الاسترالية وجائزة Prix Italia للفنون المسرحية.

القدس في ذاكرة الابداع لقاء ثقافي اشتمل على اقامة معارض ومحاضرات فنية وعرض فلم وقراءات شعرية.

اضواء اريحا: هي محاولة لمسرحة نص اذاعي درامي يتحدث عن معاناة الشعب الفلسطيني الحالية، في احد مستوياته. وفي المستوى الاخر يقدم شيئا من «رجال في الشمس» لغسان كنفاني في البعد الزمني الاخر للعرض، وهو الجزء الذي يقدم حيا بالممثلين في الزمن الان وهنا.

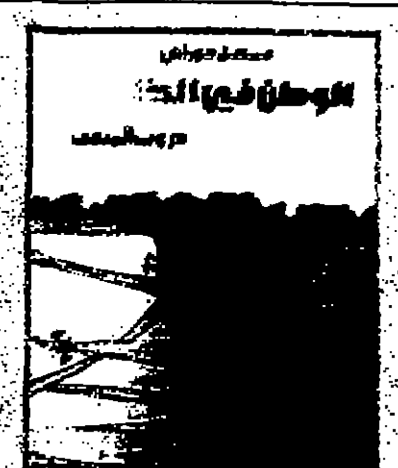
العرض من وجهة النظر التقنية تجريب في ملء الفضاء المسرحي من حيث كون العرض حالة ابداعية جديدة لتقديم قراءات مسرحية باللغتين العربية والانجليزية بتقنيات فنية جديدة.

المسرحية من تاليف هيا الحسيني واخراج سوسن دروزة حركة مسرحية سمر دودين واداء كل من ناصر عمر وهيا الحسيني وسمر دودين. تصوير سلايدات جورج عازر. تقنيات فريق دارة الفنون وبرندا مراد.

المسرحية تعرض اليوم وكانت قد عرضت يومي امس وامس الاول.


من المسرحية

دروب المنفى: الوطن في الذاكرة جديد فيصل حوراني



جديد فيصل حوراني كتاب صدر عن دار كنعان في دمشق، وهو المجلد الاول من مشروع كبير يعكف الكاتب على انجازه منذ سنوات. عنوان الكتاب «دروب المنفى: الوطن في الذاكرة» وفيه تصوير قصصي تسجيلي لما عاينه الكاتب وما اختزنته ذاكرته من شؤون فلسطين وناسها واحداثها في اربعينات هذا القرن. يشكل «الوطن في الذاكرة» بمادته واسلوبه الادبي شهادة لعلها الاولى من نوعها في هذا المجال.

صفحات الكتاب ٤٤٦ من القطع المتوسط وقد صمم غلافه الفنان عباس البغدادي.

نوبل للاداب للعام ١٩٩٤ للروائي الياباني كنزابورو او

ستوكهولم ـ ا.ف.ب ـ اعلنت الاكاديمية الملكية في السويد امس الخميس ان جائزة نوبل للاداب للعام ١٩٩٤ منحت للروائي الياباني كنزابورو او.

ولد او في ٣١ كانون الثاني/ ١٩٣٥ في اوسي القرية الصغيرة الواقعة جنوب غرب اليابان. وهو الياباني الثاني الذي يفوز بجائزة نوبل للاداب بعد ياسوناري كواباتا الذي فاز بها في العام ١٩٦٩.

وقالت الاكاديمية في حيثيات قرارها انها اختارت كنزابورو او الذي «خلق بقوة وشاعرية عالما خياليا حيث تتكثف الحياة والاسطورة في صورة مؤثرة لوضع الانسان في العالم المعاصر».

وسيحصل الفائز على وسام الجائزة مرفقا بمبلغ قيمته سبعة ملايين كورون سويدي (٩٥٠ الف دولار) في احتفال يقام في ستوكهولم في العاشر من كانون الاول المقبل يوم ذكرى وفاة الفريد نوبل في العام ١٨٩٦.

وفي العام الماضي منحت جائزة نوبل للروائية الاميركية السوداء توني موريسون التي اصبحت بذلك المراة الثامنة التي تمنح جائزة نوبل للاداب منذ انشاء الجائزة في العام ١٩٠١.

وسوف ينتهي الاعلان عن جوائز نوبل للعام ١٩٩٤ غدا الجمعة في اوسلو مع الاعلان عن الفوز بجائزة نوبل للسلام ومن الاوفر حظا رئيس منظمة التحرير الفلسطينية ياسر عرفات ورئيس الوزراء الاسرائيلي اسحق رابين بحسب الصحف النرويجية.

مخدرات بالملايين في بومبي

بومبي ـ ضبطت سلطات الجمارك الهندية امس حوالي ٨٠٦٢ كيلو غراما من مادة الهيروين النقي تقدر قيمتها في السوق بحوالي ١٧٢ مليون روبية ٥ر٥ مليون دولار مع احد المواطنين الاجانب بمطار صحار.

وقالت وكالة يونايتد نيوز الهندية ان سلطات الجمارك اكتشفت هذه المخدرات في قعر سري لحقيبة السفر التي كان يحملها المهرب والذي كان ينوي السفر الى اكرا.

ولم تنشر الوكالة لمزيد من التفاصيل او لهوية المهرب.

سينما

هوليود تسافر الى ادغال بابوا غينيا الجديدة من توم كيركوود

مادانغ ـ رويتر: تقدم رجلان احدهما ابيض والاخر اسود متجهين الى مستوطنة محاطة باشجار كثيفة في الادغال.

وفاجئهما فجأة حشد من القرويين وهم انصاف عراة واقتادوا الرجل الاسود وحاصروا الرجل الابيض وهم يصرخون ويوجهون اليه رماحهم الى ان سقط على الارض.

ويصرخ المخرج «ستوب» وينهض البطل مبتعدا عن الحشد.

تدور هذه الاحداث في قرية في بابوا غينيا الجديدة ومخرج الفيلم هو الاسترالي جورج ميلر والممثلان هما وليام تاكاكو المحلي والايرلندي بيرس بروسنان الذي كان اشهر ادواره في مسلسل «رمينجتون ستيل» التلفزيوني.

اما الفيلم فهو ماخوذ من قصة روبنسون كروزو لدانييل ديفو.

وقال المنتج روبرت هالمي في وقت لاحق (كنت اخشى على حياته، ولكن هذه هي المناظر الحقيقية وهذا هو روبنسون كروزو الحقيقي).

والبحث عن خلفية واقعية اتى بطاقم فيلم كامل مؤلف من ٥٠ فردا بالاضافة لاطنان من المعدات الى واحدة من اقل البقاع (تحضرا) على وجه الارض الادغال الواقعة شمالي مادانغ.

وكان هالمي يبحث عن ممثل يشعر انه يمكن ان يقوم بدور كروزو القادر على البقاء في الاجواء البرية. (لا بد وان كروزو كان له موقف فكري ازاء الوحدة والبقاء).

ووقع اختياره على بروسنان.

قال هالمي ان (معظم الممثلين الامريكيين الكبار قصار القامة او لهم شكل انثوي او اي عيب من هذا النوع، لم استطع ان اجد روبنسون كروزو.

كان هناك اشخاص يصلحون ولكنهم في مثل عمري تقريبا ومتقدمون في السن اكثر من اللازم مثل كلينت استوود وامثاله اعمارهم متقدمة اكثر من اللازم بالنسبة لهذا النوع من الافلام).

ولا يمكن التعرف على بروسنان الذي مثل دور رجل ارستقراطي مهذب في (رمينجتون ستيل) وهو يرتدي سترة طويلة بدون اكمام من جلد الماعز ويدخن سيجارا مع وليام تاكاكو الذي يقوم بدور زميله فرايداي في الفيلم.

وقال بروسنان ان شخصية روبنسون كروزو مختلفة عما قدم من قبل.

وقال ان كروزو في القصة الحقيقية كان متفهما مع زميله طوال الوقت ولكنه في الفيلم يقتتل معه طويلا.

وعقد هالمي ونجيري كارلجو الكينية الاصل التي تشاركه في الانتاج عزمهما على انجاح الفيلم.

وقال هالمي (انتجت ١٢٠ فيلما حتى الان وكانت كلها ناجحة ماديا).

واخذت الخطوط العريضة لقصة ديفو من احداث حقيقية عاشها الكسندر سيلكيرك الذي القي به على ساحل جزر خوان فرنانديز قبالة شيلي في عام ١٧٠٤.

وتدخل تاكاكو لتغيير النص الذي يختلف كثيرا وفقا لما قالته كارلجو من الكتاب الاصلي وقالت (جعلنا لفرايداي وجهة نظر).


كلنت ايستوود

مع الحياة والناس

اولئك هُمُ المتَّقون

كان الصّدقُ هاجسَهُ الدائم، ومطلبه العتيد.. يحمل عليه نفسه، بكل ما أوتي من قوة، محاذراً أن تتزحزح عنه، قيد أنملة، أو أن تحيد.. حتى اذا استجابت، بكل خلجة فيها، غمرتها السّكينة، فكأنما هي في خلق جديد.. ومضت، بكدح جوارحها، تسعى الى غايتها ـ وقد اطمأنت اليها ـ وهي تنشد المزيد.. فان أحسَّ من نفسه غفلة أو فتوراً، عاد يذكرها بالصدق: صدق النية وصدق العزم.. قائلا: «من لم يكن صادقا فلا يَتَعَنَّ» وفيم العناء في ابتغاء زائل يقطع صاحبه عما بعده، إن لم يكن لذلك العناء من منتهى الا الدرب المسدود؟ . والصدق عند (مالك بن دينار) غرسَةٌ في القلب، لا يشتد عودُها، ولا تؤتي ثمارها، الا اذا تعهدها صاحبها بالرعاية وبالسُقيا، ساعةً بعد ساعة، في جد خالص، وحرص اكيد: «ان الصدق يبدأ في القلب ضعيفاً، كغِراس النخلة يبدأ غصنا واحدا، فاذا ما اقتُلع وكاد يذهب أصلُه، سقاه صاحبه، فاذا هو ينمو ثانيةً ويزداد قوة، ولا يفتأ يسقيه حتى يكون له أصلٌ أصيل يثبت، وظِلٌ يُستظل به، وثمرٌ يؤكل.. وكذلك الصدق يتفقده صاحبه كلما ضعُف، فيزيده الله تعالى، ويبارك فيه، حتى يجعله دواءً للخاطئين!» .

وكم من صورة باهرة للصدق، عرضها مالكٌ على أصحابه.. يعلمهم، وكأنه يُشهدهم على نفسه، وهو يمضي بها على سبيل الرشاد .

يحدثهم عن شاب لا يعرفه.. رآه، ذات مساء، متعلقاً بأستار الكعبة، وقد انهمرت دموعه، واشتدّ حزنه، فلا يحس بما حوله.. فأصغى اليه، فاذا هو يردّد: «يا ربّ! كم من شهوة ذهبت لذتها، وبقيتْ تَبِعتُها!..» وما زال كذلك حتى طلع الفجر!

ويحدثهم بما قرأ في بعض كتب الاقدمين، عن امرأة اختطف السبع وليدها.. فطفقت تبكي وتدعو.. ومرّ بها فقير فتصدقت عليه بطعام.. فألقيَ في رُوعها خاطرٌ كومضةِ برقٍ: لُقمة بلقمة!. واذا السبع قد القى وليدها، دون أن يمسّه سوء .

ويقول لهم: «ان الابرار تغلي قلوبهم بأعمال البرّ، وان الفُجّار تغلي قلوبهم بأعمال الفجور.. والله يرى همَّ كلّ امرئٍ منكم، فليبصرْ كلّ منكم همّه!» .

***

هو ذا يتحرى الصدق، في كل ما يقول ويفعل، عسى أن يستكمل منه نصيبه، على كل صعيد .

الا ترى اليه، يأتيه احد أصحابه بركْوة، فلا تمرُّ ايام قلائلُ حتى يردها اليه، قائلا له: «خذها، فقد شَغَلت عليّ قلبي!.. اني اذا دخلت المسجد، وسْوسَ اليّ الشيطان بان الركوة قد سُرقتْ!». وامتلأ الرجل دهشة: كيف يخاف مالك بن دينار على ركوة لا تساوي درهمين، وقد ترك متاع الدنيا فلا يتعلق منه بشيء؟.. بل تلك لحظة ضعفٍ قد انتابته، فهو يفزع منها الى الصدق ملجأً، وسبيل نجاة .

وزارَهُ يوما، رجل من الصالحين لم يكن له به عهدٌ من قبل.. فراعَه ما رأى من حسن ثوبه وجمال مظهره، وكان مالك يؤثر الثوب الخشن.. فقال له الرجل الصالح: الا تخشى ان يرفعك ثوبك هذا في أعين الناس، فَيَمَسّك منه العُجْبُ، وأنت لا تشعر؟؟ قال مالك، وقد أحس دفء الصدق في كلام صاحبه: الا أوصيتني بكلمة تنفعني؟ قال الرجل: «بلى، ان الدنيا والآخرة تتنازعان قلب العبد، فاذا عَلَتْ احداهما، كانت الثانية تبعا لها!». قال مالك: «وان الصدق والكذب لكذلك.. يعتركان في القلب، حتى يخرج احدهما الآخر!». وهل يفيضُ القلب بصدق النية وصدق العزم، ما لم يمده ايمانٌ بالغيب، لا يتطرق اليه وهنٌ او ريب؟ وهل يتوطد هذا الايمان ويرقى، الا بكتاب الله عز وجل، يزداد به تاليه ـ آناء الليل وأطراف النهار ـ علما وتقوى؟ ولقد كان مالكٌ من اكثر الناس تلاوة وحِفظا.. يقرأ القرآن على أصحابه، فان انسيَ منه كلمة قال: ما ذلك الا بذنب اقترفته، وما الله بظلّام للعبيد! .

وكان يستعين بالخوف الراسخ والذكر الدائم، والانفاق المتواصل على نفسه، فلا يخفتَ فيها صَوتَ الصّدقِ، ولا تتلكأ، ولا تطغى،،

الا ترى الى خوفه كيف يذود عنه الغفلة: «لو استطعت ان لا أنام لم انم، مخافة ان ينزل العذاب وانا نائم!» .

الا تصغي اليه، يقوم الليل داعيا ربه: «اللهم اذا جمعت الاولين والآخرين فحرّم شيبة مالك بن دينار على النار!!» .

الا تراه يقول لاصحابه: «من دخل بيتي فاخذ شيئاً منه فهو له حلال» .

***

كم كان يحزنُه ما يرى من تهافت الناس على دنياهم: «قد التقوا على حُبّ الدنيا، فهم يطلبونها بعمل الاخرة، فلا يأمر ـ او ينهى ـ بعضهم بعضا.. ان البدَنَ اذا سقِمَ لم يلائمه طعام ولا شراب ولا نومٌ ولا راحة.. وكذلك القلب، اذا تغلغل فيه حب الدنيا لم ينفعه نُصْحٌ!» .

كان مرة يَعِظُ مَن حوله.. وهم يبكون، فالتفت فاذا مصحفُه قد سُرق، فامتلأ دهشةً وألما، وقال: «كلنا نبكي.. فمن سرق المصحف؟؟» توجعه غربته بينهم.. يناديهم: «لقد عشت فيكم خمسين سنة، ما تزودت من متاع دنياكم الا بما لا بدّ لي منه، فما زاد فيكم ما نقص مني، ولا نقص مني ما زاد فيكم!!». ايُّ سكونية تظلهم، تلهث بهم وراء السراب، لا تتزحزحُ عن مكانها خطوة الى امام، كأنما لا تناديهم آخرةٌ ينبغي أن يشدّوا اليها الرّحال!.. ام حسبوا انهم في دنياهم مخلّدون؟. لقد رآهم عندما شبّ في بلده حريق أتى عليها، فأخذ قطيفته التي ينام عليها وخرج. فقال له قائل منهم: «وبيتك؟ فأجاب: «ما كنتُ فيه الا عابر سبيل..» ثم التفت الى الصارخين المولولين على ما فقدوا من متاع دنياهم، وهَمَتْ دموعه غِزارا، وقال: «هلك اصحاب الاثقال»!... ﴿والذي جاء بالصّدق وصدّق به اولئك هم المتّقون، لهم ما يشاءون عند ربهم، ذلك جزاء المحسنين، ليكفر الله عنهم أسوأ الذي عملوا ويجزيَهُم أجرهمْ بأحسنِ الذي كانوا يعملون﴾ .

أمين شنار

اليونيسيف: ٣ الى ٤ ملايين طفل ماتوا بسبب سوء التغذية في افغانستان

جنيف (الامم المتحدة) ـ (اف ب): اعلن في مقر صندوق الامم المتحدة لرعاية الطفولة (اليونيسيف) في جنيف ان من ثلاثة الى اربعة ملايين طفل ماتوا من سوء التغذية او المرض في افغانستان خلال ١٥ عاما من الحرب.

وقال طوني كارتر مندوب الصندوق لدى افغانستان ان حوالي ٥٠ الف امرأة ماتت اثناء الوضع خلال هذه الفترة.

وعزا ارتفاع عدد الضحايا الى فقدان الاجهزة الطبية وتوقع تفاقم الوضع مع حلول فصل الشتاء القاسي فيما تستمر العاصمة كابول غارقة في الحرب الاهلية.

واعلن ايضا ان اليونيسيف تحسبت لذلك حيث خزنت كميات من الادوية وفتحت ٣٠ مركزا مؤقتا للعلاج في كابول.

الأمطار تشل الحياة بمحافظة اسوان وتدمر ٢٣٢ منزلاً في شمال السودان

القاهرة ـ الخرطوم ـ وكالات الانباء ـ ادت الامطار الغزيرة والعواصف الرعدية التي تتعرض لها محافظة اسوان منذ فجر اول امس الى اصابة مدن وقرى المحافظة بشلل تام في مدارسها ومصالحها الحكومية بالاضافة الى خسائر مادية كبيرة.

فقد تم تعطيل الدراسة ووقف العمل بمختلف المصالح، كما سقطت بعض اسقف المنازل المبنية بالطوب الطيني، واهلكت المياه مساحات كبيرة من الاراضي الزراعية.

ومن ناحية اخرى تسببت

البقية ص ٢٠

الملكة نور تشارك في حفل تكريم مانديلا على جهوده من «أجل افريقيا جديدة»

واشنطن ـ بترا ـ شاركت جلالة الملكة نور في حفل تكريم الدكتور نلسون مانديلا رئيس جنوب افريقيا الحائز على جائزة مشروع مكافحة الجوع بحضور الرئيس الاميركي بيل كلنتون ومسؤولين حكوميين ودبلوماسيين من جميع انحاء العالم .

وسلم السيد خافيير بيريز ديكويار الامين العام السابق للامم المتحدة جائزة الى السيد مانديلا تقديرا للجهود التي بذلها في برنامج من اجل افريقيا جديدة تكون خالية من الاستبداد والجوع .

واشاد الرئيس كلنتون في كلمة له في الاحتفال بالجهود والمبادرات التي يقوم بها مشروع مكافحة الجوع في مساعدة الشعوب في اكثر من ٢٥ دولة للتخلص من الجوع على اسس ثابتة .

وحضر حفل التكريم الذي اقيم مؤخرا في واشنطن سمو الامير طلال بن محمد السكرتير العسكري لجلالة الملك وسمو الاميرة غيداء طلال والدكتور فايز الطراونة السفير الاردني في واشنطن .

وتأسس هذا المشروع الذي مقره واشنطن عام ١٩٧٧ كمنظمة دولية غير رسمية تهدف الى التخلص من الفقر في العالم مع نهاية هذا القرن وتعمل مع الامم المتحدة ومنظماتها وتقوم بمبادرات بدءا من تحسين الظروف الصحية والتعليم والتوظيف في الريف في عدد من الدول الاسيوية والافريقية الى التأثير في سياسات المساعدات في اليابان والولايات المتحدة .

كما شاركت جلالة الملكة نور في اجتماع المجلس التنفيذي للمشروع حيث استعرض برنامج انهاء الفقر لدى الشباب الذي يسعى لمشاركة جيل الشباب في الحرب ضد الجوع وايجاد جيل جديد ملتزم ومستعد لتحمل مسؤولياته .

وشارك في الاجتماع وزير خارجية اليابان والامين العام للكومنولث وممثلون عن الهيئات الدولية.

... وتزيح الستار عن مشروع
اعادة توحيد تمثال «زودياك تايكي»

سينسناتي ـ بترا ـ قامت جلالة الملكة نور الحسين يوم الاثنين الماضي بازاحة الستار عن مشروع اعادة توحيد تمثال (زودياك تايكي) النبطي الذي يعود تاريخه الى حوالي الفي سنة ويمثل (اله الحظ) وذلك في متحف سينسناتي للفنون في الولايات المتحدة .

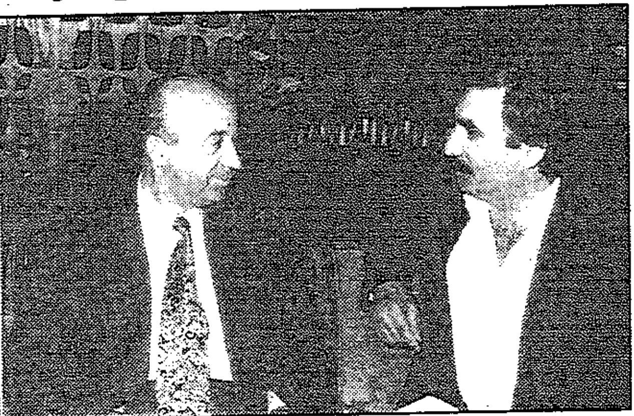
وكان الجزء الاول من التمثال موجودا في المتحف نفسه في حين تم احضار الجزء الثاني منه من متحف الاثار الوطني في عمان .

وكان التمثال قد انقسم الى جزءين خلال زلزال حصل في القرن الرابع الميلادي حيث تم اكتشافه خلال اعمال التنقيب في جنوب الاردن في الثلاثينات و تم نقل قاعدة التمثال التي تمثل تايكي (اله النصر) من الموقع قبل عملية التنقيب واحتفظ بها لدى اشخاص حتى تم استعادتها من قبل المتحف الوطني للاثار في عمان ثم بادر المتحف الوطني للاثار بالاتصال مع متحف سينسناتي للفنون في عام ١٩٧٨ وذلك من اجل توحد تمثال (زودياك تايكي) مع الجزء المكمل له .

وبالرغم من مناقشة العديد من الحلول لاعادة

البقية ص ٢٠

طلبنا زيارة العراق مع وفد مشترك من اليهود الشرقيين
دراوشة «للدستور»: نثمن عاليا مواقف الحسين
لا نقبل ان يزايد احد على مواطني فلسطين ٤٨



كتب موسى حوامده: حيا السيد عبد الوهاب دراوشة رئيس الحزب الديمقراطي العربي رئيس وفد التيار الوطني في فلسطين ٤٨، الذي يزور الاردن حاليا مواقف جلالة الملك الحسين والحكومة الاردنية والشعب الاردني من القضية الفلسطينية.

واكد دراوشة في حديث خاص «للدستور» ان الاردن لا ينافس السلطة الوطنية الفلسطينية، وليس له مطمح او مطامح كما اكد جلالة الحسين الا ان يتحقق للشعب الفلسطيني حق تقرير المصير،

البقية ص ٢٠

التقى وفد الاعلام والصحافة في تايوان
العدوان يؤكد اهمية السياحة ودورها الاقتصادي
ويستعرض الكنوز الأردنية السياحية الفريدة والمتميزة

عمان ـ بترا ـ استقبل الدكتور محمد عفاش العدوان وزير السياحة والاثار في مكتبه امس وفدا اعلاميا صحفيا من تايوان يمثلون مختلف محطات الاذاعة والتلفزة والصحف التايوانية .

واستعرض السيد الوزير اهمية السياحة بالنسبة للاردن ودورها في بناء وتعزيز قدرة الاقتصاد الوطني مؤكدا على دور السياحة الكبير في النشاط الاقتصادي والاجتماعي في الاردن .

واشار السيد الوزير الى ان هناك اكثر من نصف مليون موقع ومعلم اثري في الاردن وان لدى الاردن الكثير من المعالم السياحية الفريدة من نوعها والمتميزة عالميا مما يجعل الاردن يزخر بشتى انواع السياحة الصحراوية في وادي رم وسياحة التزلج والغوص في العقبة والسياحة العلاجية في البحر الميت بالاضافة الى المعالم والمواقع الدينية في نيبو والبحر الميت مشيرا الى ما شهده تاريخ الاردن من بطولات ومعارك اسلامية خالدة على ارضه وحضارات خلفت كنوزا فريده من نوعها كالبتراء.

وقال ان شعبنا الاردني ينظر دوما بكل معاني الاحترام والتقدير لجميع زواره وضيوفه وهذا ما ستلمسونه اثناء زيارتكم له.

وقال في معرض رده على اسئلة الوفد ان الاردن يركز على مفهوم السياحة الانتقائية واننا نحاول ان نجذب الانظار نحو هذا النوع من السياحة والتي تتمثل بالسياحة الثقافية الحضارية والتاريخية فبلادنا تزخر بمعالم التاريخ والتراث عبر كافة العصور.

واشار الى ان السائح وخلال ساعات محدودة يستطيع ان يتنقل للعديد من الاماكن السياحية ويزور مواقع كثيرة تمثل مختلف انماط وانواع واشكال السياحة.

واكد السيد الوزير ان الاردن يعمل على تنفيذ الكثير من برامج التسويق والترويج السياحي للاردن في دول جنوب وشرق اسيا وتنظيم رحلات تسويقية وبرامج دعائية وان الوزارة ستعمل على تقديم وتوفير كافة المعلومات التي يحتاجها الزائر من هذه الدول للاردن . من جانبهم اكد اعضاء الوفد الاعلامي والصحفي التايواني عن سعادتهم وسرورهم لزيارتهم الاردن وما لمسوه من تقدم في شتى المجالات ومناحي الحياة.

وسيزور الوفد عددا من المواقع الاثرية والمعالم السياحية في الاردن خلال زيارته التي تستغرق اسبوعا .

وفاة المرشد الروحي لجماعة «معبد الشمس»

جنيف ـ رويتر ـ قال قاض سويسري امس انه تأكد رسميا ان لوك جوريه المرشد الروحي لجماعة معبد الشمس من بين ٤٨ شخصا عثر على جثثهم في قريتين سويسريتين في الاسبوع الماضي.

وجوريه هو آخر زعماء الجماعة الذين تأكد موتهم. وكان مطلوبا القبض عليه في مختلف انحاء العالم بتهمة القتل والحرق العمد.

٣٦ حالة كوليرا في بلدة جزائرية

تونس ـ رويتر ـ قالت وكالة الانباء الجزائرية امس ان ٣٦ حالة كوليرا مؤكدة ظهرت في بلدة سطيف الجزائرية الشرقية وان شخصين قد توفيا.

وقالت الوكالة ان ظهور الكوليرا نجم عن تسرب مياه ملوثة الى مصادر مياه الشرب في البلدة.

برقيات شكر للحسين والحسن والمجالي من مؤتمر اتحاد نقابات العمال

عمان من يحيى الجوجو: رفع المشاركون في المؤتمر العام الرابع لاتحاد نقابات عمان الاردن بمناسبة انتهاء مؤتمرهم برقيات شكر وعرفان وولاء وتقدير الى جلالة الملك الحسين المعظم وسمو ولي العهد الامير الحسن ورئيس الوزراء الدكتور عبد السلام المجالي هذا نصها : ـ

حضرة صاحب الجلالة الملك الحسين المفدى:

نحن المشاركين في المؤتمر العام الرابع لعمال الاردن وقد سعدنا بدفء الرعاية الملكية السامية ونعمنا بعنايتكم الابوية الكريمة، طوال انعقاده.

ليطيب لنا ويشرفنا ان نرفع لجلالتكم باسمي واسم اعضاء المؤتمر بهذه المناسبة التاريخية اصدق آيات الولاء والاخلاص، وعظيم الشكر والتقدير، على ما تولونه للحركة العمالية من كرم الدعم والحماية، والمؤازرة الدائمة، وما يحرصون عليه من بناء جسور الثقة بالتفاهم والتواصل مع اصحاب العمل لتحقيق العدالة الاجتماعية والامن الوظيفي وتنمية الاقتصاد الوطني.

سيدي صاحب الجلالة:

ان اصالتكم الهاشمية الشريفة التي تفردتم بها، وتطلع جلالتكم الكريم وتوجهكم السامي لجعل الاردن المثل والقدوة لبلدان المنطقة، وما هيأتم لعمالنا من مناخ ديمقراطي مريح، كان سر ابداعهم وتفانيهم واخلاصهم في الحقل والمصنع والميدان وتعميق الانتماء وترسيخ الولاء.

مما يملأ النفس ثقة بمستقبل زاهر واعد.

نكرر التقدير والشكر ...

سيدي

ان عمال الاردن يباركون خطوات جلالتكم لتحقيق السلام العادل والشامل ويعاهدون جلالتكم على مواصلة الجهد بكل

البقية ص١٨

السفير الأميركي يؤكد حرص حكومته على تطوير التعاون الثنائي مع الأردن

عمان ـ بترا ـ اكد السيد ويسلي ايجان السفير الامريكي في عمان استعداد الولايات المتحدة الامريكية لتقديم الدعم التقني والفني والتعليمي للاردن.

وقال في كلمة القاها في حفل استقبال اقامته الجمعية الاردنية لخريجي الجامعات الامريكية في فندق ريجنسي بعمان ان الالاف من الطلبة والدارسين والمبعوثين الاردنيين تلقوا دراساتهم في الجامعات الامريكية وشاركوا في دورات تدريبية في مراكز البحث والدراسة في الولايات المتحدة الامريكية وهم يساهمون اليوم بفعالية في توثيق عرى التعاون بين البلدين وفي نقل خبراتهم ومعارفهم وعلومهم التي حصلوا عليها من الولايات المتحدة الى الاردن.

واشاد بعلاقات التعاون الثنائي الاردني الامريكي مؤكدا حرص حكومته على تطوير هذه العلاقات وتمتينها وتوسيعها لتشمل مجالات اوسع وارحب .

واشار الى الاتفاقية الموقعة بين الحكومة الاردنية ومؤسسة فولبرايت للبعثات فاكد اهمية مثل هذه الاتفاقيات في تدريب الاردنيين وتاهيلهم ليساهموا في نقل المعرفة والتكنولوجيا الى وطنهم.

ويذكر ان الجمعية الاردنية لخريجي الجامعات والمعاهد الامريكية قد اقامت هذا الاحتفال تكريما للسفير الامريكي ونائبه وللمدير التنفيذي لمؤسسة فولبرايت في الاردن لدورهم الريادي في تطوير علاقات التعاون الثنائي بين الاردن والولايات المتحدة.

وحضر الاحتفال السيد طاهر المصري رئيس مجلس النواب ورئيس واعضاء الهيئة الادارية في الجمعية كما حضره كبار المسؤولين في السفارة الامريكية في عمان.

سطعان الحسن يتسلم نسخة من أوراق اعتماد السفير الهولندي

عمان ـ بترا ـ تسلم السيد طلال سطعان الحسن وزير الدولة للشؤون الخارجية امس نسخة من اوراق اعتماد السيد روبرت مبيسي سفير مملكة هولندا المعين لدى البلاط الملكي الهاشمي.

الفيلالي: فرنسا تؤيد انتساب المغرب الى عضوية الاتحاد الأوروبي

باريس /رويتر/ قال رئيس الوزراء المغربي عبد اللطيف الفيلالي في مقابلة نشرت امس ان فرنسا تعهدت بمساندة كاملة لمساعي الرباط الانضمام الى الاتحاد الاوروبي كعضو منتسب .

وفي تصريح لصحيفة لو موند قال الفيلالي «حصلنا خلال زيارتنا على وعد بمساندة كاملة». وكان الفيلالي قد قام بزيارة لباريس استغرقت ٤٨ ساعة في وقت سابق من الاسبوع الحالي .

الا أنه قال ان الحوار بين الاتحاد الاوروبي ودول شمال افريقيا في حالة من الجمود . وأضاف «مع تجمد الامور أعتقد أنه سيكون من الصعب استكمال التفاوض بشأن اتفاق الانتساب بحلول الاول من كانون الثاني» وهو الموعد الذي تتولى فيه فرنسا الرئاسة الدورية للاتحاد الاوروبي لفترة تمتد ستة أشهر .

واقر الفيلالي بأن فرنسا ليست سوى دولة واحدة من بين ١٢ دولة عضوا بالاتحاد الاوروبي.

وأضاف قوله «لا يمكن أن نسألكم المستحيل».

ويعتقد أن أسبانيا تعترض على انتساب الرباط للاتحاد . وستتضرر الصادرات الزراعية الاسبانية ان منحت الموالح ومنتجات مغربية اخرى وضعا خاصا .

وقال الفيلالي ان المغرب لن يقف مكتوف الايدي ويعول على زيارة جاك ديلور رئيس اللجنة الاوروبية للرباط في وقت لاحق من الشهر الحالي لتخفيف الموقف .

وفي قمة عقدها زعماء الاتحاد الاوروبي في لشبونة عام ١٩٩٢ وعدوا بتحسين الروابط السياسية والاقتصادية مع دول شمال افريقيا وأشاروا الى امكانية اقامة منطقة تجارية حرة مع المغرب والجزائر وتونس في نهاية الامر.

رفسنجاني يصل الى اندونيسيا لبحث تعزيز التجارة الثنائية

جاكرتا /رويتر/ وصل الرئيس الايراني هاشمي رفسنجاني الى اندونيسيا امس في المرحلة الاولى من جولة يزور خلالها كبرى الدول الاسلامية بجنوب شرق اسيا .

ويرأس رفسنجاني وفدا عالي المستوى في جولته التي تشتمل أيضا على زيارة ماليزيا وبروناي.

وقد ألغي في وقت سابق توقفا في الهند بسبب انتشار مرض الطاعون هناك على ما يبدو والذي أودى بحياة أكثر من ٥٠ شخصا .

وفي العام الماضي باعت اندونيسيا لايران سبع طائرات هليكوبتر من طراز سوبر بوما لكنها نفت امكانية تجهيزها بحيث تستخدم في أغراض عسكرية .

وتستغرق زيارة رفسنجاني ثلاثة أيام وتأتي ردا على زيارة قام بها الرئيس الاندونيسي سوهارتو لطهران في كانون الاول الماضي .

وقال مسؤولون ان من المقرر أن يزور رفسنجاني مصنعا للطائرات تديره الدولة في باندونج حيث يتم تصنيع طائرات سوبر بوما .

وقال مويرديونو وزير الدولة الاندونيسي ان الزعيمين سيناقشان سبل تعزيز التجارة الثنائية بين بلديهما .

المحطة الاخيرة
اقتراح الى وزير الزراعة!

● صالح القلاب

تلقيت من الصديق هاني السعودي اقتراحا طلب مني ايصاله الى وزير الزراعة عبر المحطة الاخيرة والاقتراح ينص على خطة لمدة عام هدفها دعم الاراضي البعلية (غير المروية) لرفع مساحة المستغل منها من مليون دونم فقط الى اربعة ملايين ورفع سوية انتاج الحنطة من ٨٠ الف طن الى ٣٠٠ الف طن (في اسوأ المواسم).

ويرى الصديق هاني السعودي استنادا الى اقتراحه الموجه الى وزير الزراعة السيد منصور بن طريف ان تخصص الوزارة دعما هو عبارة عن دينارين ونصف لكل دونم بعل يفلح ويزرع سواء كان الموسم جيدا او سيئا.

وحسب هذا الاقتراح فانه يجب ابلاغ المزارعين بهذا الدعم بواسطة الصحف واجهزة الاعلام مقدما وخلال شهر تشرين الاول على الاكثر وذلك لاغراء المزارعين وتشجيعهم وحملهم على التوجه لفلاحة الاراضي البعلية التي باتت في السنوات الاخيرة تعاني من الاهمال والبوار.

وكما قال صاحب الاقتراح فان الدعم بالصورة المقترحة يجب ان يدفع خلال الشهور الاولى الاربعة من العام ١٩٩٥ بعد معاينة الارض والتأكد من اتمام عملية الحراثة والبذر والتيقن من ان المساحة المعينة زرعت بالفعل تفاديا للتلاعب ومحاولات الاختلاس.

ووفقا لتقديرات السيد هاني السعودي فان هذا الاسلوب سيضاعف مساحة الاراضي البعلية المفلوحة ثلاث مرات وسيكون انتاج البلاد من القمح والشعير كبيرا اذا كان الموسم جيدا وستكون الكلفة الكلية بمقدار عشرة ملايين دينار يمكن توفيرها بسهولة من ميزانية العام ١٩٩٥.

***

هذا هو اقتراح المواطن الصالح هاني السعودي الذي نحيله الى وزير الزراعة الاكرم املين ان يكون لديه المتسع من الوقت لقراءته واعطائه الاهتمام المطلوب واستقبال صاحبه اذا لزم الامر للاستماع منه والوقوف على المزيد من التفصيلات والشرح.

انتخاب الهيئة العامة للنادي الاردني الكندي

تورنتو ـ بترا: انتخبت الهيئة العامة للنادي الاردني الكندي الذي اسسته الجالية الاردنية في مدينة «ودبردج» بكندا مجلس ادارة جديدا للنادي لعام ١٩٩٤ / ١٩٩٥ .

وفاز في هذه الانتخابات السادة كريم مشريش رئيسا، ابراهيم فريحات نائبا للرئيس، هاني نفاع امينا للسر ، الدكتور جريس قاقيش مسؤولا اعلاميا، خليل قاقيش امينا للصندوق، السيدة اليس قاقيش مسؤولة هيئة نسائية، يعقوب قاقيش مسؤولا اجتماعيا، فرح قاقيش مسؤول لجنة المتقاعدين، وجول خوري المرجي رئيس جمعية الشبيبة .

من جانب اخر قرر النادي اقامة حفل وداع للسيد هاني خليفة السفير الاردني في كندا بمناسبة انتهاء عمله كسفير للاردن لدى كندا .

مركز للانتاج التلفزيوني بـ ٣٠٠ مليون دولار

القاهرة ـ (اف ب): علم من سلطات المطار ان وزير الاعلام المصري صفوت الشريف توجه امس الى باريس للتفاوض حول عقد لبناء مركز للانتاج التلفزيوني من قبل فرع لشركة تيليكوم الحكومية الفرنسية.

وتقدر كلفة المشروع بمليار جنيه مصري (٣٠٠ مليون دولار). وسيمول المشروع القطاع العام المصري ومستثمرون عرب.

وقد كلفت شركة سوفراتيف الفرنسية وهي فرع من فرانس ـ تيليكوم ببناء هذا المركز الواقع في مدينة ستة اكتوبر الجديدة على بعد ٣٠ كلم من القاهرة. وهو يضم ١٣ استوديو تبلغ مساحتها الاجمالية ٦٥٠٠ متر مربع.

وستتولى شركة مشتركة مصرية ـ عربية ادارة هذا المركز.

الدستور تصدر عن الشركة الأردنية للصحافة والنشر
المدير العام سيف الشريف
رئيس التحرير المسؤول د. موسى زيد الكيلاني
عنوان الجريدة: شارع الجامعة الأردنية — الرمز البريدي / الدستور ١١١١٨ - ٥٩١ عمان - الأردن
ADDRESS: UNIVERSITY ST — P.O.Box: 11118 - 591 — Amman - Jordan
هاتف - مقسم ١٠ خطوط: TEL.: 664153 — TEL.: 686121
تلكس: TLX: 21392 MEDIA JO
فاكس التحرير: Fax: (EDIT.) 667170
فاكس الاعلان: Fax: (ADV.) 685810
الاشتراكات: ٦٠ دينارا سنويا أو ما يعادلها يضاف اليها أجرة البريد للمشتركين بالخارج - مكتب البيع ت ٦٦٣٠٩
الاعلانات: يراجع بشأنها وكالات الاعلان المعتمدة او مكتب اعلانات الدستور شارع الملك حسين - مجمع سيناء - هاتف ٦٣٨٣٢٨

هكذا ورد الأصل